

Орский городской Совет депутатов
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ
Орский филиал
Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ»



Орск в литературе и истории России

Сборник работ участников
первого Городского конкурса исследовательских работ
«Исторический выбор России
в произведениях литературы
и трудах историков»

Орск 2018

УДК 882(471.56)
ББК Ор83(2 Орск)
О 70

О 70

Орск в литературе и истории России: Сборник работ участников первого Городского конкурса исследовательских работ «Исторический выбор России в произведениях литературы и трудах историков» / сост. Н.Е. Ерофеева. – Орск: Изд-во Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, 2018. - 118 с. (3.1 Мбайт).

В сборнике представлены фрагменты работ победителей и призеров первого Городского конкурса исследовательских работ «Исторический выбор России в произведениях литературы и трудах историков» в номинации «Орск в литературе и истории России». Сборник посвящен Дню города Орска.

Конкурс проведен совместно с Орским городским Советом депутатов, Орским гуманитарно-технологическим институтом (филиалом) ОГУ, Орским филиалом Ассоциации «Оренбургский университетский (учебный) округ» при поддержке Управления образования Администрации г. Орска и Орского государственного краеведческого музея.

*Материал печатается в авторской редакции
с уточнением фактических данных.*

© Орск в литературе и трудах историков, 2018

© Издательство Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, 2018

Содержание

ОРСКОЕ КАЗАЧЕСТВО: ОТ ИСТОРИИ К СОВРЕМЕННОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)

ВОЗНИКНОВЕНИЕ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ РЯДОМ С ОРСКОМ В XVIII-XX ВЕКАХ

РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ОРСК В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ СТАРОГО ГОРОДА

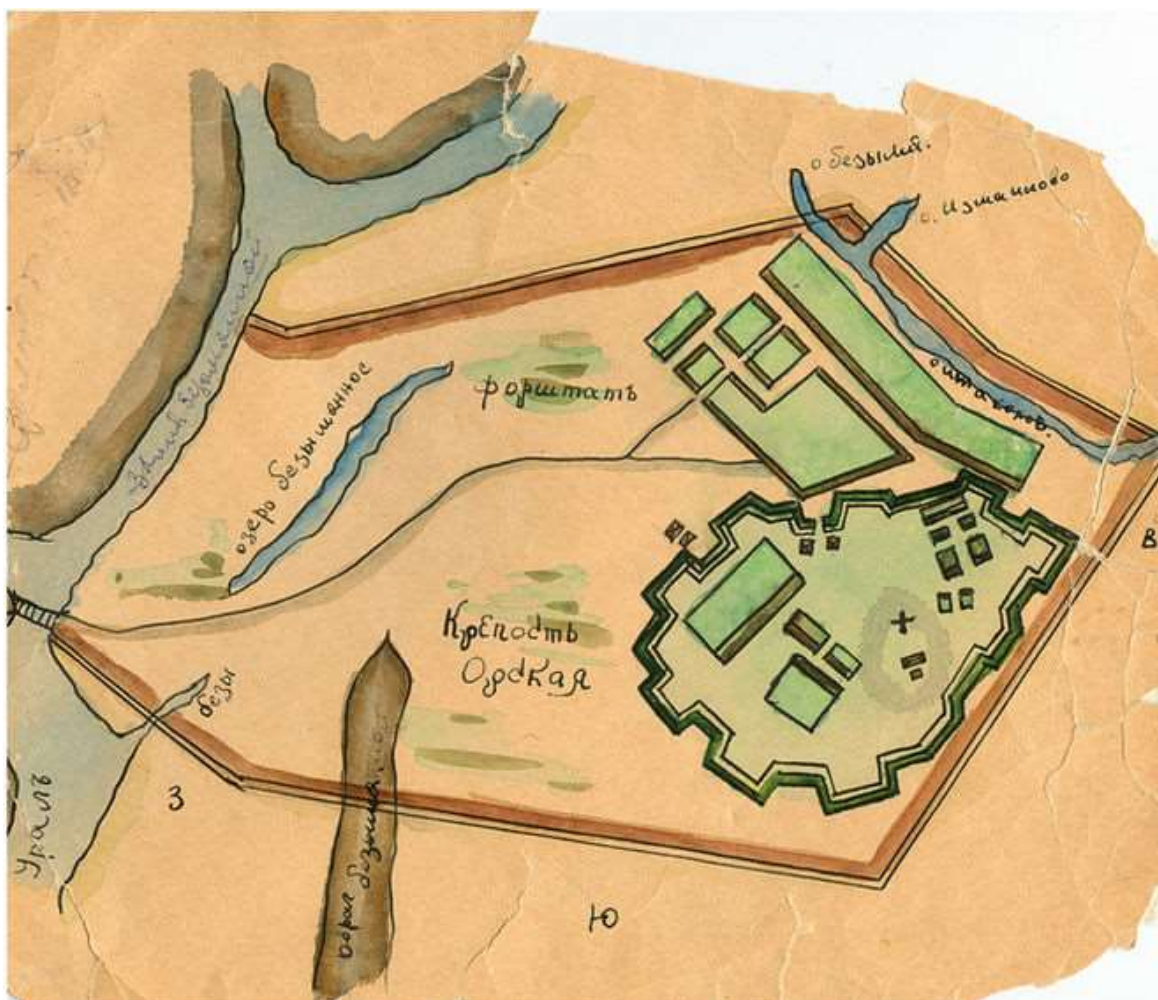
ОТ КУПЕЧЕСКИХ ДОМОВ К СОВРЕМЕННЫМ ЗАСТРОЙКАМ

ПРАВОСЛАВНЫЕ МОНАСТЫРИ ГОРОДА ОРСКА

МОЙ ПРАДЕД СРАЖАЛСЯ ЗА РОДИНУ: ИСТОРИЯ МОЕГО ПРАДЕДА БАКАЕВА Н.Я.

ЛИЧНОСТЬ ЖЕНЩИНЫ-ПОЭТА. ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАШЕГО ГОРОДА

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ



На месте города Орск в 1735 году казаками под руководством Ивана Кирилловича Кирилова была заложена крепость для защиты от кочевников.

Крепость казаки заложили на левом берегу реки Яик (Урал) при впадении в неё реки Орь, берущей начало в Казахстане. Гидроним Орь из казахского языка - «ров, канава».

Первоначально крепости было дано название Оренбург по названию реки, на берегу которой она была построена (бург-замок, цитадель в Западной Европе в Средние века). В 1741 году крепость переименовали в Орскую, название Оренбург было дано новой крепости, построенной ниже по течению реки Урал.

Источник: <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/2370119-kakoe-proishozhdenie-nazvaniya-goroda-orsk.html>

ОРСКОЕ КАЗАЧЕСТВО: ОТ ИСТОРИИ К СОВРЕМЕННОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)

*Манзурина Елизавета, Середина Татьяна, Зиновья Алена,
МОАУ «Гимназия № 2 г. Орска»,
научный руководитель: Плотникова О.В.*

Интересна и многообразна история возникновения города Орск, который заложен был для закрепления власти Российского правительства вдоль побережья Яика и связан с зарождением на Урале казачества. Материальная и духовная культура казаков отражает сложность пройденного Россией исторического пути. Орское казачество имеет яркую, самобытную историю, особые нравы, уклад жизни, обычаи. Общим в казачьей среде являлись верность присяге и любовь к России, воинское товарищество и братство.

В Орске в наши дни проживают потомки казаков, и кем бы они ни были, их отличают такие качества, как трудолюбие, гостеприимство, прочные семейные узы. Современное казачество сохраняет традиции, прививает подрастающему поколению любовь к истории и культуре, пропагандирует здоровый образ жизни и служение Отечеству. Все это достойно уважения и служит примером в воспитании подрастающего поколения.

Из главы «История Орского казачества»

Основу Оренбургского казачьего войска заложили самарские и алексеевские казаки, переведенные из Самары и Алексеевки на службу в Оренбургскую крепость (будущий Орск) в 1735-1740 гг. В 1730-1740-е годы была построена Оренбургская укрепленная линия, представлявшая систему оборонительных сооружений на юго-восточной окраине Российской империи. Географически она была привязана к руслу реки Яик (Урал) и разделяла враждующих башкир и «киргиз-кайсаков».

27 июля 1744 года состоялся высочайший Указ о зачислении в Оренбургское казачье войско всех пришельцев в край. Казаки, жившие по крепостям, в том числе и в Орской крепости (1739 г.), назывались крепостными и управлялись комендантом. Живущие в городах имели выборное начало и управлялись атаманами и старейшинами.

В 1835 году Оренбургские казаки принимали участие в занятии и застройке новой пограничной линии от Орской крепости в глубь киргизских (казахских) степей. В Орской крепости был сформирован отряд под командованием полковника Жемчужникова в количестве 2158 человек, в том числе 14 офицеров при 2-х пушках и 3-х мортирах. 2 июля 1835 года отряд вышел из крепости и приступил к устройству новой пограничной линии. Это ныне район Новоорский.

В 1859 году Орская крепость была упразднена, а Орску «повелели» и называться станицей. Эта перемена прошла почти незамеченной, так как большинство казаков и немало солдат, служивших в крепости, остались на прежнем месте. Орск стал уездным городом, но сохранилась и Орская казачья станица, в которую входили казаки Хабарного отряда, Подгорного, поселков Банного, Колпацкого, Тереклинского.

В 1880-ые годы протяженность войсковой территории составляла 1029 верст вдоль Урала, занимая площадь 81531 кв. верст, на которой насчитывалось 403 населенных пункта, в том числе 36 казачьих поселков и 7 станиц в Орском уезде, дворов - 6802 (семейств - 7132) с населением 40730 человек. В Орском юрте кроме станиц и поселков насчитывалось 13 хуторов на 344 двора с 694 жителями. По сведениям 1910 года в уезде были следующие станицы: Воздвиженская (станичный юрт), Гирьяльская (юрт), Ильинская (юрт), Орская, входившая в Новоорский станичный юрт, Таналыкская и Кваркенская.

В Орске находился смотритель Войскового хозяйственного правления по оброчным статьям. В 1916 году им был Федор Васильевич Досаев. Большая часть казаков Орской станицы жила за рекой Урал в Орском казачьем выселке примерно в 3-4 км от города (ныне - район ул. Строителей у Песчаного озера). С тех пор сохранилось всего несколько домов. Но были казачьи дома и в центре города на ул. Станичной (впоследствии Комендантской), в Форштадте, а также в поселке Новоказачьем. Какая-то часть казаков проходила военную службу в городе. Служить были обязаны в течение двадцати лет в общей сложности, иметь за свой счет лошадь, обмундирование, снаряжение и амуницию. От казны получали лишь огнестрельное оружие. Стоило все 150-200 рублей, в то время это были большие деньги. Обмундирование у них было следующее: темно-синие кафтаны и шаровары с малиновым выпушкой (после 1833 года - синие лампасы), шапка с черным околышком и малиновым верхом. Шаровары заправлялись в сапоги. С 1838 года сабля была заменена пашкой.

Казаки кроме хлебопашества и земледелия занимались пчеловодством и рыбной ловлей для собственных нужд. Все мужское население Орской станицы было грамотно. По статистическим сведениям, по Оренбургской губернии (на 1871 год) в Орске существовала станичная школа уже в 1869 году с 40 учащимися. Известно имя учителя станичной школы — это капитан Костровский Федор, в 1883 году учителем работал Емельянов Павах Ильич.

Войсковым праздником был день 23 апреля. На масленицу в станице устраивались различные игры. Выезжали из города в станицу и принимали участие в таких развлечениях, как взятие снежного городка.



Казачи Орской станицы, выселок относились к приходу Спасо-Преображенского собора. Здесь же крестили детей, венчались казаки поселков и хуторов станичного юрта - Хабарного, Колпака, Новоорского поселка (потом станицы), Банного, Кумакского.

Покровительницей Оренбургского казачьего войска считалась Табынская икона Божьей матери и поэтому

наказной атаман просил, чтобы проносили эту святыню по станицам как левого, так и правого берегов Урала. Имеются сведения за 1910 год пребывания Табынской иконы Божьей матери в Орске в Спасо-Преображенском соборе с 17 по 20 августа.

Уральские казаки были участниками почти всех войн, в которых - участвовала Россия - Семилетняя война с Пруссией, Турцией, война 1812 г., завоевание в XIX в. Средней Азии и т.д. После подавления в 1775 г. восстания Е. И. Пугачева, по указу Екатерины II, Яицкое казачье войско было переименовано в Уральское.



В начале XX в. в Российской империи было одиннадцать казачьих войск: Донское, Кубанское, Оренбургское, Забайкальское, Терское, Уральское, Сибирское, Семиречинское, Амурское, Уссурийское, Астраханское. Казаки несли службу по охране границ огромной империи, обрабатывали землю, вели индивидуальные хозяйства, выполняли и другие обязанности. В 1919 г. казачество как сословие было уничтожено: казакам не пришлось участие в гражданской войне, не могла быть забыта идеологическая установка казачества, выражавшаяся в формуле «За Веру, Царя и Отечество».

После падения в России самодержавия Уральское казачье войско вновь стало называться Яицким. Октябрьский переворот 1917 г. привел к уничтожению Уральского (Яицкого) казачьего войска. Его территория была включена в состав Автономной Киргизской ССР (с 1936 г. - Казахская ССР). В 1991 г., после распада СССР, территория бывшего Яицкого

(Уральского) войска является территорией двух государств - России и Казахстана. Сегодня уральские (яицкие) казаки проживают на своей прежней территории, вдоль реки Урал, на других российских территориях.

Возрождение казачества началось с конца 1980-х годов по всей России - от Дальнего Востока, Забайкалья до Урала и Кубани - и приняло организационные формы, когда появились Указы Президента Российской Федерации: «О реабилитации репрессированных народов» (1991 г.), «О реабилитации казачества» (1992 г.)

Орское городское казачье общество сегодня

Сегодня казачество возрождает свои традиции, основанные на вере в Бога и преданности родному краю. Как и столетия, назад казаки служат Отечеству, деятельно участвуют в жизни общества, содействуют органам власти, местного самоуправления в обеспечении правопорядка и безопасности на территории области, возрождают свои казачьи традиции и обычаи.

Оренбургское казачье войско - второе по старшинству (становлению) среди казачьих войск. Оно берет свое начало в 1574 году, за 169 лет до образования самого города Оренбурга.

Особенно велика роль казачества в военно-патриотическом воспитании молодежи. Созданные в общеобразовательных школах кадетские классы (школы № 15, 43) способствуют формированию у подрастающего поколения высоких нравственных качеств, любви и уважения к малой Родине, гордости за подвиги своих славных предков. Представители Орского казачьего общества присутствуют на присяге юных кадетов школ, проводят городской фестиваль- конкурс казачьей песни среди кадетских классов школ города, курируют городской открытый турнир по боевому самбо.

Структура Орского казачьего общества

Казаков Орского городского казачьего общества и Орского хуторского казачьего общества возглавляет атаман М.И. Стаценко. Он член совета атаманов Оренбургского отдельного казачьего общества, «Заслуженный работник» города Орска, награжден наградными крестами «За заслуги перед казачеством России» 1, 2, 3, 4 степени и медалью «За особые заслуги».

В Совет стариков, которому переданы полномочия Суда казачьей чести входят: Юдин Н. С. - председатель Совета стариков; Козлов Н. А.; Лещенко В.А.; Сыресенков В. В..

Деятельность казаков сейчас связана с исполнением православных обрядов: они принимают активное участие в праздновании Крещения Господнего, светлого праздника Рождества Христова.

6 мая казаки всей России отмечают свой войсковой праздник и день памяти покровителя воинства - св. великомученика Георгия Победоносца. Для новотроицких и орских казаков этот праздник имеет особое значение: каждый год они собираются у Поклонного креста, чтобы почтить память тех, кто воевал за нашу Родину. По сложившейся традиции мероприятие начинается после праздничной Божественной литургии с торжественного построения казаков и кадетов. После приветственных слов атамана священнослужители Орской епархии служат молебен. Затем идет обращение с пастырским словом к казакам и кадетам станичного казачьего общества. В завершение памятного мероприятия казаки и кадеты чтят героев минутой молчания. В стихотворении казачьего полковника Сергея Владимировича Королёва находим такие строки:



*Казачество России в державный входит круг,
Казачество России надёжный власти друг!
Указом Президента подняли их с колен
И вспомнили старейшины
Ковыль родных степей!*

В своем творчестве поэт воспевае казаков-патриотов, перекликается мыслью с лучшими авторами и мыслителями прошлых эпох, особенно в стихотворении «Казаки всегда в строю»:

*Но в тяжелую годину, когда Родина в бою
Вместе с кадровым военным, казаки всегда встрою,
Ведь казак он с детства воин, так заложено судьбой,
Гнать врага с земли Российской,
Кто грозит пришел мечом!*

(портал Оренбургского казачьего войска)

Примечание от составителей: 26 июля 2018 года на сайте Орского городского казачьего войска атаман Стаценко М. в своем приветствии по поводу 444-летия старшинства Оренбургского казачьего войска и Дня его покровителя – Святого Георгия Победоносца! написал: «История оренбургского казачества

неразрывно связана с освоением нашего степного края, развитием ремесел и промыслов, защитой восточных рубежей России.

Пограничная линия, которую они охраняли, составляла около двух тысяч километров. Наши казацкие соединения отличились в Отечественной войне 1812 года, Первой мировой войне и Великой Отечественной войне. За мужество и героизм, проявленные в боях, многие удостоены высоких наград и званий.

Сегодня казачество возрождает свои традиции, основанные на вере в Бога и преданности родной земле. Они вносят немалый вклад в охрану общественного порядка, способствуют укреплению духовности и патриотическому воспитанию подрастающего поколения».

Список источников:

1. История Уральского казачьего войска / А. И. Изюмов, В. Г. Абросимов. - Илек: РИД Урал, 2007. - С.292.
2. Коротин Е. И., Коротин О. Е. Устное поэтическое творчество уральских (яицких) казаков. - Самара - Уральск, 1999. - Ч. 1. Песенное творчество. - С. 464.
3. Коротин Е. И. Историческая основа лиро-эпической песни о походе яицких казаков в Хиву // Фольклор Урала: межвуз. сб. науч. трудов. - Свердловск: УрГУ, 1982. - Вып. 6 «Фольклор городов и поселков». - С. 84-93.
4. Плотников Л. Очерк свадебных обрядов у оренбургских новолинейных казаков Текст. / Л. Плотников // Записки оренбургского отдела императорского русского географического общества. - Казань, 1870. - Вып.2, С. 169-202.
5. Портал Оренбургского казачьего войска [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://ataman-ovko.sh/education/corps/>
6. Портал Орского краеведческого музея [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www,orskmuseum.ru/article/stranitsv-istorii-orских-kazakov-i-stanitsy-1735-1917>
7. Рыбалко А. А. История и быт казаков Новолинейного района (этнографический очерк) Текст. // Аркаим. Исследования. Поиски. Открытия. - Челябинск, 1995. - С. 117-134.
8. Рязанов А.Ф. На стыке борьбы за степь. Очерк по истории колонизации Новолинейного района Оренбургского края. 1835- 1845 гг.. - г. Оренбург, 1992. - С. 28.
9. Союз казаков России: 1990-2000: энциклопедия / В.Д. Батырев, А.И. Изюмов, О.В. Матвеев ; Об-ние «Казачья энцикл.». - Москва: РУСАКИ, 2000.-С.191.



План Орской крепости 2 лист

Источник: Из сборника «Атлас крепостей Российской империи».
Точный год издания неизвестен // <http://history.opck.org/karty-orska/2819-plan-orskoj-kreposti.html>

ВОЗНИКНОВЕНИЕ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ РЯДОМ С ОРСКОМ В XVIII-XX ВЕКАХ

*Торопцев Владислав,
МОАУ «СОШ № 25 г. Орск»,
научный руководитель: Синягина Ю.В.*

Часть 1. Орск – крепость и казачья станица, другие казачьи поселения Орского уезда

Все авторы в один голос утверждают, что на территории нашего Восточного Оренбуржья издревле кочевали разные степные народы, потом пространства начали осваиваться, но было это делом трудным, тяжелым, опасным. В XVIII веке в заволжские степи начали прибывать первые поселенцы, задачей которых было освоение новых земель в интересах государства. Очень много краеведческих работ написано по данной теме. В книге Н. Тимофеева «Хранят здесь тайны степи золотые» (1) описывал трудности и лишения, с которыми сталкивались первые поселенцы в заволжские степи. Автор пишет, что в условиях частых набегов кочевых племен на территории, формально принадлежавшие Российской империи, колонизация края мирными поселенцами оказывалась невозможной.

Чтобы защитить население от набегов, решено было строить защитные сооружения, но ни «Закамская черта», ни Ново-Закамская оборонительная линия «с ее фельдшанцами и крепостями» не были надежным оплотом границ государства. Поэтому были предприняты новые шаги по освоению Заволжья. Н. Тимофеев отмечает: «Снаряжается Оренбургская экспедиция во главе с И.К. Кирилловым, которая в устье реки Орь, у впадения её в Яик, закладывает новый восточный форпост-Оренбург».

Здесь речь идет о городе Орске, ведь всем орчанам известно, что первоначально наш город назывался Оренбург. Об этом говорит Орская Городская Энциклопедия (2). В ней пишется, что с 1735 по 1741 годы Орск назывался Оренбургской крепостью. Также энциклопедия сообщает нам об основании города: «Город Орск основан 15 августа 1735 г. на месте слияния рек Ори и Урала. На этой территории издревле кочевали и селились различные народы. Подтверждением чему служат многочисленные памятники истории: могильник Четыре Мара, Четыре группы Новокумакского могильника и др.

В начале XVIII века выжженная солнцем уральская степь была местом кочевки киргиз - кайсаков (старое название казахских племён). Однако данные племена подвергались грабительским набегам калмыков, джунгар и башкирских разбойников, которые совершали грабительские набеги в данные места, угоняли лошадей целыми стадами и жестоко обращались с местными жителями». Ещё ав-



Кирилов Иван Кириллович (1689-1737), автор проекта основания города-крепости у устья реки Орь, положив тем самым начало освоению Оренбуржья. Начальник Оренбургской экспедиции 1734-1737 годов.

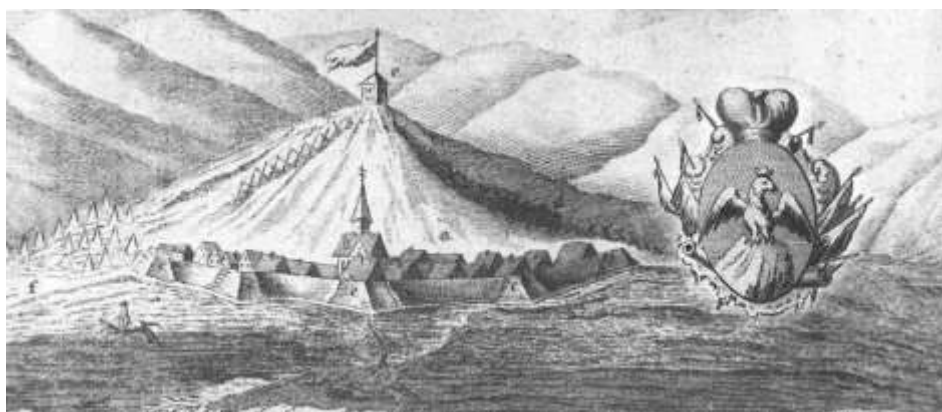
торы книги сообщают нам о принятии российского подданства коренными народами: «Девятнадцатого февраля 1731 года киргиз – кайсаки перешли в подданство к русским». В тексте непосредственно упоминается и сам основатель города: «По заданию Анны Иоанновны обер-секретарь Сената Иван Кирилов готовит документы, обосновывающие необходимость строительства города в устье реки Орь, где она впадает в Яик».

Следующим этапом в основании города на Ори стала Оренбургская экспедиция: «В апреле 1735 года она выступила из Уфы к устью Ори, где по проекту и намечалась постройка города Оренбурга». В итоге Кирилов сообщил Сенату о начале строительных работ по возведению города – крепости: «В рапорте в Сенат сообщалось, что пятнадцатого августа заложена Оренбургская крепость вкупе с цитаделью на Преображенской горе».

В уже упомянутой городской Энциклопедии (2) выделяется ещё один этап в развитии нашего города, когда он был станицей Оренбургского казачьего войска с 1861 года. А в

1865 году Орск возведён в ранг уездного города. Был образован Орский уезд.

Так в «Списке населённых мест Оренбургской губернии 1866 года» (3) город числится под № 3 как Орск (Яман-Кала). Он находился близ реки Урал. На тот момент в городе было 435 дворов, в которых проживало 1679 душ мужского пола и 1409 душ женского пола. От Санкт-Петербурга город находился на расстоянии 2351 вёрст, а от Москвы всего 265 вёрст. В документе указаны образовательные учреждения, духовные места, школы и заводы. Были, например: одна православная церковь, одна магометанская мечеть, единственная в городе станичная казачья школа, Магометанское училище (медресе), две почтовые станции (линейная и степная), а также присутствовали семь заводов.



Село Казачья Губерля Гайского городского округа

Некоторые населённые пункты построены практически одновременно с Оренбургской крепостью (ныне Орск). Например, село Казачья Губерля, появилось в 1736 году, в котором в последние годы численность населения падает. Об основании села пишет в своей работе С.А. Попов в книге под редакцией Л.И. Фурторянского «История родного края» (4) следующее: «Для обеспечения безопасности проезда в Оренбург И. К. Кирилов в 1736 году основал первые небольшие крепости по Яику». Это была и Губернская крепость, а сейчас село Казачья Губерля. Отряд казачьего войска появился загодя до образования Орского уезда в киргиз-кайсацкой степи.

Хотя, например, В. Жуковский (5) сообщает, что образован отряд Губерлинский в 1740 году, а не в 1736, как указывает Фурторянский. Но, несмотря на это, Губерля – первое из казачьих поселений, появившихся после закладки Оренбургской крепости.

Следует отметить, что известная нам ныне станция Губерля к Казачьей никакого отношения не имеет, да и основана она гораздо позже после прокладки линии железной дороги от Оренбурга до Орска в начале XX века. Первоначально казачье поселение носило название отряд Губерлинский, потом Губерля, после строительства станции железной дороги с одноименным названием для отличия одной от другой бывшему военному отряду приписали название Казачья.

В «Списке населённых мест Оренбургской губернии 1866 года» (3) современное село записано как Губерлинский – отряд Оренбургского казачьего войска под номером 634. На указанный момент в поселении было 67 дворов, в которых проживали 172 души мужского пола и 186 душ женского пола. Поселение находилось у места впадения реки Чебаклы в Губерлю. Расстояние от уездного города Орска составляло 40 вёрст.

В произведении Тараса Григорьевича Шевченко «Близнецы» (6) есть описание Губерлинских местечек и встреча автора с Орской крепостью. Через лири-



ческого героя Ватю он описывает свои впечатления от здешних мест: «До 12 часов я гулял в губерлинской роще и любовался окружающими ее горами, чистой речечкой Губерлей, прорезывающей рощу и извивающейся около самых козачьих хат. Поднявшись на горы, открылась плоская однообразная пустыня, а среди пустыни торчит одинокая будочка и около нее высокий шест, обернутый соломою. Это козачий пикет. Я начал спускаться по плоской наклонности к станции Подгорной. Переменивши лошадей, я подымался часа два на плоскую возвышенность. С этой возвышенности открылась мне душу леденящая пустыня. Спустя минуту после тягостного впечатления я стал всматриваться в грустную панораму и заметил

посредине ее беленькое пятнышко, обведенное красно-бурою лентою. — А вот и Орская белеет, — сказал ямщик, как бы про себя. — Так вот она, знаменитая Орская крепость! — почти проговорил я, и мне сделалось грустно, невыносимо грустно, как будто меня бог знает какое несчастье ожидало в этой крепости, а страшная пустыня, ее окружающая, казалась мне разверстою могилой, готовою похоронить меня заживо... Подвигаясь ближе и ближе по широкому, едва зеленою подернутому лугу, я ясно уже мог различать крепость: белое пятнышко — это была небольшая каменная церковь на горе, а краснобурая лента — это были крыши казенных зданий, как-то: казарм, цейхгаузов и прочая. Переехавши по деревянному, на весьма жидких сваях, мостику, мы очутились в крепости. Это обширная площадь, окруженная с трех сторон каналом аршина в три шириною да валом с соразмерною вышиною, а с четвертой стороны — Уралом. Вот вам и крепость. Недаром ее киргизы называют Яман-кала. По-моему, это самое приличное ей название. И на месте этой Яман-калы предполагалось когда-то основать областной город! Хорош был бы город! Хотя, правду сказать, и Оренбург малым чем выигрывает в отношении местности».

Данному литературному произведению можно верить, так как сам Тарас Григорьевич четырежды (7) проезжал через Губерлинский отряд (в 1847 и 1849, а также два раза в 1850).

Доказательством тому, что Казачья Губерля — это отряд Губерлинский, может послужить сравнение перечня фамилий, найденных мной на момент 40-х годов XX века по данным ОБД Мемориал (8) и сведений 1917 года, взятых мной из справочника о награждении казаков (9).

Вот фамилии, встречающиеся в населённом пункте в XX веке: Недорезов, Шусанков, Баржин, Иванов, Репников, Антонов, Коннов, Пастухов, Попов, Кудев, Морозов, Воробьёв, Кожевников, Свинолулов, Павлов, Ширкунов, Кирсанов, Жабугин, Запевалов. А теперь перечислим фамилии, которые я нашел в

именном справочнике о награждении казаков: Недорезов, Шусанков, Иванов, Антонов, Запевалов. Например, там указано, что казак Александр Запевалов служил в 14 Оренбургском казачьем полку, получил Георгиевскую медаль четвёртой степени (9).

Хабарное, входящее в муниципальное образование «город Новотроицк»

Возникло как отряд Оренбургского казачьего войска после 1742 года (в конце XVIII века) как редут Разбойный, позже названный Хабарным. Первоначально заселен казаками из редута Разбойный, что находился на речке Разбойке (ныне Соль-Илецкий городской округ Оренбургской области). Так на генеральной карте Трускотта и Шмидта 1776 года данный населенный пункт обозначен как Разбойной/



Генеральная карта Трускотта и Шмидта 1776 года. Населенный пункт Разбойный (позже названный Хабарным) первоначально заселен казаками из редута Разбойный

Постоянного населения редут не имел и только к 1805 году сюда были переселены казаки из Чебаркульской станицы 3-го военного отдела Оренбургского казачьего войска.

Авторский коллектив книги о Новотроицке (10) также пишет о том, что в 1805 году происходит заселение редута постоянным населением из Чебаркульской станицы.

Согласно списку населенных мест 1866 года (3) в отряде Хабарном при реке Урал было 59 дворов, в них проживало 169 мужчин и 162 женщины.

Моисеев (11) так объясняет происхождение названия населенного пункта: «Местность вблизи реки Урал, где проходили казахские шляхты и тропы, получила название Хабарная (Вестовая), и, поселок, возникший здесь позже, стал называться Хабарным». Также слово «хабар» переводится с тюркского как «весть». Это однокоренное слово слову «вестовой».

Из всего этого следует вывод, что, возникнув как пограничный редут в XVIII веке (а если ориентироваться на карту Трускотта и Шмидта, то ранее 1776 года он появился), статус населенного пункта Хабарное приобретает в 1805 году.

Нам удалось найти фамилии, встречавшиеся в Хабарном в 40-е годы XX века. Это Максимов, Кузнецов, Фальков, Ершов, Батутин, Попов, Родичев, Егоров, Лямзин, Петряев, Коченков, Лучевников, Скидин, Гугнин, Сыров, Пахомов и другие (8).

Фамилию Скидин также находим в Челябинской области, что подтверждает факт переселения из бывшего 3-го военного отдела, где находилась станция Чебаркульская, в 1-ый отдел Оренбургского казачьего войска. Статус Хабарного как казачьего поселения подтверждают документы (12).

В метрической записи о рождении Анны за 1887 год ясно написано, что в посёлке Хабарном проживали казаки: «8 сентября 1887 года рождена, 9 крещена Анна. Родители: орский мещанин Константин Иванов Чернов и законная жена его Фёкла Мамонтова. Восприемники (крёстные): Хабарного посёлка казак Никита Иванов Попов и мещанская жена Параскева Семёнова Мамонтова».

Ныне Хабарное существует, входит в состав Новотроицка.

Колпакское Гайский городской округ

Если смотреть на карту 1871 года, то севернее Орска отмечен населенный пункт Калпацкая, появившийся в наших местах также как казачье поселение.

Об истории отряда Колпакский пишет в своей работе Моисеев (11), например, он указывает в числе образованных на Орской дистанции вверх от Орска по реке Ую целый ряд крепостей и форпостов, в том числе Колпацкий, созданный, как и прочие в 1742 году.

Название населённого пункта Борис Александрович объясняет так: в далёкие времена кочевал в этих местах народ каракалпаки, которые жили рядом с киргиз-кайсаками. Каракалпаки поселились на горе, которая впоследствии стала называться Караколпакской. Речка соответственно Караколпачкой. В переводе с тюркского это означает следующее: «кара» - черный, «колпак, калпак» - шапка,

дословно – черная шапка. Такие головные уборы и носили каракалпаки. Со временем названия ассимилировались в более удобные – Колпакская гора, речка Колпачка, а редут, основанный на реке, назвали уже именно Колпакским.



Карта 1871 года . Населенный пункт Калпацкая появился как казачье поселение

В 1866 году (3) населенный пункт входил в состав Орского уезда как отряд Колпацкий Оренбургского казачьего войска, расположен был при реке Урал и имел на тот момент 106 дворов, в которых проживало 328 мужчин и 344 женщины.

Ныне село существует, относится к Гайскому городскому округу.

Банное. Гайский городской округ

Интернет источники, в частности сайт Гайского городского округа (7) пишет, что отряд Банный возник как пограничный редут в 1805 году.

Думается, что появился он несколько раньше, как и Хабаровное, а в 1805 году был заселен постоянным населением, перемещенным из 3-го военного отдела Оренбургского казачьего войска.

В 1866 году (3) Банное уже включено в список населённых мест, как отряд Банный, записан при реке Урал, содержал в себе 56 дворов, в которых проживало 249 мужчин и 230 женщин. В 1901 году (13) населённый пункт относится ко второму отделу Оренбургского казачьего войска, входит в состав станицы Таналыцкой.

Интересно происхождение топонима «Банное». (7) Оказывается, что своё название село получило от близлежащего озера под названием Банное, где любили освежиться солдаты орского гарнизона после учений.

Изучив интернет-источник (8) и именной список казаков второго военного отдела, награждённых государственными наградами Российской империи (14),

можно заключить, что действительно в XX веке в селе проживали славные потомки казаков. ОБД Мемориал выдаёт нам фамилии, которые есть и в списках награждённого казачества. Это такие фамилии как: Свеженин, Сазанов, Старков, Пахомов, Угрюмов, Речкалов, Калачев.



Ныне входит в состав Гайского городского округа, хоть находится недалеко от Орска.

Статус Банного как казачьего поселения подтверждают и метрические книги орского архива (15). Есть записи о смерти дочери казака поселка Банного Игнатия Васильева Сазонова Агафьи за 1890 год от 8 июня, о

смерти дочери Екатерины казака этого же поселка Феодосия Антипова Старкова от 15 июня 1890 года и др.

Кумак Новоорский район

Об основании Кумакской станицы пишет в своей книге (16) Н. Иванова, она говорит о том, что в результате образования Василием Алексеевичем

Перовским «новой пограничной линии» - от Орской крепости на 500 верст до станицы Березовской возникли укрепления Наследницкое, ново – Орское, Елизаветинское, Андреевская, Ольгинская, станица Кумакская в том числе и другие.

Хотя на стеле при въезде в село Кумак значится дата 1836 год, это означает то, что началось заселение станицы в 1835 году, а продолжилось в 1836, который и принято считать временем появления населенного пункта.

Статус Кумака как казачьего поселения подтверждают и документы, найденные в Орском архиве. Это, например, метрическая запись книги Михайло-Архангельской церкви за 1901 год: «3 августа 1901 года умер, 5 погребен Кумакского поселка казака Ефима Иванова Просвиркина сын Андрей» (17).

Или: «9 июля 1904 года венчались законным браком жених орский мещанин Николай Григорьев Юлин первым браком и невеста Кумацкого посёлка казачья дочь Параскева Васильева Тудакова первым браком» (18).

Хутор Сильнов **(ныне урочище, находится на территории города Новотроицка)**

В Списке населённых мест 1901 года (13) данный хутор относится к Новоторскому станичному юрту 1-го военного отдела Оренбургского казачьего войска. На тот момент у хутора имелось всего - лишь два двора и шесть человек составляли всё население. Располагалось поселение при озере Удобном. На карте это озеро мне обнаружить не удалось. При беседе с сотрудниками музейно-выставочного комплекса города Новотроицка удалось выяснить, что располагался Сильнов где-то в р-не старого цементного завода, а сейчас там находится ИК - 5 и бывший посёлок Максай. Если ехать из Новотроицка в Орск и поравняться с современным цементным заводом, территория, на которой был Сильнов, будет от вас по правую сторону.

В результате исследования и анализа различных сведений, я пришёл к выводу, что хутор Сильнов связан с казачьими представителями и ими же основан. Под Оренбургом есть река Разбойка, оттуда перевели казаков с редута Разбойного в Хабарное, об этом я уже писал. Проанализировав распространение фамилии Сильнов по ОБД Мемориалу (8), я обнаружил, что таковая встречается в селе Перовка ныне Соль-Илецкого городского округа. Ранее Перовка также была поселением, носившим название отряд

Перовский и относившемся к Богуславскому станичному юрту Оренбургского казачьего войска. Я делаю вывод, что Сильновы – это представители казачьего сословия. Подтверждением моим словам могут служить некоторые источники. Так, например, Футорянский (19) пишет: «В июне – июле 1832 года с разрешения военного губернатора П.П. Сухтелена в этих трёх уездах были учреждены специальные переселенческие комиссии, состоящие из чиновников казённой палаты, земских исправников, депутатов от казаков. В Бузулукскую комиссию, например, входили ассессор Сплendorинский, дворянский заседатель Толмачёв и есаул Оренбургского казачьего войска Сильнов».

На официальном сайте Орского краеведческого музея Татьяна Григорьевна Черкас в своей статье об истории орских казаков упоминает фамилию Сильнов. Она пишет, что среди прочих представителей сословия землями также владел сотник А. А. Сильнов. Точно установить не удалось, кто именно основал хутор: выходец из Орска или Хабарного. Факт того, что это был казак, является подтверждённым.

Ныне хутор не существует.

Не знали тогда поселенцы при постройке своего маленького хуторка посреди бескрайней степи, что индустриализация положит начало постройке крупного комбината, городу Новотроицку, а хутор - беспощадно задавит.

Писаревка Гайский городской округ

Недалеко от города Гай находится населенный пункт Писаревка. Интернет-источник (7) указывает, что в 1886 году здесь уже были дома из самана. Первым жителем населенного пункта был некто Писарев, основавшийся на землях госпожи Берестиной.

Побывав в Орском архиве, установили наличие фамилии Писарев в населенных пунктах окрест (20). Носители этой фамилии – вовсе не переселенцы, как пишет интернет-источник (7), а выходцы из казачьей среды.

Так, например, в метрической книге за 1904 год есть запись о смерти дочери Татианы казака Ново-Орского поселка Ефима Евфимиева Писарева: «26 января 1904 года умерла, 27 погребена казака Ново-Орского поселка Ефима Евфимиева Писарева дочь Татiana» (20).

Писаревы проживали и станице Губерлинской. По данным похозяйственной книги поселка Губерля 1934 года (21) одним из глав домохозяйств значится Писарев Василий Михайлович 1887 года рождения.

Откуда точно прибыли Писаревы на земли Берестиной, пока установить не удалось.

Доказательством тому, что в Писаревке жили представители казачества, может служить вот эта метрика об умершем за 1901 год: «29 июля 1901 года умер, 6 августа погребен Писарева хутора казака Григория Павлова Тычинина сын Тимофей» (20).

В списке населённых мест 1901 года (13) в составе третьей Усерганской волости Орского уезда числится хутор Писаревский на реке Сухой Губерле, в котором было 32 двора и 316 душ обоего пола.

По данным ОБД Мемориала (8) в Писаревке Халиловского района в 40-е годы 20 века проживали: Слинко, Кряченко, Сирица, Сиряченко, Мазуренко, Тарасенко, Литвих, Черевко, Голояд и другие. Как видно, это украинские фамилии. Их представители в числе других переселенцев прибыли в Писаревку после столыпинской аграрной реформы, поселились на землях, которыми владели казаки.

До сих пор населённый пункт существует и входит в состав Гайского городского округа.

Репино Гайского городского округа и поселок Круторожино, ныне относящийся к муниципальному образованию «город Орск» также были созданы представителями славного казачьего сословия.

Так в книге «Орск в событиях и лицах. Страницы истории города» (16) автор Н. Иванова пишет, что местные казаки имели во владении более 800 гектар земли. Ей владели есаул Михаил Трубчиков, вдова войскового старшины Репина (в честь которого назвали село), сотник Сильнов (бывший хутор Сильнов, о нём я уже писал) и другие.

Получается, что Репино появилось на землях, принадлежащих старшине Репину, потом его вдове. Сюда, на хутор Репин, подселялись в начале 20 века и украинцы, в частности из хутора Шубин, о котором читайте дальше.

Круторожино названо в честь Круторожина Петра Ивановича. (2) Орская городская энциклопедия сообщает, что это был подполковник Оренбургского казачьего войска, родом из дворян, владел землями, где сейчас находится пристанционный поселок Круторожино. Жил в Орске в 70-е годы XIX века.

Подтверждением тому, что Круторожины действительно жили в нашем городе, является метрическая запись о рождении Георгия: «23 апреля 1887 года рождён, 25 апреля крещён Георгий. Родители: орский мещанин Иоанн Семёнов Королёв и законная жена его Матрёна Алексеева. Восприемники (крёстные): оренбургского казачьего войска сотник Николай Петров Круторожин и мещанская жена Ольга Никонова Мошкова» (22).

Урочище Лысогорка Гайского городского округа



Помимо Репино, Сильнова, Круторожино можно считать Лысогорку, населённым пунктом, основанным казачеством. Первоначально хутор именовался Шубин. В 1901 году находился на реке Елшанке и числился в Новоорском станичном юрте 1-го военного отдела Оренбургского казачьего войска (13). Там Лысогорка именуется как хутор Шубин, в котором было 16 дворов и 106

душ обоого пола. Подтверждением тому, что Лысогорка именовалась ранее Шубиным, могут служить найденные мною в Орском городском архиве документы.

Это, во-первых, похозяйственные книги 30 – 40-х годов XX века поселка Лысогорка (23). В них встречаются следующие фамилии: Малёванный, Рыбаков, Зеленцов, Майстренко, Карасёв, Куприенко, Стенин, Попов, Бурдастый, Шивиля, Шевела, Фадеева, Плуговой, Сухоруков, Ясиновский,

Семёнов, Бондаренко, Педченко, Стрюченко, Бутенко, Васьков, Зеленцов, Гайдук, Крамаренко, Коврижко, Панченко, Мостовенко и другие.

Во-вторых, это метрическая запись о рождении Павла за 1905 год в книге Михайло-Архангельской церкви города Орска (24): «15 января 1905 года рождён, 24 крещён, Павел – сын крестьянина хутора Шубина 3-й Усерганской волости Орского уезда Леонтея Карпова Плугового и законной жены его Зиновии». Если сравнивать данные похозяйственных книг (23) и данные метрической записи (24),

то можно обнаружить наличие и там, и там фамилии Плуговой, что и будет доказательством тому, что хутор Шубин и есть Лысогорка.

После столыпинской аграрной реформы в хутор прибыли украинцы, и бывший хутор Шубин стал именоваться Лысогоркой, по прежнему месту жительства переселенцев. В 1917 году (25) упоминания о Лысогорке нет, потому что территории, принадлежавшие казачьему войску, сюда не вошли, а вот в 1926 году (26) в составе Орского уезда, Орской волости, Саверовского сельсовета числится посёлок Лысогорский. В посёлке было всего 29 дворов, из них 2 русских и 27 украинских. Проживали в них 72 мужчины, 80 женщин, всего 152 человека.

Несмотря на то, что в основном фамилии украинские, основано поселение всё-таки как казачий хутор, а переселенцы здесь появились несколько позже. Ныне Лысогорка не существует, а находилась она не так далеко от современной Саверовки.

Хутор Шустиков. Ныне урочище

В числе прочих хуторов, основанных на рубеже 19-20 веков, можно назвать, например, хутор Шустикова. Метрические записи по этому хутору хранятся в архивном отделе города Гая. (27).

Основатель – представитель казачьего сословия. В похозяйственной книге казачьего села Губерля за 1934 год значится некто Шустиков. (21)

Да и в именном списке казаков, награжденных государственными наградами Российской империи (9) в числе казаков Ильинской станицы, куда относился и Губерлинский отряд, числится Шустиков Василий, получивший Георгиевский крест 4 степени.

В первой части перечислены далеко не все населённые пункты окрест Орска, основанные казачеством. Формат работы не позволяет изучить большее количество поселений, но уже среди описанных можно определить тенденцию становления и развития этих населённых пунктов: сначала появилась Оренбургская крепость (ныне Орск) как форпост на окраине российского государства, далее Губерля (сейчас Казачья Губерля), Колпакское, Хабарное, Банное, Кумак. Уже как выселки в конце 19 в начале 20 века стали возникать казачьи хутора: Репин (ныне Репино), Шубин (урочище Лысогорка), Круторожино (относится к территории города Орска), хутор Сильнов (урочище на территории города Новотроицк). Практически одновременно с казачьими хуторами на рубеже XIX – XX веков появляются и переселенческие хутора. О них речь пойдёт в следующей части.

Часть 2. Переселенческие хутора, появившиеся в Орском уезде в конце XIX-начале XX века

Процесс переселения на восточные окраины нашего государства был вызван малоземельем западных губерний страны, невозможностью там прокормиться, а здесь – паши и сей, да еще льготы и поблажки давали. Так заселялись пустующие земли возле казачьих станиц и отрядов.

Тяжко было добираться поселенцам до новых мест. Вот как это вспоминал бывший житель Краморовки (о ней ниже) Николай Иванович Крапивный: «Ехали на фургонах, запряженных быками, везли весь свой скарб и скотину». Переселенцы выезжали из Украины в мае месяце и в августе уже прибывали на новое место, к осени уже ставили дом. Пережидали зиму, а весной сеяли новый урожай.

Село Саверовка. Гайский городской округ

В числе населённых пунктов, основанных в конце XIX века, был хутор Саверовский. По информации Орского архива (28) годом основания хутора можно считать 1897, так как первые метрические записи Спасо-Преображенской церкви Орска относятся к октябрю этого года. Изначально хутор назывался Савельевским согласно имени своего основателя Савелия Кордюченко. Современное село получило название Саверовки из-за искажения имени основателя. Из метрических же записей можно узнать, откуда именно прибывали поселенцы: из Киевской губернии Звенигородского уезда Петринской волости сел Потоки и Луковки. Это такие персоналии как С.М. Стрюченко, М.Л. Стрюченко, А.М. Рожновский (Потоки), Н.А. Стрюченко, Р.В. Береговенко, К.В. Береговенко, есть запись о смерти Василия Антонова (Антоновича) Береговенко, отца прежних двух людей из Луковок). Имеется запись о смерти жены С.В. Кордюченко Евгении Васильевой (скорее Васильевны – отчество). уроженке Киевской губернии Звенигородского уезда то ли Красовой, то ли Тарасовской волости деревни Михайловки. Сейчас эти территории относятся к Катеринопольскому району Черкасской области Украины.

Также перебрались на новое место жительства и крестьяне Херсонской губернии Ананьевского уезда Романо-Балковской волости села Ивановки. Это Г.В. Коноваленко, Г.И. Бойченко, С.Г. Бойченко, Я.М. Бойченко. Сейчас это Первомайский район Николаевской области. Украины. На территории района есть село Романова Балка, рядом Ивановка. (29).

Сейчас Саверовка существует, находится недалеко от города Гая.

Урочище Краморовка. Гайский городской округ

Чуть позже Саверовки возникла и Краморовка. Годом её основания можно считать 1904 год. Первая запись о рождении в Краморовке в метриках Михайло-Архангельской церкви казачьего села Колпак (к приходу этой церкви относилась Краморовка в момент возникновения) как раз этим годом и датируется (27). Это ещё одно поселение, которое образовано приезжими из Украины. Согласно некоторым сведениям о жителях хутора, можно сказать, что активное заселение велось в 1910 году. Среди фамилий первых поселенцев встречается фамилия Крамарь, от которой пошло название населённого пункта. Урочище не стало городом, и завода там тоже не построили. На момент 1979 года в населённом пункте уже никто не проживал. Появился хутор, когда Гая еще не было, а потом промышленный гигант, возникнув здесь, вытеснил соседнее селение. Вода в колодцах стала непригодной для питья, и жители стали уезжать.

Урочище Краморовка находится ныне чуть севернее Гая и недалеко от села Камейкино.

Уже позже 1906 года, после столыпинской аграрной реформы, но практически одновременно появляются Аккермановка, посёлок Ново-Троицк (будущий город Новотроицк), хутор Гаевский (будущий город Гай).



Урочище Краморовка

Аккермановка, входит в состав образования город Новотроицк

В книге под названием «Ещё заметен первый след» (30), авторы пишут, что годом основания Аккермановки является 1938 год: «26 декабря 1938 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР населённый пункт Новая Аккермановка был отнесён к категории рабочих посёлков. Этот день и считается днём рождения Аккермановки». А в списке населённых мест Оренбургской губернии 1917 года (25) хутор Аккерманский уже числится в составе 3-ей Усерганской волости Орского уезда. Как вообще такое возможно, если согласно книге, в 2008 году Аккермановке исполнилось 70 лет? Я задался таковым вопросом и решил выяснить это. В брошюре «Ещё заметен первый след» (31) упоминается об основании Новой Аккермановки как о руднике ЮУНК. По логике вещей существует и Старая Аккермановка, о которой и идёт речь в списке 1917 года (25). Именно её основали украинцы в начале XX века. Авторский коллектив книги об Аккермановке (31) даёт две версии происхождения названия. Одна из них гласит о том, что название своё хутор получил от Аккерманской конвенции 1829 года, которую считаю неправдоподобной, так как Аккермановка основана гораздо позже упоминаемого в книге времени. Вторая же версия объясняет топоним по прежнему месту жительства украинских переселенцев – местечку Аккерману, которое находилось близ Одессы (ныне Белгород – Днестровский в Одесской области Украины). Само же местечко Аккерман на Украине названо в честь английского мастера Рудольфа Аккермана. Время образования Старой Аккермановки точно не установлено, но скорее всего это годы после 1906, когда началась столыпинская аграрная реформа, потому что в 1917 хутор хоть и упоминается, но данных о нём нет, значит он был образован сравнительно недавно.

89	Хабарный	Аккерманский	хутор	24	1	23	—	67	70	137
90	"	Белопашочный	хутор	37	37	—	—	75	89	164
91	"	Восток	коммуна	3	—	2	1	7	8	15
92	"	Горюн	хутор	12	12	—	—	27	32	59
93	"	Казеева	мельница	2	2	—	—	6	4	10
94	"	Ново-Троицкий	поселок	28	5	23	—	77	68	145
95	"	Разбойка	выселок	3	3	—	—	14	8	22
96	"	Хабарный	поселок	115	107	8	—	245	279	524

Список населенных мест Оренбургской губернии, 1926 год.

В 5-ой колонке – количество дворов, в 6-ой – русские дворы, в 7-ой украинские, в третьей – татарские.

Посёлок Новотроицкий. Ныне город Новотроицк

В упоминаемом мной ранее списке 1917 года (25) в 3 –ей Усерганской волости Орского уезда есть некий населенный пункт Троицк ж. д. Что это за загадочное место? Попытаюсь выяснить.

При беседе с сотрудниками Новотроицкого Музейно-выставочного комплекса мне удалось узнать, что бывший поселок Новотроицк, из которого позже вырос город, находился в районе городского озера. Ныне это район улицы Севастопольской за парком Металлургов, рядом бывший поселок Максай). По спутниковым картам я увидел, что Максай находился в непосредственной близости от железной дороги, там же недалеко был и хутор Сильнов, о котором я уже писал в первой части. Значит, поселок НовоТроицкий также был рядом с железной дорогой. К этому времени здесь плотно дорожное уже было. Запись в 1917 году может означать то, что появился наш Ново-Троицк ранее 1917 года. Жаль, что больше никаких сведений по населенному пункту не указывается. Работники музея говорят о двадцатых годах прошлого столетия, но ничем эту информацию не подтверждают.

Наименование Троицк было связано с тем, что называли свое новое место жительства переселенцы как старое. Пока без добавления приставки Ново-. Да и в данных ОБД Мемориала (8) можно найти информацию именно о жителях поселка Троицк Орского района, погибших в Великой Отечественной войне. Позже к топониму добавилась и приставка, так поселок стал НовоТроицком. О возникновении посёлка, ставшего впоследствии городом, пишет в своей книге «Новотроицк» В. Г. Альтов (31). Он повествует следующее: «Когда в зауральские степи потянулись из малоземельных мест крестьяне-переселенцы, несколько семей обосновались тут, на берегах Урала, рядом с хутором Сильнов. В память о селе Троицком, откуда они приехали на Южный Урал, назвали поселение Новотроицким. Было здесь несколько десятков дворов, около трёхсот жителей». Первыми жителями посёлка были украинцы. Это может подтвердить список населённых мест Оренбургской губернии 1926 года (26). На тот момент в посёлке НовоТроицком было 28 дворов, из них 5 русских и 23 украинских. В этих дворах жили 77 мужчин и 68 женщин. В книге «Я- Новотроицк!» (32) указывается, что город Новотроицк возник на основе нескольких населённых пунктов: «Был хуторок Сильнов, были и другие ему подобные хутора Аккермановский, Белошапочный, была станица Хабарная. Они и стали началом Новотроицка». О хуторе Сильнов и об Аккермановке я уже писал в своей работе. Я думаю, что основу городу дал всё же сам посёлок НовоТроицкий, основанный украинцами, значит можно говорить об украинских корнях жителей современного населённого пункта. До сих пор среди жителей Новотроицка встречаются такие фамилии как Ратушняк, Солтус, Кобзарь, Тищенко, Маюзюк, Москаленко, Кузьменко, Вайваленко, Зиленко,

Науменко и другие, фамилии первых поселенцев – Ляшко, Матвиенко, Москаленко, Корниенко, Повстанко и другие.

Городом поселок стал в 1945 году, когда в степи уже вырос промышленный гигант ОХМК.

Город Гай

Официальной датой образования города в степи считается 9 мая 1959 года. Об этом пишет Л. Кравченко в главе «Звезды Гая», вошедшей в книгу-сборник, автором которой является А.С. Будаев «... И возникают города». (33). Автор также приводит пару версий возникновения названия города. Одна из них гласит о том, что народ решил увековечить память красного командира Гая, назвав его именем посёлок и близлежащее озеро. Вторая же повествует нам историю о переселенцах с Украины. В ней говорится, что утомлённые поиском земли путники, наконец, нашли благоухающее местечко среди степи. С украинского «гай» переводится как роща, лесок. Именно поэтому, обрадовавшись, путники кричали: «Гай!». Мне стало интересно, почему есть эта версия происхождения от украинского слова? Может ли это значить то, что поселение могло быть основано украинцами и что до того момента, как И. Л. Рудницкий открыл месторождение меди близ озера, существовал украинский хуторок, возле которого позже вырос город? Я нашёл, что в списке населённых мест 1917 (25) хутор Гаевский числится в составе 3-й Усерганской волости Орского уезда, но по нему нет никаких сведений кроме названия, а в списке населённых мест 1926 года (26) хутор состоит уже в составе Саверовского сельсовета Орского уезда Орской волости: в нем 22 двора. Причем все украинские. Проживало в тот год в хуторе 43 мужчины и 55 женщин, 98 человек всего. Значит, версия об украинском происхождении топонима Гай более состоятельная и правдивая, я считаю ее верной. Еще в 1926 году Саверовка – ныне деревенька близ Гая была намного больше хуторка. Но потом в 1959 году пришли строители Гайского комбината. Параллельно они строили город, маленький хуторок перерос все рядом находящиеся украинские поселения – и Саверовку, и Камейкино, и Крамаровку, и Верхнегришенку, и другие селения. Ро-

дился город металлургов.

Первая версия основана на том, что у нас здесь действовала «Железная дивизия» Гая, и в Орске такой дом есть, где был ее штаб, но украинцы все же пришли в эти места раньше, поэтому топоним Гай считают украинского происхождения.



Урочище Верхнегришенка Гайский городской округ

На землях близ города Гая практически одновременно с хутором Гаевским в начале 20 века в верховьях Гришиной речки появился и хутор Верхнегришенский. Основанный также украинцами в ходе столыпинской аграрной реформы. В народе населенный пункт именовали Бартковкой. Ныне это урочище, развалины. Свое официальное название поселение получило по речонке, а неофициальное – в честь одного из первопоселенцев, носившего фамилию Бартковский. Мы с семьей были в прошлом году в Саверовке, где на здании клуба нашли плакат, посвященный погибшим жителям Савровки и окрестных деревень, в том числе и Верхнегришенки. Среди погибших значатся Бартковские. Благодаря сравнительному анализу похозяйственных книг Бартковки и Верхнегришенки (34) мне удалось установить, что оба эти названия носил один и тот же населенный пункт, так как семьи, в них проживавшие, были одинаковыми, причем Верхнегришенка – официальное название, Бартковка – народное. Так в похозяйственных книгах и Бартковки, и Верхнегришенки числятся семьи Плуговых, Несебельдиновых, Юриных, Перитятко, Стаценко, Штанько, причем записаны не однофамильцы, а одни и те же люди, так как указывались имена, отчества домохозяев, а также члены их семьи.

Например, в документах по Бартковке и Верхнегришенке числится некая Плуговая Ульяна Ефимовна 1895 года рождения и ее дети Николай Филиппович 1936 года, Лидия 1940 года и Зоя 1942 года.

В конце XIX-начале XX века наряду с казачьими выселками и хуторами вокруг отрядов и станиц Оренбургского казачьего войска появляются и переселенческие хутора малоземельных крестьян, прибывавших в наши края с целью покупки здесь земель, которых у них на родине не хватало, а здесь было в огромном достатке. Правительство предоставляло льготы переселяющимся: послабление в налогах, меньшую стоимость десятины земли и т. п. Движимые нуждой, голодом, переселенцы – в основном украинцы – приезжали на восточные окраины Российской империи. Большая часть приехавших была после столыпинской аграрной реформы, проведенной в 1906 году. Возникали все новые и новые хутора-поселки. Одними из первых появились Саверовка, Краморовка, Верхнегришенка и др. Более поздние – Аккермановка, поселок НовоТроицкий, хутор Гаевский и др.

Часть 3. Поселения купцов в Орском уезде

В своей книге Н. Иванова (16) пишет, что когда-то эти места, где вырос город Орск, называли «диким полем». Красота и богатство этих нетронутых просторов завораживали: «... необозримые волны степного ковыля перемежались островками лесов и непроходимыми чащами в пойме рек Урала, Сакмары, Губерли и их притоков. Повсюду паслись стада диких коз – сайгаков, табуны диких лошадей – куланов и тарпанов, а в камышах на берегах рек и озёр водились кабаны, бобры и выдры. В прибрежных лесах скрывались медведи. Огромное количество пернатой дичи населяло воды и степное разнотравье». Также автор указывает народы, населявшие наши края. Ими были хазары, печенеги, кипчаки, но указывается ещё то, что оседлого населения никогда и не было. Были зимние кочёвки коренного населения. Я их только перечислю, так как цель моей работы – возникновение населённых пунктов уже вокруг Орской крепости, потом Орска: это такие поселения как Урпия, Истемис, Акжарское, Карабутак и др. После того, как Орск стал городом, в нём было разрешено селиться не только казачеству, что способствовало развитию купечества в городе. Среди купеческих фамилий встречаются такие как Антонов, Вишнеvский, Гордеев, братья Рамиевы, Хамитовы, Смирновы, Нигматуллины, Назаровы, Бурнаевы, Алферовы, Байдины, Мамонтовы, Дядевы, Башкировы, Шахпулатовы, Литвак и др. До сих пор в Старом Городе Орска сохранились дома купцов.



Магазин купца 2-ой гильдии И. В. Смирнова (ул. Льва Толстого)

Многие из них владели землями в Орском уезде. Здесь следует отметить, что в Восточном Оренбуржье как такового помещичьего землевладения не было, ведь сословие дворян и сословие купечества – совершенно различные вещи. Самым ближайшим помещьем к нам является усадьба помещика Тимашева в Тюльганском районе, это центральное Оренбуржье. Так в чём же различие дворянства и купечества? Это заметно в поселениях, которые основывали вышеуказанные сословия.

В 2014 году, будучи на каникулах, мы с семьёй побывали в усадьбе дворян Тимашевых. Самой усадьбы давно нет, но сохранился флигель для крепостных и заросший парк. Дворяне содержали много крепостных

крестьян для работы на своих землях. Вокруг поместья было ещё несколько дворянских поселений, рядом с Тимашевским имением были такие села-деревни как Троицкое, Ивановка, Варваринка, Екатериновка - тоже помещичьи владения. Близ Орска было все попроще. Возникали небольшие хуторки местных купцов, которые владели землями и рабочими с целью развития своей торговли, это и чабанские точки, и золотые прииски. Помещичьи усадьбы здесь не возводили. В Орском уезде известны такие владения купцов, как Айдырлинские прииски орчан Антонова и Вишневого, «Викторовский» прииск, который принадлежал Орскому купцу 2-й гильдии Гордееву с сыновьями (16), а до них у реки Суяндук братья Рамиевы владели прииском «Синий Шихан» (35).

Также среди владений братьев Рамиевых Садыка и Закира были и другие земли. В списке населенных мест 1901 года (13) во 2-ой Бурзянской волости Орского уезда указаны следующие: Султаевский золотой прииск близ деревни Кусиевой при реке Султанке, Еленинский прииск близ деревни Мактагуловой при реке Султанке, Гадильшинский прииск при деревне Гадильшиной при реке Худолазе, Трухменевский прииск близ деревни Трухменевой при реке Худолазе, несколько приисков возле села Юлук, а также золотые прииски у сёл Султан, Галишахе, Кумак, Сахара, Симунский. Ныне всё это территория Башкирии.

Более подробную информацию о жизни этих купцов взята нами из книги Хамидуллина (36). Дед орских купцов Габдулкарим Рамиев обосновался в селе Зирган между Уфой и Оренбургом. Сын Габдулкарима Мухаммадсадык и два его сына в дальнейшем стали известными золотопромышленниками. На третий год после рождения Закира его родители Ханифа и Мухаммадсадык переехали в село Юлук Орского уезда Оренбургской губернии. Мухаммадсадык почти каждый день ездил по приискам. Его компания всегда заканчивала сезон с прибылью. Беспокойная жизнь хаджи Садыка закончилась в 63 года. Сыновья старались оказывать ему помощь во всех делах. Шакир, который с детства втянулся в промысел золотодобытчика, временно заменял отца на каком-нибудь участке. После смерти Мухаммадсадыка его промысел продолжили преемники – сыновья Шакир и Закир. Закир позже станет известным татарским поэтом, создававшим свои произведения под псевдонимом Дэрдменд. Закир учился в Турции, по возвращении оттуда провёл зиму в Орске. Поэт позже женился на одной из дочерей Мустафы Бурнаева Махубджамал. После свадьбы они уехали в Оренбург. По торговым делам Закир Рамиев нередко бывал в Орске. В 1921 году он также приехал сюда, где заболел тифом и умер 9 октября, похоронен на старом татарском кладбище, на месте которого сейчас находятся Орский механический завод, мясоперерабатывающий цех Гагаринский (бывшее здание ПОГАТ-2).

Урочище Рамеевский, ныне Куюргазинский район Башкирии



Закир Рамиев,
купец

В списке населенных мест Башкортостана 1952 года (36) числится в составе Стерлитамакской области Куюргазинского района Кривле-Илюшкинского сельсовета хутор Рамеевский. В справочнике указано, что хутор располагался в 23 километрах от райцентра Ермолаево и в 5 километрах от центра сельсовета, т.е. от Кривле – Илюшкино. Хутор Рамеевский перестал существовать, оттуда разъехались все жители.



Шакир Рамиев,
купец

Это было между 1969 и 1972 годами, так как в справочнике 1969 он ещё есть (37), а в справочнике 1972 года нет (38). Как уже говорилось ранее, прииски Рамиевых располагались по берегам речек Султанки и Худолазу, ныне это Куюргазинский район Башкирии. Ранее – Орский уезд, 2-ая Бурзянская волость. Значит, можно утверждать, что хутор Рамеевский – это резиденция купцов Рамиевых (возможно написание Рамеевых). Также в урочище Рамеевский проживали люди с фамилией Дашкины (8), а если вспомнить, что девичья фамилия матери Закира и Шакира Ханифы – Дашкина, то это будет подтверждение моим словам.

Урочище Хусаиновка Гайский городской округ

Хутор Рамеевский, хотя и был в границах Орского уезда, но находился далеко от города, на территории нынешней Башкирии. В непосредственной же близости от Орска располагался хутор оренбургских купцов Хусаиновых.

Как пишет в своей работе Н. Иванова (16), большое место в экономике



Ахмед Хусаинов,
купец

Оренбургского края всегда занимало скотоводство. Благодаря бескрайним степным просторам и великолепному разнотравью данного региона, он стал начале XX века. О размахе дел можно судить по одному яркому примеру. Оренбургский купец Хусаинов имел 11 торговых контор, в том числе в Берлине и Константинополе, а также ежегодно продавал 40 тысяч баранов и несколько тысяч быков. Тысячи овец, баранов, целые гурты пригоняли прасолы, скупавшие скот оптом в сёлах и станицах губернии, в Орск на продажу. Другой автор Загиддуллин (39) тоже говорит о скотоводах братьях Хусаиновых. Он пишет, что в 60-е годы XIX – начале XX века началось бурное развитие Оренбургского

края. Большую роль в становлении сыграли купцы, торгующие со Средней Азией.

Выходцы из Татарской Каргалы, купцы первой гильдии братья Ахмет, Махмуд и Габдулгани Мухаметгалиевичи Хусаиновы занимались торговлей продуктами животноводства. Ежегодно весной их торговые агенты закупали в степях Казахстана десятки тысяч голов скота. Для выпаса скота Ахмет-бай арендовывал огромные пространства земли у башкир-вотчинников в Орском уезде. Он снимал здесь 44 участка общей площадью 73 745 десятин. На этих участках как раз и возник хутор Хусаиновский при реке Сухой Губерле.



Махмуд Хусаинов,
купец

В «Списках населенных мест Оренбургской губернии по сведениям, собранным от полиции, волостных и станичных правлений в 1900 году» издания Оренбургского Губернского Статистического комитета 1901 года (13) в составе 3-ей Усерганской волости Орского уезда Оренбургской губернии значится хутор Хусаиновский, в котором 3 двора и 15 жителей. Расположен хутор на реке Сухой Губерле в 40 километрах от уездного города Орска, а от становой квартиры в 140 километрах. Время возникновения хутора – рубеж XIX-XX веков, так как в списке 1901 года в нём было всего три двора.

Ныне этот населённый пункт не существует. В справочнике 1960 года (40) Хусаиновки уже нет. Она стала одной из жертв так называемой политики по ликвидации «неперспективных деревень» Н.С. Хрущёва (41). Процесс таковой реформы заключался в том, что малые населённые пункты лишали благ цивилизации, тем самым вынуждая жителей переселяться в более крупные колхозы или города. Всё пошло не по плану. Запущенная машина, выкашивающая деревни, как чума, до сих пор не остановлена и продолжает своё дело.

Список источников:

1. Тимофеев Н. И. Хранят здесь тайны степи золотые. Краеведческие очерки. – Самара: ООО «Книга», 2012 год. – 456 с.
2. Орская городская энциклопедия – г. Орск, АОО «Исполком НПСО» г. Оренбург: ОАО «ИПК «Южный Урал», 2007. – 304 с.
3. Список населённых мест Ч. II Оренбургская губерния, 1866 – Уфа: 0 – 65 Китап, 2006. – 260 с.
4. История родного края: Учеб. пособие для учащихся VIII – X кл. сред. шк. [Оренб. обл.] / (Сост. П. И. Сучков; Науч. ред. Л. И. Футорянский. – Челябинск: Юж. -Урал. кн. изд-во, 1988. – 176с.: ил.
5. Краткие географическое и статистическое описания Оренбургской губернии, составленное в 1832 году И. Жуковским. -Уфа: губернская типография, издание 2-ое Уездного Статистического комитета, 1880.

6. Шевченко Т. Г. Собрание сочинений в четырех томах. Том 3. - М.: изд.-во «Правда», 1977.
7. История Гайского района Оренбургской области (интернет-ресурс)
8. ОБД Мемориал // Режим доступа: <https://www.obd-memorial.ru/html/index.html>
9. Именной справочник казаков Оренбургского казачьего войска, награжденных государственными наградами Российской империи. Издание первое. – Челябинск, 2012.
10. Теплишин А. А. Новотроицк: город и люди. 1945-2005. -Новотроицк: ООО «Носта-Печать», 2005.
11. Моисеев Б. А. Местные названия Оренбургской обл./Б. А. Моисеев; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Оренбург. гос. пед. ун-т». - Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2013. - 380 с.
12. ГАОО, фонд 1, опись 1, д. 26
13. Список населённых мест Оренбургской губернии – Оренбург: Издание Оренбургского Губернского Статистического комитета, 1901.
14. Завершинский В. И., Козлов Ю. Я., Семенов В. Г., Шалагин А. В. Именной справочник казаков Оренбургского казачьего войска, награжденных государственными наградами Российской империи (второй военный отдел). Изд. Второе, дополненное и исправленное – Челябинск, издательство «ЗАО «Челябинская межрайонная типография», 2011. – 258 с.
15. ГАОО, фонд 1, опись 1, дело 32.
16. Иванова Н. Орск в событиях и лицах. Страницы истории города. - Оренбург: Печатный дом «Димур», 2010. - 240 с.: ил.
17. ГАОО, Орский филиал, фонд 1, опись 1, дело 40.
18. ГАОО, Орский филиал, фонд 1, опись 1, дело 45.
19. История Оренбуржья. Учебное пособие / Под редакцией проф. Футорянского Л. И. Оренбург, 1996
20. ГАОО, Орский филиал, Ф №1, опись 1, дела 40 и 45.
21. ГАОО, фонд Р-183, опись 3, дело 4.
22. ГАОО, фонд 1, опись 1, дело 26.
23. ГАОО, Орский филиал. Фонд № Р-330, опись 1, дело 8.
24. ГАОО, Орский филиал. Фонд № 1, опись 1, дело 46
25. Алфавитный список населенных мест Оренбургской губернии по данным сельскохозяйственной и поземельной переписи 1917 года. - Оренбург: Оренбургское губернское статистическое бюро, 1917 г.
26. Населённые пункты Оренбургской губернии/ Оренбург. губерн. стат. отд.; [сост. А. И. Молькова, В. В. Агапов, М. И. Бажанов; введ. Д. И. Копейкина]: Оренбург: сб. и.], 1527. - VIII, 89с: табл. преим.- (итоги Всесоюзной переписи 1926 г; вып.)

27. Архивный отдел администрации Гайского городского округа Оренбургской области. Ф.168, оп.1., дело 14.
28. ГАОО, Орский филиал, Ф № 1 оп. 1
29. Сайт: Режим доступа: Toropceva.com <http://toropceva.com/saverovka-gayskogo-rayona.html>
30. Пшеченко Г. П. Ещё заметен первый след. – Новотроицк, 2008.
31. Альтов В. Г. Новотроицк. - Челябинск: Юж. - Урал. кн. изд-во, 1982. - 96 с., ил.
32. Я-Новотроицк! 1945-2015 г. [сост. Н. И. Агапова, Ю. И. Лифшиц, Г.М. Обрященко, Н. Ф. Рогожина, И. А. Фурсова, В. А. Штарк, С. Н. Якименко]. – Новотроицк: ООО «Носта-печать», 2015.
33. «... И возникают города». – Составитель сборника А. С. Будаев. – Москва: «Советская Россия», 1967.
34. ГАОО, Орский филиал, Фонд № Р-330, опись 1, дела 29,30.
35. Хамидуллин Л. Х. Дэрдменд / Лирон Хамидуллин; пер. с татар. Б. Хамидуллина. – Казань: Татар. КН. изд-во, 2010. – 48с.
36. Башкирская АССР. Административно – территориальное деление на 1 июня 1952 года. –Уфа: Башкирское книжное издательство, 1953г.
37. Башкирская АССР. Административно-территориальное деление на 1 января 1969 г. Изд. 5-ое. -Уфа: Башкнигиздат, 1969 г., 432 стр.
38. Башкирская АССР. Административно-территориальное деление на 1 июня 1972 г. Изд. 6-ое. -Уфа: Башкнигиздат, 1973 г.
39. Источники существования исламских институтов в Российской империи. Сб. ст./Сост. и. отв. Редактор И. К. Загидуллин. -Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2009 г.
40. Оренбургская область. Административно-территориальное деление по состоянию на 1 сентября 1960 г. – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1960г.
41. Данилов А. А., Косулина Л. Г. История России, XX век: Учебник для старших классов общеобразовательных школ и учреждений. -2-е изд.- М.: Яхонт, 2000. - 592 с.: ил.

РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ОРСК В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ СТАРОГО ГОРОДА

*Кузнецова Яна,
ГАПОУ «Орский медицинский колледж»,
научный руководитель: Дементьева О.С.*

1.1 Орск накануне революции

Весной 1912 года в Оренбуржье, как и по всей России прошли забастовки протеста против расправы царского правительства с рабочими на Ленских приисках. В Орске и близлежащих станицах социал-демократы распространяли листовки, в которых говорилось о подлой роли царизма, пролившего кровь ни в чем не повинных людей, содержался призыв к борьбе против самодержавия. В 1913 году число забастовок возросло. Весной бастовали рабочие Айдырлинских приисков. Они требовали увеличения оплаты и улучшения условий труда. Забастовщики вывезли на тачке наиболее ненавистных мастеров, руководитель прииска успел скрыться. Неоднократно бастовали строители железной дороги Оренбург - Орск, которые работали и жили в невыносимых условиях. Вице-губернатор пытался вначале успокоить рабочих обещаниями, но видя, что строители не собираются довольствоваться мелкими уступками со стороны администрации и властей, перешел к угрозам. Вскоре сюда прибыл отряд казаков... С этого времени в районе строительства почти постоянно находились подразделения царских войск. Весной следующего года рабочие бастовали снова, требуя повышения заработной платы. В ход пошли нагайки, было сделано несколько залпов в воздух... Городская буржуазия приветствовала начало первой мировой империалистической войны. Молодые купцы, чиновники пытались организовать манифестацию, но вынуждены были вскоре стыдливо разойтись, так как трудящиеся их не поддерживали. Царское правительство прилагало большие усилия к тому, чтобы решительно подавить стачечное движение, разгромить большевистские организации. Однако подпольная революционная работа в Оренбуржье не прекращалась [1].

В первые дни войны большевики распространяли на заводах Южного Урала прокламацию «Правда о войне». Простым, доходчивым языком в ней рассказывалось о грабительских целях войны, о преступной роли царизма, содержался призыв к борьбе против самодержавия. Вслед за этим в Орске и уезде были распространены прокламации, выпущенные комитетами РСДРП Петрограда и Самары.

С.Р. Фильченко, свидетель многих событий тех лет, сообщает, что революционную работу в городе проводил работник почты А. Н. Малишевский, рабочий И.И. Малянов, столяр - модельщик А.Т. Васильченко, поденный рабочий Д.Ф.

Соколов. Они разоблачали человеконенавистническую политику самодержавия, говорили, что у простого люда нет другого выхода, как сбросить царя с престола, покончить с властью капитала. В активизации деятельности революционеров в Орске большую роль сыграл член РСДРП с 1898 года П.А. Кобозев. Он был сослан в Оренбург и поступил работать инженером на строительство Орской дороги. С его приездом большевики стали использовать ряд новых форм работы в массах. Так, например, они сосредоточили свое внимание на так называемых рабочих кооперативах, которые повсеместно создавались в военные годы. Орские железнодорожники и строители вошли в один из таких кооперативов. Внешне, в глазах полиции, это объединение выглядело безобидно, но в действительности большевики вели в нем революционную работу, развивали сознательность масс, их готовность идти на борьбу с самодержавием. Велика была ненависть простого народа к войне, которая несла ему горе, голод, гибель близких. Противоречия самодержавного строя давали себя знать на каждом шагу [2].

1.2 Орск в годы революции

В феврале 1917 года пало самодержавие. В Орске восторженно встретили известие об этом. Проходили митинги, на которых трудовое население клеймило позором самодержавие, власть капитала и ее конкретных носителей, требовало быстрее перехода власти в руки трудового народа. Однако обстоятельства сложились так, что в тот период в Орском Совете рабочих и солдатских депутатов верховодили меньшевики и эсеры. Спекулируя на неосведомленности части горожан в происходящих больших политических событиях, они рядились в одежды «борцов за народное дело», а в действительности не хотели, чтобы Совет отобрал власть у буржуазии.

Большевики не мирились с подобным положением. На митингах и собраниях постоянно выступал большевик А.Н. Малишевский, который энергично разоблачал меньшевистских и эсеровских краснобаев, говорил о том, кому они служат, клеймил позором предательскую политику Временного правительства. Летом 1917 года Малишевский создал на почте группу большевистски настроенных товарищей. В нее вошли Савельев, Карагодин, С. Р. Фильченко и другие. Подобная группа образовалась и в земской управе. Большевики пропагандировали ленинские идеи, спланировали массы на борьбу против Временного правительства. Большой популярностью у трудящихся Орска пользовались выступления агронома С. А. Долгорукова, который имел марксистскую подготовку. Политическая работа, проводимая большевиками, давала свои результаты.

В апреле 1917 года на Кананикольском заводе Орского уезда был создан Совет рабочих депутатов. Затем Советы возникли на Преображенском и Баймакском заводах. В ряде документов, принятых ими под руководством большевиков,

содержались требования о передаче всей полноты власти в руки Советов рабочих и солдатских депутатов. Советы установили рабочий контроль над производством на ряде предприятий уезда, регламентировали продолжительность рабочего дня. А Н Малишевский Апрельские тезисы В. И. Ленина орские большевики встретили единодушным одобрением. Собираясь чаще всего на квартире Малишевского, они обсуждали конкретные планы осуществления ленинской программы перехода от буржуазно-демократической революции к революции социалистической. На митингах все громче звучал лозунг «Вся власть Советам!» Большевики создали типографию, в которой печатались листовки и прокламации.

Летом 1917 года на митингах и собраниях с большевистскими речами выступали пожилой рабочий Д. Ф. Соколов, столяр-модельщик А. Т. Васильченко, мастер на все руки Т. Ф. Вареное и другие товарищи. Большинство выступавших было из Ташкентской слободы, само проживание в которой свидетельствовало о крайней бедности человека. Под руководством большевиков сельская беднота все чаще от слов переходила к делу. В казачьих поселках Грязнушенском, Уральском и Тереклинском войсковые казачьи земли были разделены. Влияние орских большевиков возрастало. Огромной победой явилось почти повсеместное введение 8-часового рабочего дня. На Баймакском медеплавильном заводе оплата труда рабочих после настойчивой борьбы была повышена на 40 процентов. С помощью рабочих контролеров большевики усиливали свое влияние на производстве, решительно боролась против экономического саботажа со стороны капиталистов. На сторону большевиков становились возвращавшиеся домой солдаты-фронтовики.

4 июля 1917 года в Орске состоялась большая демонстрация протеста против преступных действий местных богатеев. Размах демонстрации, порыв, который владел ее участниками, безоговорочная поддержка демонстрантов со стороны трудового населения были так велики, что меньшевики, эсеры, представители Временного правительства не смогли ей ничего противопоставить. Не смогли они предотвратить и остановку работы городских предприятий, рабочие которых были солидарны с демонстрантами. Практическим результатом демонстрации явилось то, что рабочий контроль был распространен и на деятельность торговцев, а на промышленных предприятиях значительно усилен.

Весной 1917 года на Преображенском заводе земельный комитет, в котором большинство принадлежало бывшим солдатам-фронтовикам, взял в свои руки более 100 тысяч десятин земли так называемой «дачи» и объявил ее государственной собственностью.

Во второй половине 1917 года большевики заметно усилили свое влияние в городских профсоюзах, которые ранее принимали слабое участие в политической жизни Орска. Профсоюзы позаботились о создании биржи труда, с органи-

зацией которой уменьшился произвол предпринимателей по отношению к рабочим. Профсоюзы стали руководить забастовками, добивались принятия хозяевами требований рабочих, организовывали помощь безработным.

В 1917 году орские большевики организовали первый в уезде крестьянский съезд. Его участники приняли ряд решений, проникнутых революционным духом, содержащих требование о немедленном прекращении войны и заключении справедливого мира. Большевики добиваются отстранения от должности уездного комиссара Временного правительства, роспуска земской управы и уездного гражданского комитета. Для разъяснительной работы среди солдат и казаков орские большевики выделили лучших своих агитаторов. Они выступали перед солдатами на митингах, организовывали встречи с фронтовиками. Все это позволило добиться того, что в сентябре - октябре солдаты и трудовые казаки начали активнее поддерживать большевиков. VI съезд РСДРП нацелил партию на вооруженное восстание, на свержение господства буржуазии и установление диктатуры пролетариата. В партийных организациях Оренбуржья широко обсуждались решения съезда. У большевиков двух мнений не было - нужно без промедления начинать подготовку к вооруженному восстанию.

Осенью 1917 года в губернии проходили выборы в Учредительное собрание. В Орске выборы дали большевикам убедительное преимущество. О том, что в Петрограде победила Великая Октябрьская социалистическая революция, в Оренбурге узнали 8 ноября. Специальный нарочный из Оренбурга доставил сообщение об этом в Орск.

Большевики внесли на рассмотрение Совета рабочих и солдатских депутатов предложение о немедленном взятии в руки Совета всей полноты власти в городе и уезде. Заседание Совета состоялось в помещении так называемого «съезда мировых судей». Керосиновая лампа слабо освещала до отказа заполненный зал. После горячих выступлений было принято решение: «Объявить в городе власть Советов и все органы Временного правительства считать распущенными». На этом же заседании был избран исполком Совета во главе с А. Н. Малишевским. Уполномоченные Совета были направлены в села, станицы и аулы, где также создавались органы новой власти. На митингах горожане одобрили решение о передаче власти Совету. Представитель Временного правительства в уезде прапорщик Бриц имел в своем распоряжении воинское подразделение. Он поддерживал связь с атаманом Дутовым, который, обещав помощь, предложил действовать решительно. По приказу Брица в городе начались репрессии. Был арестован Малишевский и отправлен подальше от города, в поселок Кумакский. Подняли голову контрреволюционное офицерство и городская буржуазия. Они организовали ряд погромов, публичных издевательств над представителями трудового народа. Контрреволюция создала городской «комитет спасения родины».

В ответ на эти действия большевики организовали забастовку, усилили политическую работу среди горожан, крестьян, солдат и казаков. Малишевский был

освобожден, возвратился в Орск и включился в работу. Началось создание боевых отрядов «самоохраны», способных с оружием в руках отстаивать революционные завоевания. Первый такой отряд был организован на винном заводе, второй - на мельнице. Эти отряды отлично зарекомендовали себя.

Теперь Совет рабочих и солдатских депутатов имел вооруженную силу, которую можно было противопоставить пройскам контрреволюции. На повестку дня стал вопрос о полной ликвидации старой власти. В ночь на 23 декабря 1917 года (по старому стилю) по решению Орского Совета ее органы были разогнаны. Прекратилась деятельность городской думы и земской управы. Укреплялись органы новой, Советской власти. Председателем Совета рабочих и солдатских депутатов был избран А. Н. Малишевский. Был установлен контроль над работой почты, приняты меры по обеспечению экономической основы для проведения в жизнь решений Совета. В. П. Крыжний во главе отряда рабочих по поручению Совета осуществил национализацию орских отделений промышленного и торгового сибирского банков. В руки трудящихся попали документы о размерах состояния, характере материальных ценностей представителей орской буржуазии. Отряды бойцов были направлены на охрану предприятий, складов и т. д. Трудовой народ помогал Совету в изъятии оружия, которое прятала буржуазия.

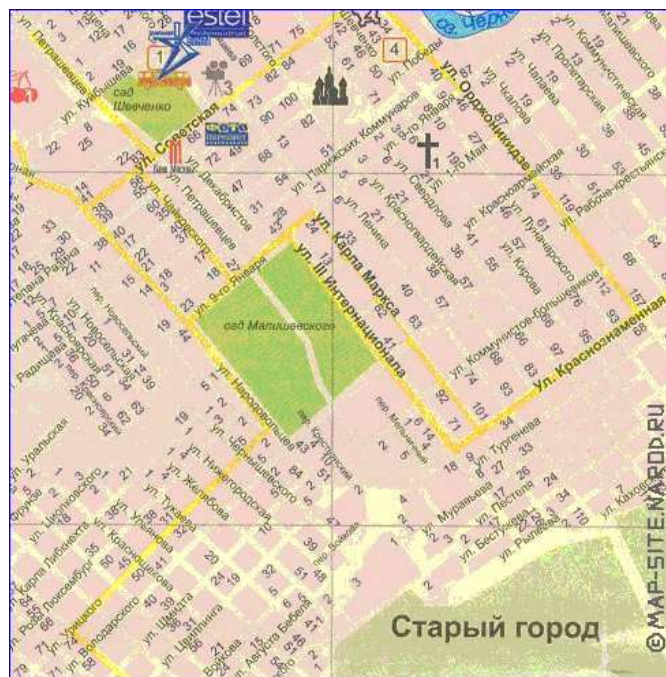
При Совете начали работу отделы трудоустройства населения, просвещения, здравоохранения, снабжения продовольствием. Новый суд и прокуратура были подчинены Совету. Важное значение имело создание отдела по делам национальностей. В уезде проживали татары, башкиры, казахи, трудящиеся других национальностей, прежде жестоко угнетавшиеся царизмом. Среди них требовалось вести большую работу. Предметом особой заботы орских большевиков, Совета была строящаяся железная дорога Оренбург - Орск. Надо было держать ее под контролем Совета. Остро встал вопрос об увеличении и укреплении военных сил Совета, их обучении, регулярном снабжении боеприпасами и продовольствием. В Орск все чаще возвращались солдаты с фронтов первой мировой войны, многие из них были с оружием. В начале февраля 1918 года Совет собрал бывших фронтовиков, рабочих ряда предприятий города. Было решено создать отряды Красной гвардии. Тут же началась запись добровольцев.

Основу красногвардейского отряда составили коммунисты города во главе с Малишевским, который многое сделал для укрепления Советской власти в городе. В формировании отряда активное участие принимали фронтовики. Большевики следили за тем, чтобы в ряды красногвардейцев не проникали чуждые по духу люди. Орским красногвардейцам хорошо помогли в снабжении оружием оренбургские большевики. Красногвардейские отряды создавались в селах и станицах уезда. С оружием в руках вставали на защиту революции пролетарии Баймака и Кувандыка, Домбаровки. Орские большевики помогали им оружием, направляли туда специалистов военного дела для обучения и руководства действиями отрядов.

Те дни ознаменовались притоком трудящихся города и деревни в партийные ряды, что наглядно свидетельствовало о росте авторитета Коммунистической партии, о великой притягательной силе ленинских идей. Если в середине 1917 года в Орске было три большевистских группы, то в начале 1918 года на отдельных предприятиях, в учреждениях города уже работали крупные группы коммунистов, вокруг которых сплачивались передовые рабочие. Начали создаваться партийные ячейки.

1 апреля 1918 года в Орске состоялось собрание коммунистов, на котором было завершено создание уездной партийной организации. В состав уездного комитета РКП(б) собрание избрало А. Н. Малишевского, С. А. Долгорукова, М. А. Шарапова и других товарищей. Перед уездной партийной организацией стояли задачи огромной важности и невиданной еще трудности [1].

Взаимосвязь революционных событий в городе Орске с названиями улиц старого города



Карта г. Орска, Советский район, микрорайон Старый город

В основе практического исследования данной работы лежит анализ исторических событий революционного Орска, а также изучение карты Старого города.

Изучение карты Старого города обусловлено тем, застройка Нового города началась с 1932 года, когда правительственной комиссией на левом берегу реки Елшанка были выбраны площадки для размещения промышленных предприятий,

а на правом берегу – территория Соцгорода [6]. Из этого следует, что улицы Нового города вряд ли могли быть названы в честь героев революции.

Изучив карту Старого города, мы определили перечень улиц, которые были названы именами героев революционных событий в Орске. Это следующие улицы:

1. Краснощекова улица пересекает с северо-запада на юго-восток поселок Форштадт в Старом городе. Известна с 1920-х годов как улица без названия. С 1940-х годов носила имя Бакунина Михаила Александровича, русского революционера. В 1948 году переименована в Выборную улицу.



В 1967 году получила имя Михаила Миновича Краснощекова (1888 – 1966). Участник Гражданской войны в Оренбуржье. Организатор красногвардейских отрядов в Орском уезде. Участвовал в боях с казаками Дутова и обороне Орска. В мирное время работал в разных учреждениях.



2. Левашова улица расположена в центре поселка Железнодорожный Советского района. Начала застраиваться с 1940-х годов. Названа в честь Андриана Ефимовича Левашова (1878(4)-1937). Рабочий Оренбургских железнодорожных мастерских. В июле-сентябре 1918 года был командующим обороной города Орска. Репрессирован в 1937 году.



3. Малишевского улица расположена в восточном секторе Старого города Советского района. Застраиваться начала с 1890-х годов как 12-я улица Ташкентской слободы. В 1936 году носила имя Дыбенко. В 1938 году стала носить имя Аркадия Николаевича Малишевского (1886- 1921). Почтовый работник, старейший телеграфист города Орска, первый председатель исполкома Орского городского Совета рабочих депутатов (ноябрь 1917), член штаба обороны города (июль-сентябрь 1918), комендант Орского укрепрайона (1920-1921).

4. Малишевского переулок расположен на северо-восточной окраине Старого города Советского района. Застраиваться начал с 1900-х годов. Вначале имела статус улицы Шмидта. С середины 1930-х годов носит имя Малишевского, поменяв статус улицы на переулок.

5. Малишевского сад расположен между улицами 9-го Января, III Интернационала, Рабоче-Крестьянской и Народовольцев. Вначале это место называлось Михайло - Архангельская площадью, на ней с 1880 года находилась деревянная Михайло - Архангельская церковь. В 1919 году она была переименована в площадь III Интернационала. В 1919 году было установлено первое надгробье в форме холма – кургана на братской могиле красноармейцев, погибших летом 1918 года. В 1922 году по инициативе ветеранов Гражданской войны - участников боев под Орском был образован центральный сад Старого города. В 1953 году был поставлен памятник- скульптурная работа из трех фигур. В 1957 году был поставлен обелиск на могиле мусульман – революционеров. С 1968 по 2005 год в саду, рядом со скульптурной группой находилась могила Героя Советского Союза Анатолия Михайловича Авдеева.



в честь Филиппа Ильича Подзорова (1892-1918). Участник Гражданской войны, командир 28-го Уральского

6. Подзорова улица расположена в восточной части Старого города Советского района. Известна с 1890-х годов как улица Ташкентской слободы. До 1935 года носила имя Скворцова. В 1936 году была переименована в улицу Микояна. До 1964 года называлась Параллельной улицей.

В 1964 году названа



стрелкового полка. Погиб в бою под Орском в августе 1918 года. На выезде из Орска (в сторону Новотроицка), неподалеку от места его гибели, установлен памятник.

7. Соколова улица расположена от переулка Малишевского до улицы Коммунистов-большевиков в восточной части Старого города. Начала застраиваться с 1890-х годов как 13-я улица Ташкентской слободы. В 1936 году носила имя Нагина. С 1938 года – улица Орских партизан. В 1964 году переименована в улицу Соколова. Названа в честь Даниила Федотовича Соколова (1870 – 1936), дом которого стоял на этой улице. Большевистский агитатор в 1917 году, участник обороны Орска 1918 года. В мирное время депутат Орского уездного Совета всех созывов.



8. Цвиллинга улица пересекает в центральной части поселок Форштадт Старого города. Начала застраиваться с 1900-х годов. В 1930-е годы названа в честь большевика Самуила Моисеевича Цвиллинга (1891-1918). С ноября 1917 г. С.М. Цвиллинг был комиссаром Совета Народных Комиссаров Российской Советской Республики в Оренбурге и председателем Военно-революционного комитета (ВРК) Оренбурга. С марта 1918г. С.М. Цвиллинг – председатель оренбургского губисполкома. Организатор Советской власти в Оренбуржье [7].

Список источников:

1. Лукерченко М. Орск. Исторический очерк. Южно-Уральское книжное издательство. Челябинск, 1968 г. – 161 с.
2. Историческая страница Орска // Режим доступа: <http://history.opck.org/istorija-orska/letopis-sobytij/99-revoljutsionnoe-dvizhenie-v-orske.html>
3. Россия. Карты городов России и мира // Режим доступа: <http://u-karty.ru/russia/orsk.html>
4. Орск в 1917 году // Сайт Орского краеведческого музея // Режим доступа: <http://orsk-museum.ru/department/orsk1917>
5. Памятники героям, павшим за советскую власть // Сайт «Оренбургская область» // Режим доступа: http://orenobl.ru/hist_dostopr/pam1.php
6. Орск. официальный сайт города // Режим доступа: www.orsk-adm.ru

ОТ КУПЕЧЕСКИХ ДОМОВ К СОВРЕМЕННЫМ ЗАСТРОЙКАМ

*Тригуб Александра,
МОАУ «СОШ № 29 г. Орска»,
научный руководитель: Гужва Т.А.*

1.1 История застройки г. Орска

В 1865 году все население, постройки города размещались в пределах старого вала бывшей Орской крепости. По проведённой переписи 1867 года в Орске числился 341 дом. Но уже был рассмотрен и подписан губернатором, губернаторским инженером и архитектором, пожалуй, первый план частного строения Сеитовского 2-ой гильдии купца Сайфутдина Газизова, проживавшего в городе.

Как отмечал в своём отчёте 15 января 1870 года Р.Г. Игнатьев, в связи с односторонней переписью населения, «... улицы не распланированы, постройки сделаны произвольно, улицам нет никаких названий, кроме бывшего предместья или Форштадта Орской крепости, называемой «Слободкой» и далее ...»

Первый план города составлен летом 1870 года, что дало определить площадь Орска и число жителей, «приходящихся на квадратную сажень».

Интенсивное формирование улиц и застройки началось после приказа Оренбургского и Самарского генерал-губернатора Н.А. Крыжановского от 23 августа 1871 года, разрешавшего скрыть крепостные верки (земляные укрепления) и землю отдавать под постройки. Занималась этим городская дума и горуправа во главе с городским головой.

Решением городской думы с апреля 1878 г. улицы стали получать наименование в городской части, примыкающей к горе Преображенской. И главная улица была Большой (ныне улица Советская). Как отмечала газета «Оренбургский листок» от 21 мая 1878 года одной из улиц называли Грязной, учитывая её состояние. В 1879 году появились улицы Щепная (ныне ул. Поля Лафарга) и Думская (ныне ул. Толстого).

В начале 1880-х годов началась застройка улицы Станичной, (ныне ул. Степана Разина). Позже появились улицы Сорочинская и Сенная (ныне ул. Петрашевцев), Мостовая, Лазаретная. В 1902 году Лазаретная улица переименовали в Гоголевскую в связи с 50-летием со дня смерти Н.В. Гоголя. Здесь в разные годы построены почтово-телеграфная контора, дом купца 2й- гильдии Литвака Н.П., вольная аптека Тицнера А.Я., торговые лавки и склады Байдина Ф.Г., дом купца Нигматулина А. и ряд других в настоящее время сохранившихся.

В 1886 году утверждается первый архитектурный план застройки Орска, где были выделены Ташкентская слобода, город (территория вокруг горы Преображенской), Старая, Татарская и Сорочинская, впоследствии Кузнечная слободки,

Новый Форштадт.

В городе выделялось несколько площадей: Соборная, Похоронная, Хлебная, Щепная и Сенная.

Михайло-Архангельская площадь (ныне ул. III Интернационала и часть сада им. Малишевского) сформировалось в 1880-82 году со строительством деревянной церкви Михаила Архангела.

За десять лет конца XIX века в Орске появилось более 15-ти новых улиц, таких как Купеческая (ныне Пионерская), Вознесенская (ул. Пугачёва), Исаевская (ул. Энгельса), Садовая (ул. Куйбышева), Ташкентская (ул. Орджоникидзе), Азиатская (ул. Декабристов) и ряд других.

Двухэтажные каменные дома на улицах стали строить в основном после 1888 года. Использовался местный строительный материал: плиточный камень для фундаментов и кирпич с городских кирпичных заводов. Строительный лес привозился с севера Орского уезда.

Каменные дома купцов Швецова Д.Г., Юрасова М.М., Жукова А.И., Киникеева Х., Аксёнова Ф.Г., располагались вокруг горы. А на главной Большой улице жилых домов было немногим более десятка, и то первые этажи их заняли под магазины и лавки орских 2-ой гильдии купцов Литвака В.М., Шустова А.П., Солодова М.Ф., и др. Торговые ряды тянулись по обе стороны ул. Большой.

Здесь же был торговый дом «Г. Башкиров и Ко». На Большую выходили фасадом: гостиница «Урал», номера Мелиховской гостиницы и гостиница Акулова-Савельева, чайная Шагиахметова, а также Управление воинского начальника и Орское уездное казачество, с 1914 года кинемотеатр «Русь». Три солдатские казармы также выходили на Большую улицу и только в конце 1920-х годов были переведены на территорию бывшего женского монастыря, в то время 45-ым кавполком.

Более 20 лет - с конца XIX века и по 1914 год, у исторического центра Орска формировался, так называемый школьный городок. В 1890 году открыто Александровское городское 2-х классное женское училище (ныне ул. К. Маркса), заведующим которого был Буренин-Петров, а почётный смотритель Верхнеуральский 2-ой гильдии купец Смышляев.

Затем было выстроено красивое каменное здание мужской гимназии, с 1914 года ставшее реальным училищем.

На горе 1910 году выстроено одноэтажное деревянное, но с высоким полуподвалом, здание школы, заведующим которой был Пресняков (ныне ул. Парижских коммунаров, 49).

После сильного пожара 1888 года каменные дома стали строить на улице Купеческой. особо выделяется здание городского самоуправления (ул. Пионерская, 5), построенное в 1890 году при городском голове Швецове. На эту улицу имел главный выход Спаса-Преображенский собор с площадью. Здесь же торговый

дом «Нидеккер А.Л. и Ко», «Смирнов и сыновья», дом купца 2-й гильдии Назарова. Это один из самых старых домов. о нем имеются сведения уже в середине 1870 года как о доме купца Назарова.

В 1891 году в связи с посещением Орска цесаревичем во время его путешествия по России с площади убрали многочисленные лавки, окружавшие собор, и площадь приобрела приличный вид. А к дому Назарова вымостили дорогу плиточным камнем. В его доме будущий Николай II принимал делегацию Орска.

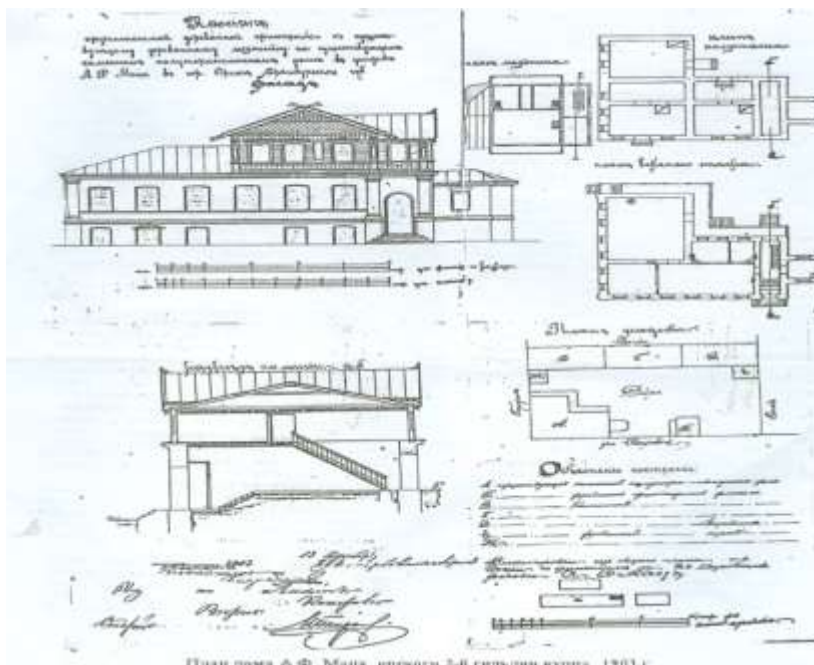
В 1894 году Назаров выставил мемориальную доску в память об этом событии.

В начале XX века в городе продолжалась застройка новых улиц. Появились такие новые наименования как Менодворская, Мордовский вал в Старой слободке, Александровская, Мариинская.

В эти же годы назвали улицы Шевченко (бывшая Горная) и Гоголевская (бывшая Лазаревская). К 1917 году в Орске уже числилось более 47 улиц и площадей.

На постройку дома горожанам составлялся проект, где указывалось положение усадьбы на плане города, место постройки дома, его фасад и разрез, а также план других сооружений. Проект рассматривался строительным отделением Оренбургской губернии.

Подписывались такие проекты, как правило, губернатором, губернским инженером и архитектором.



План деревянного дома купца
А.Ф. Маца, 1903 год

2.1 Памятники архитектуры города Орска

До сих пор Старый город сохранил свою уникальную прямоугольную решетчатую планировку. С доминантными площадями, вокруг которых концентрировались старинные здания. Некоторые из них и в настоящее время сохранили свой значительный вид, другие, увы, уже безвозвратно для нас утеряны, а часть стоит в неприглядном полуразрушенном виде. И чтобы сохранить первые страницы истории нашего города, этим домам требуется нормальное хозяйское отношение. Сберечь особую атмосферу старогородских улиц XIX-XX веков трудно, но так необходимо.

Стоит только на миг остановить сильное течение своей жизни – и тогда придется осознать, что у подножия Преображенской горы можно бродить днями напролет и дышать историей своего города.

Здание по ул. Пионерская, 9

Здание построено в 80-х годах XIX столетия как доходный дом орским 2-ой гильдии купцом Нидеккером А.Г. Это одно из старейших двухэтажных зданий в Орске на бывшей Купеческой улице.



Дом А.Л. Нидеккера

Дом каменный, имеет протяженную форму. Главный фасад членится междуэтажным поясом с подоконными филенками. Углы выделены лопатками. Окна имеют наличники на первом этаже в форме линейного рельефа, на втором этаже – в упрощенных формах «русского» стиля. Карниз имеет орнаментальные полосы фигурной кладки. Постройка выполнена в смешанных формах «кирпичного» и «русского» стилей.

Оно хорошо сохранилось до наших дней, и все-таки за прошлые годы утрачены присутствовавшие изначально над карнизом каменные столбики ограждения, кованые решетки между ними и центральный фронтон.

В 1967 году здесь был оборудован спортзал индустриального техникума, ныне колледжа.

Включён в список объектов градостроительства и архитектуры как представляющий историческую, научную и художественную ценность по городу Орску на август 1993 года.

Здание по ул. Л. Толстого, 26



Здание городского самоуправления построено в 1890 году при городском голове Швецове Д.Г., купце 2-ой гильдии.

Каменное одноэтажное здание. Главный фасад решён на основе трёхчастного членения со слабо намеченными боковыми ризалитами, которые выделены лопатками и раскреповкой карниза. Вертикальные оси фиксированы положением декоративных фронтов. Наличники часто расположенных оконных проёмов используют схему портика с треугольным фронтоном. Декоративное убранство характерно для «кирпичного» стиля в соединении с элементами классических форм.

Образец общественного здания Орска конца XIX века, построенного по архитектурному проекту, архитектура – профессионала.

Включён в список объектов градостроительства и архитектуры как представляющий историческую, научную и художественную ценность по городу Орску на август 1993 года.

Здание по ул. Шевченко, 48

Дом построен в 1903 году, принадлежащего Канферу И.А., городскому голове с 1906 – 1911 годы. Расположен на склоне горы Преображенской и со двора был 2-х этажный, имел веранду.



Каменный с фасада одноэтажный особняк занимает угловое положение с ярко выраженным акцентом. Высокий каменный цоколь из блоков. Над цоколем – ряд подоконных филёнок. Окна, примыкающие к угловому срезу, арочной формы с треугольными фронтонами

над арочным рельефом. Оконные приёмы имеют наличники с полу колонками в узких простенках и сандриками с имитацией клинчатого камня. Боковые части фасадов выделены лопатками с расшивкой под руст. Венчающие фронтоны высокие, аттиковой формы со стрельчатой аркатурой на тимпанах. Рельефный профильный карниз включает полоску декоративных консолей. Угловой акцент выражен также расположением полу колонн на базах. Стволы полу колонн разбиты расшивкой.

Смешение «русского» и «кирпичного» стилей.

Включён в список объектов градостроительства и архитектуры как представляющий историческую, научную и художественную ценность по городу Орску на август 1993 года.

От составителей: Иван Агапович Канфер (январь 1871 – март 1911 г.) – городской голова, общественный деятель. Окончил четырехклассное мужское начальное училище. Прожил всю свою жизнь в Орске. Старший унтер-офицер запаса.



Семья чиновника Канфера

Источники:

1. Курочкин А. Вписали себя в историю // Орская хроника, 19.03.2018 // Режим доступа: <https://hron.ru/news/read/55006>

2. Иванов А., Чернышева А. Орские тайны (Авантюрно-приключенческий роман) // Режим доступа: <http://maxpark.com/community/4932/content/1899642>

Здание по ул. Степана Разина, 102



Бывший дом купца Аксёнова Ф.Г., торговавшего сельхозмашинами. В 1915-16 годах дом был продан и стал собственностью купца 2-ой гильдии Нидеккера А.Г.

Построен в 1910 году. Каменное одноэтажное здание. В композиции ярко выражен угловой акцент. Три больших арочных окна с полу колонками в простенках. Окна оформлены наличниками в виде арки на столбиках. Высокий арочный фронтон с флюгером и парапетные столбики. Фасады, отходящие от угла, имеют меньшую высоту. Крылья фасадов подчеркнуты боковыми венчающими фронтонами. Наличники решены как портики с аттиковыми фронтонами. Такое убранство фасадов характерно для архитектуры эклектики.

Включён в список объектов градостроительства и архитектуры как представляющий историческую, научную и художественную ценность по городу Орску на август 1993 года.

Здание по ул. Советской, 80-82

Двухэтажный дом и одноэтажное здание лавки принадлежали орскому 2-ой гильдии купцу Литваку В.М., постройка до 1908-1909 года.

Верхний этаж - жилой, нижний - торговое помещение, подвальное - как склад товаров.

Фасад дома решён в стиле «модерн» с использованием классических мотивов, фольклорных, восточных – «иероглиф». Его трёхчастная композиция асимметрична. Центральная, несколько западная часть фасада решена симметрично. Пять осей окон расположены на плоскости, из которых среднее имеет более широкие простенки, балкончик с ковanej решёткой и замковый камень над окном. Боковые части фасада в виде разно широких ризалитов. Под правым ризалитом был проезд под домом. Ныне ликвидированный. Над проездом широкое окно. Ризалит венчает невысокий аттик. Левый ризалит имеет небольшой вынос и

также раскрепован пилястрами, прерывающимися на уровне второго этажа. Здесь же парадная дверь в жилую часть дома.



Дом В.М. Литвака

Частично сохранена отделка интерьера: плафона роспись, альфрейная монохроматическая живопись, филенчатые двери, кафельные печи с каминами германской работы.

Дом и лавка представляют собой замечательный пример полифункционального решения городской усадьбы начала XX века в стиле «модерн». Включён в список объектов градостроительства и архитектуры как представляющий историческую, научную и художественную ценность по городу Орску на август 1993 года.



**Здание по ул. Шевченко, 44
(Степана Разина, 91)**

Дом построен в 1915 году купцом 2-й гильдии Мацем А.Ф. Каменный одноэтажный особняк композиции в стиле «модерн» - образец профессионального зодчества и является одним из лучших образцов модерна в масштабе всего Уральского региона. Включены характерные черты: асимметрия фасада, рисунок парапета окна в правом крыле, линейный орнамент. В ле-

вом крыле над порталом пластичный фронто́н с круглым окном. Его фасадное убранство включён редчайший для Урала приём отделки цветными стёклами.

Здание вокзала



Год постройки 1916. Архитектор Татарчук. Здание выполнено в стиле раннего "модерна" с сильным влиянием "классицизма" и элементами русской национальной архитектуры. Сейчас вокзал по праву является памятником истории. Геометрия фасада похожа на квадрат, поэтому сооружение выглядит устойчивым и немного приземистым. В формах окон, выхода, крыши знатоки архитектуры узнают элементы немецкого классицизма XVIII века. Это неудивительно, если вспомнить, что строили здание военнопленные немцы и словаки.

Орский вокзал был построен в 1916 году, но лишь в 1929-м к его перрону прибыл первый поезд.



Сохранилась фотография вокзала 1927-1928 годов

Источник: <http://history.opck.org/pamjatniki-i-pamjatnye-mesta/stroenija/1742-zdanie-vokzala-stantsii-orsk.html>

Включён в список объектов градостроительства и архитектуры как представляющий историческую, научную и художественную ценность по городу Орску на август 1993 года.

3.1. Генеральный план Шмидта

Начиная с 20-х годов, советскими архитекторами активно разрабатывалась идея «Соцгорода», которая воплотилась в строительстве новых районов города. В проектировании социалистического Орска принимал участие голландец Ганс Шмидт. Осенью 1930 года он был приглашён в специально созданную для работы в Советском Союзе группу западноевропейских архитекторов под руководством Эрнста Мая. Примерно в середине 1931 году группа начала разработку генерального плана города. Для нового Орска была выбрана территория в стороне от Старого города, в нетронутой степи на другом берегу Урала.

Этот план представляет особый интерес в связи с тем, что в нём были заложены новаторские градостроительные идеи. Одной из них была концепция социалистического города, которая предусматривала создание комплексных поселений при крупных промышленных предприятиях. Соцгород должны были построить так, чтобы обеспечить равные по удобству и уровню культурно-бытового обслуживания условия для всего населения. Первый план нового Орска предусматривал чёткое разделение города на промышленную и жилую зоны, которые должны отделяться широкой парковой полосой. Под промышленную зону была выделена площадка, расположенная к северу от поймы Урала и востоку от Елшанки, т.е. район, занимаемый ныне Южуралмашзаводом, механическим заводом, ТЭЦ. Территория для жилой зоны отделена к западу от промплощадки. Было решено ограничить её с востока долиной р. Елшанка, с юга – поймой реки Урал и с запада горной возвышенностью.

В конце 1934 года руководство дальнейшим планированием принял на себя Ганс Шмидт. Он сохранил прямоугольно-решетчатую структуру и направление главной улицы с севера на юг. Его вклад заключается в превращении поперечной оси, соединяющей жилую зону с промышленной, в полноценный городской центр. Там предусматривалось размещение важнейших общественных зданий. Несколько кварталов севернее и южнее главного центра были запланированы районные центры. Этот вариант Генерального проекта был разработан в 1935 году и утвержден Совнаркомом РСФСР 27 ноября 1936 года.

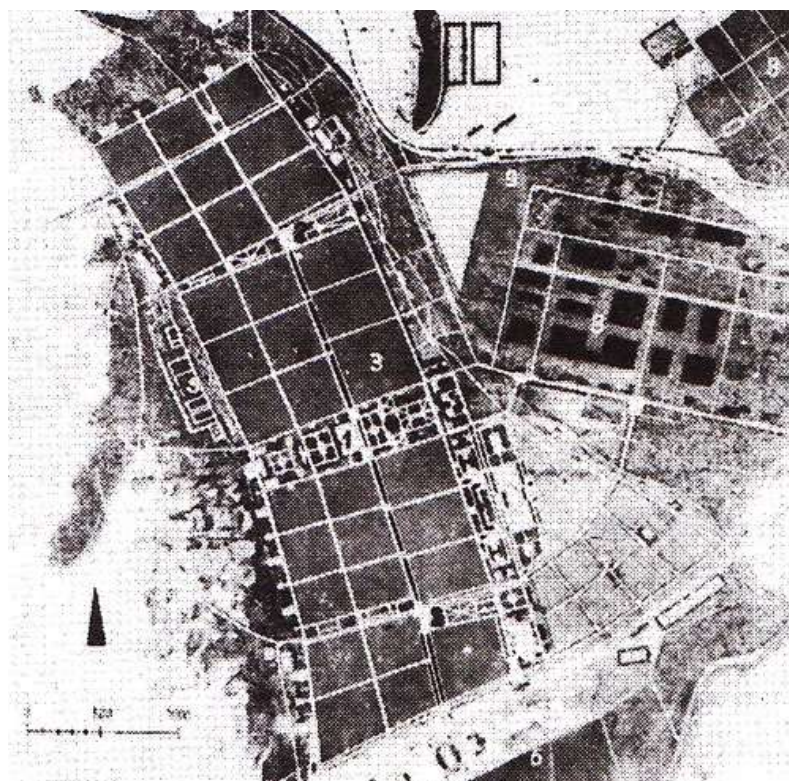
Фактически же строительство города началось в 1933 году. Западноевропейские архитекторы работали в городе с момента начала строительства: они уточняли план и контролировали ход строительства вплоть до 1937 года.

При обсуждении проекта Генплана на пленуме Орского горсовета 5 августа 1936 года планировка в целом возражений не вызывала. Однако аскетичный стиль зданий местное руководство не удовлетворил. Поэтому в постановлении

было специально оговорено, что «архитектура (домов) ... требует коренного улучшения. При проектировании новых жилых домов пленум обращает внимание на разнообразие типов домов, архитектурных деталей и прочие...». Некоторым оправдание градостроителям может послужить то обстоятельство, что с целью экономии было решено отказаться от специальных проектов.

Оценивая Генплан 1935 года в целом, современные архитекторы находят в нем определенные недостатки. Вместе с тем, они компенсируются появлением главных улиц, широких бульваров, контрастным сочетанием геометрии промышленных комплексов с живописными реками и озерами.

Последующие разработки в той или иной степени ориентировались на Генплан 1935 года.



3.2 Довоенное строительство

Исторически Орск устроен так, что единого целого он не представляет. Так, разрозненные посёлки и посёлочки, образованные вокруг крупных предприятий. В Орске лагерная экономика началась ещё со времён раскулачивания. Большая часть населения города, и, в частности, Мясокомбината как посёлка, потомки тех, кого 60-70 лет назад называли спецпереселенцами. Судя по карточкам, спецпереселенцы были представителями национальных меньшинств, как правило, мордвой. Чтобы обеспечить жильем строителей мясокомбината, летом 1932 года было принято решение о строительстве деревянных бараков.



Зарубежные архитекторы, в большинстве своём, не могли понять, почему нужно проектировать квартиры, в которые будут заселять людей «покомнатно» - то есть, в каждую комнату по семье; почему нужно проектировать общежития, предназначенные для проживания 20-25 человек в одной комнате, с расположенными в конце коридора общими удобствами из расчёта одно посадочное место — на 25 человек; зачем на генплане города следует предусматривать огромные территории, предназначенные для возведения бараков (причём самых примитивных) или землянок. А кто-то из них очень хорошо всё понимал, так как расчёт, проведённый даже без числовых показателей, просто на уровне здравого смысла, подсказывал, что технические и финансовые условия СССР ещё много лет не позволят строить ничего, кроме бараков. Поэтому они искренне и активно включались в создание проектов бараков, в отличие от штучного возведения парадно-показных жилых и административных зданий в центрах городов.

По рассказам очевидцев, бараки представляли собой огромный человеческий муравейник, кишачий детьми спецпереселенцев. Их углы были отгорожены от соседей лишь простынями. По документам городского архива, каждый семьянин был социально опасным элементом. Вместо решёток - рамы без стёкол, обя-

зательное присутствие представителей НКВД в лице комендантов. Проживающие в бараках должны «всемирно поддерживать чистоту и порядок. В целях соблюдения противопожарных мероприятий, не разрешалось готовить пищу не примусах и в печках этих комнат.



1935 год ознаменовался началом строительства Никель комбината. Вблизи строится поселок Никель. Главная улица поселка носит имя первого директора комбината Чекакина.

В 1934 году начинается застройка Соцгорода. По проекту Шмита (1934 год) был построен градостроительный комплекс пр. Мира –

проезд Metallургов (дома №1, №16, по проезду Metallургов, дома №4, №12, №14 по переулку Музыкальный).

В это время построено здание школы № 8, в 1937 году выросла первая пятиэтажка (ныне пр. Мира, 26).

Эти фрагменты застройки можно отнести к памятникам архитектуры и градостроительства советского периода формирования Орска.

Во время великой отечественной войны в Орск был эвакуирован машиностроительный завод из украинского города Краматорска. За годы войны в городе появился поселок машиностроителей (второй участок), застроенный одно- и двухэтажными домами барачного типа по улице Краматорской.



3.3. Послевоенное строительство

Война закончилась. Город продолжал жить и работать. Вырастали новые улицы, застраивались новые кварталы. Именно в эти послевоенные годы сложился современный центр города.

В 40-50 годы в Орске создаются архитектурные ансамбли на основе принципов освоения классического наследия. «Неоклассическая» застройка нового города и отдельных посёлков имеет сегодня: историческую и архитектурно – художественную ценность.

При строительстве нового города и посёлка использовались приёмы выделения главных и второстепенных улиц, осевого построения застройки, акцентирование общественными зданиями и площадями, декоративного фасада домов.

Так, в 50-е годы было построено СПТУ №14 по пр. Ленина, дома по чётной стороне от ул. Московской до ул. Нефтяников.



1950 – завершение строительства гостинице «Урал», здания ДК Строителей на площади Гагарина.



1956 – окончание строительства ДК Нефтехимиков.



На фотографии первомайская демонстрация 1964 года

3.4. Типовое жильё

Каждый из нас по-разному относится к городу, в котором живет. Одни привыкли к своей квартире, дому, двору, улицам и площадям и не мыслят себя в другой обстановке, а, покидая Орск даже ненадолго, стремятся поскорее вернуться. Даже при такой привязанности к городу, родному месту не могут не замечать негативные стороны нашей среды обитания.



В прошлые годы, особенно в 80-е, начале 90-х только жилых домов вводилось ежегодно в среднем около 30 штук. Вдумаемся только в названия - типовое жильё, типовая школа, типовой детский сад! Звучит тоскливо и кощунственно: всю жизнь превратили в типовую. Вспомним пресловутые 9 квадратных метров на человека. Историки объяснили, откуда пошла эта цифра: ведь всё должно иметь своё обоснование. Оказывается, когда Пётр I прорубал окно в Европу, он оттуда эту цифру привёз и заложил в первый в

России градостроительный документ. С тех пор мы на этих самых 9 квадратных метрах и зациклились. До самого последнего времени. Да, государство оплачивало строительство жилья. В то же время жёстко регламентировало жизнь, вернее её качество, количеством квадратных метров, стандартных зданий, архитектурный облик которых определяется в основном неповоротливостью и ограниченными возможностями технологий домостроительных комбинатов, а также скудностью выбора строительных материалов.

В результате такой «типовой», занормированной, обезличенной «единым заказчиком» градостроительной политики обеднялась среда обитания - безликие дома, безликие микрорайоны, безликие дворовые и пространства.

В нашем городе только панельных пятиэтажных домов порядка 500 и немного более 200 кирпичных, построенных с 1961 по 1990 годы.

Система государственного проектирования основывалась на праве государства определять, что нужно населению. Поэтому какие-либо законы, правовые акты по своеобразному развитию города государству были не нужны, надо было лишь нарабатывать нормы и правила, в которых определялось, сколько чего должно приходиться на каждого жителя.

3.5. Строительство в 80х годах XX века

Город – это организм, который должен постоянно развиваться. Общенациональная программа по обеспечению доступного и комфортного жилья для граждан дала толчок жилищному строительству. Но возникла проблема – генеральный план строительства города давно устарел. И в то же время, градостроительная документация Орска не позволяет создание нового генплана, поскольку старый так и не был исполнен.

Последний генеральный план застройки Орска был разработан в 1986 году и рассчитан на естественный прирост населения.

По словам главного архитектора города тех лет А. Саурамбекова, чтобы составить точный план города, понадобилось чёткое зонирование территории муниципального образования город Орск. Были заказаны космическая, аэрофотосъёмка и топографическая съёмка города и прилегающей территории. Путём наложения отдельных цифровых слоёв – зелёные насаждения, водопроводные и канализационные сети, дороги, жилищный фонд, земли общего пользования – и получается самая точная картина города. Однако не все смогут увидеть эту карту, поскольку она содержит все секретные стратегические объекты, посему скрыта от широкого зрителя.

Орск имеет в запасе 450 га на развитие. Согласно старому генплану, город должен был шириться в основном между пос. Лесоторговым и Старым городом. Кроме того, согласно действующему генеральному плану, будут производиться точечные застройки в центральных районах города. В частности, разрастётся микрорайон Северный в районе М. Жукова. Здесь свайные поля трёх домов остались, ещё с советских времён, у четвёртого дома выведен цокольный этаж. По ул. Добровольской на пустыре рядом с кольцом трамвая №4 будет возведена 9-этажка.

Городу есть куда развиваться и шириться. Запланирована громадная территория. Но реально глянуть на карту города, понимаешь, что большинству горожан выбранные места окружаются не по вкусу. Район ТЭЦ - без комментариев. Микрорайон Северный при попутном ветре получает выхлопы новотроицкого комбината. Даже не беря в расчет ядовитого соседа, дальняя окраина со всех сторон и в любое время года обдувается ветрами. ОЗТП можно лишь условно назвать престижным районом. Словом, куда ни глянуть, всюду клин. Выгодное положение в городе занимают лишь заводы: их обширным территориям не страшны ни паводки, ни суховей.



Микрорайон Северный

3.6. Реконструкция пятиэтажек

Чтобы развивать современное градостроительство, нельзя обойтись без законодательно-правовой базы. Государство признало право каждого отдельного города на своеобразие и неповторимость облика. Город – это не робот, а живой организм и его развитие нельзя запрограммировать на 25-30 лет вперед.



На сегодня наиболее актуально обозначена реконструкция существующего жилья. Приоритет выбран не случайно – это наиболее рациональный путь использования ограниченных финансовых ресурсов в решении жилищного вопроса.

В Орске имеется 3061 многоэтажный дом. Пятиэтажных домов из этого числа – 694, что составляет 22,7%. Кажется, не так уж и много у нас этого жилья. Но общая, по-

лезная площадь пятиэтажек – 2430 кв. м или 57,9% от общей имеющейся в городе, полезной площади. Получается, что на «хрущёбы» приходится более половины всей имеющийся жилой площади в городе.

Во время массового строительства жилья градостроители работали на идею: построить дешевле, сдать быстрее! А какого будет жить в малогабаритных квартирах с низкими потолками, смежными комнатами и совмещённым санузлом, тогда мало кого волновало. Такие квартиры всё равно были лучше, чем комната в коммуналке и, тем более - в бараке.

Сейчас взгляд на жильё изменился. Многие стали задумываться о комфортности своих четырёх стен и крыша над головой, поэтому бетон, оклеенный обоями, и покрыт линолеумом, роскошью уже не считается. Реконструируя старые помещения, новые хозяева стараются использовать не просто эстетически выдержанные, но и долговечные и экологически безопасные материалы.

Развитие городов, и Орска в том числе, в ближайшие 20-30 лет будет происходить без существенного расширения городских границ, за счёт более рационального использования городских территорий, т.е. строительство «нового города» в «старом».

Самые быстрые и наименее затратные из известных в настоящий момент способов – это масштабная реконструкция существующих домов, а также реконструкция зданий, в настоящий момент не используемых.

При реконструкции жилищного фонда решаются сразу несколько проблем:

- ✓ изменение архитектурного облика зданий, благоустройство придомовой территории;
- ✓ улучшение потребительских качеств жилья;
- ✓ экономии тепловой энергии за счёт внедрения современных инженерных систем, рационального использования теплоносителей и утепления ограждающих конструкций.

Собственно реконструкция включает следующие работы:

- ✓ надстройка мансарды (это позволяет уйти от плоской кровли, постоянно требующей ремонта; выполненная из металочерепицы, утеплённая и отделанная изнутри мансарда создаёт дополнительный объём, который может использоваться либо под жильё, либо под офис);
- ✓ реконструкция инженерных коммуникаций (замена старых водопроводных, канализационных, отопительных труб на полипропиленовые, устанавливаются приборы регулирования, учёта и контроля расхода ресурсов);
- ✓ ремонт фасадов (заделка щелей, штукатурка, окраска стен в цвет в соответствии с архитектурным решением).

Частичная реконструкция – это программа-минимум решения жилищного вопроса в городе Орске.

3.7 Индивидуальные застройки города

Социализм оставил нам наследство в виде 9 квадратных метров жилой площади на душу нашего населения, подразумевавших, конечно же, не жизнь, а существование в четырёх стенах. Капитализм предлагает сегодня для абсолютного большинства частный 1-2 этажный дом со средней площадью 100-150 кв. м.



Коттедж – слово, произошедшее от английского cottage, – ныне используется в русском языке для обозначения небольших благоустроенных домов, как правило, двухэтажных с небольшим участком земли.

Заранее оговорим, что не будем относить это понятие к одноэтажным домам старой постройки, которые ассоциируется с русским понятием «изба».

Начнём с историко–географической ситуации. Промышленная революция привела к перемещению людей из сельской местности в города, символом урбанизации стали не только дымящие трубы предприятий, но и высотные дома. Следующим этапом, который начался где-то в 30-х годах и окончательно оформился в 60-х годах текущего столетия, когда автомобиль стал массовым явлением и, соответственно, достоянием среднего класса, стало постепенное перемещение людей из городских многоэтажек к пригородным коттеджам – дезурбанизация.

Наши города, включая столицу и наш Орск, отличаются бессистемной застройкой: коттедж можно встретить практически в центре города, когда до трамвайной остановки рукой подать. Примеры: коттеджи за Центральным парком культуры и отдыха или на кольце трамвая №4 (пос. Елшанка). Окраины же застраивают 9-этажками, что ведёт к росту транспортных артерий, удлинение водо - газопроводов и прочих коммуникаций.





Перестраиваются под коттеджи дома старой части города. Но и здесь всё та же городская теснота на 2-3 сотках, садики-огородники, окна, выходящие на проезжую часть.

Наивысшую положительную оценку смело выставить посёлку на речке Губерле, который лет 6-7 назад стали возводить работники механического завода. Возникший как дачный посёлок, сегодня этот посёлок имеет все шансы, чтобы стать самым элитным посёлком.

Общий недостаток орских коттеджей – системный – почти все они находятся в черте города, то есть под факелами действующих предприятий. Западный же коттедж, как правило, находится в экологически чистом месте, имеет автономное теплоснабжение, расположен на участке в среднем 12-15 соток, окружен культурным газоном.

Западные коттеджи решают много «советских» проблем: садовый участок и гараж расположены в едином комплексе с домом, а, следовательно, всегда находятся под присмотром хозяина.



Современное строительство на проспекте Ленина



Современный жилой комплекс на площади им. Васнецова

Список источников:

1. Иванова Н. Орск в событиях и лицах. Страницы истории города. - Оренбург: Печатный дом "Димур", 2010. - 240 с.: ил.
2. Лукерченко М. Орск. Исторический очерк. Южно-Уральское книжное издательство. Челябинск, 1968 г. – 161 с.
3. Черкас Т.Г. Орск: от крепости до города. – Орск: ОГТИ, 2010. – 263 с.
4. Архивные данные Отдела архитектуры Администрации г. Орска.
5. Архивные данные Орского государственного краеведческого музея.

ПРАВОСЛАВНЫЕ МОНАСТЫРИ ГОРОДА ОРСКА

*Измайлова Елизавета,
ЧОУ «СОШ «рекорд» г. Орска»,
научный руководитель: Хайрулина Е.В.*

«Счастье не в деньгах и не в роскошном дворце.
Богатства можно лишиться.
В том счастье, что не отнимут ни люди, ни события.
В вере, в духовной жизни, в самом себе...»

Елизавета Фёдоровна Романова.

Социальные и нравственные изменения в российском обществе привели к тому, что Президентом Российской Федерации В.В. Путиным остро поставлен вопрос о необходимости возрождения нравственности как «важнейшего элемента общественного сознания и фундамента общественной и государственной систем». Думаю, очень важно с юных лет закладывать правильные жизненные основы в души и сердца детей. Но как это сделать? Может ли православие, на протяжении долгого времени влиявшее на духовный потенциал русского народа, стать одним из источников решения данной проблемы?

История Орского монашества

История Орского монашества началась с конца XIX в. На землях, отведенных Орским городским общественным Управлением, в 1886 году была учреждена Орская православная женская община. Община продолжила свое существование до 1897 года. Первой настоятельницей общины с 1885 года по 24 февраля 1894 года была ее основательница – монахиня Евпраксия.

В 1894 году из Оренбургского Успенского женского монастыря настоятельницей назначена монахиня Евлампия (в миру Ефимья Никитична Васильева). В 1897 году монахиня Евлампия подала прошение Его Преосвященству Преосвященнейшему Владимиру, епископу Оренбургскому и Уральскому, об открытии монастыря в городе Орске Оренбургской епархии. В это время в Покровской общине проживало семь монитейных монахинь и семьдесят послушниц. В 1898 году Указом Оренбургской Духовной Консисории от 30 ноября за № 111532 монахиня Евлампия возведена в сан игуменьи. 12 сентября 1898 года образован монастырь, в котором стало монашествующих 14 человек, указанных послушниц 6 человек, послушниц 91 человек – всего 111 душ.

18 ноября 1915 года игуменья Евлампия уволена от занимаемой должности настоятельницы – на покой. Настоятельницей монастыря стала игуменья Серафима, в миру Надежда Викторовна Контрова. По отчету 1916 года монахинь было 33, указные послушницы 3 человека, послушницы 82 человека. Всего 118 человек. По данным отчета монастыря за 1916 год: «В монастыре были мастерские: рукодельная, одеяльная, живописная мастерская, пекарня, чеботарная мастерская, чулочная рукодельная, пуховая мастерская, белошвейная мастерская, прачечная.

Одни из главных храмовых престольных праздников – 1-ого октября (ст. ст) Покров Пресвятой Богородицы; и 28-ого октября память Святой Мученицы Параскевы. Торжественно, ежегодно в девятую пятницу по Пасхе, проводился праздник в честь и память Чудотворной иконы Божьей Матери «Табынская». Особенно почиталась икона Божьей Матери именуемая «Казанская». Праздник этой иконы совершался 22-ого октября и 8-ого июля. В храме имелось: «часть святых мощей преподобной Евфросинии Игуменьи Полоцкой из Киева. Приобретенные по указу Оренбургской Духовной Консистории от 30 сентября 1903 года за №11984 и отношений Начальника Киево-Печерской Лавры от 9 сентября 1903 года № 14164. И часть мощей Святой Благоверной княгини Анны Кашинской, приобретенных в 1911 году.

В 1925 году монастырь закрыли, монахинь выгнали, и они разошлись по окрестным домам.

Чтобы собрать больше сведений о судьбе монастыря и его насельниц, а также о судьбе священнослужителей, мы отправили запросы в областные службы МВД, ФСБ, исторический архив.

О судьбе последних священнослужителей от Управления федеральной службой безопасности РФ по Оренбургской области получен ответ:

«Маляровский Пётр Федорович работал протоиереем Орского молитвенного дома. Арестован 6.09.1937г. органами УНКВД Оренбургской области. 11.09.1937 постановлением тройки УНКВД по Оренбургской обл. был осужден, якобы за «активное участие в контрреволюционной, военно-казачьей организации» и приговорен к ВМН – расстрелу с конфискацией лично принадлежащего имущества. Приговор приведен в исполнение 14.09.1937г. 11.09.1989г. Заключение военного прокурора Приволжского Военного Округа реабилитирован.

Хазов Василий Тимофеевич работал попом в молитвенном доме г. Орска арестован 06.09.1937г., расстрелян 16.10.1937г. Реабилитирован 05.06.1989г.

Шевченко Иван Кузьмич диакон Орского молитвенного дома арестован 06.09.1937г., расстрелян 16.10.1937. Реабилитирован 26.08.1957 г.»

Других данных пока не имеется.

В 1926 году на территории монастыря расположилась кавалерийская часть. Храм Покрова Пресвятой Богородицы был частично разрушен.

Из Протокола №1. Заседания секретариата Оренбургского окружного исполнительного комитета советов за 10 апреля 1929 года: «Принимая во внимание, что каменная церковь бывшего женского монастыря фактически находится в использовании полка с 1926 года, просить Областной исполком возбудить ходатайство перед ВЦИК о юридическом закреплении этой церкви за полком для культурных нужд последнего». 24 апреля 1929 года, заседанием секретариата окружного исполнительного комитета советов, передали каменную церковь военному ведомству.

Затем территорию заняла военная часть связи. В городе она была известна под названием «Парус». Здание церкви не использовалось. С 27 января 1959 года началась перестройка здания храма. В нем расположили клуб и библиотеку. Была разрушена колокольня, снесены все главы храма, барабан главного купола был взорван, поэтому проем подшили досками и оштукатурили. В алтаре расположили сцену, в главном приделе – актовый и танцевальный зал. В келейных корпусах расположились подсобные службы части на территории монастыря построены казармы.

В Государственном историческом архиве Оренбургской области нами проводился поиск документов, связанных с закрытием монастыря и храма, о восстановлении приходов в последующие годы.

На основании документов мы выяснили, что верующие неоднократно обращались в Сталинский райсовет, в Чкаловский исполком областного Совета депутатов трудящихся с просьбой об открытии в городе Орске церкви и монастыря, на что регулярно получали отказы.

В 1991 году решением правительства по стране начали передавать Русской православной церкви отнятые монастыри и храмы. Орскому благочинию, Оренбургской епархии были переданы два здания бывшего монастыря. 17 октября 1994 года правящим митрополитом Оренбургским и Бузулукским Леонтием протоиерей Анатолий Кириллович Сопига был назначен на «настоятельское место к покровской церкви, бывшего Покровского женского монастыря города Орска». Администрацией г. Орска, для размещения прихода, распоряжением № 1693-р от 11.10.94 г., был предоставлен в аренду земельный участок площадью 1,2 га, расположенный в Советском районе г. Орска.

Со дня назначения в должности настоятелем, протоиереем Анатолием Сопига с помощью благодетелей и силами прихожан велись работы по восстановлению храма. «На восстановление храма много людей приходило. До 150 человек в день.» Первая служба в храме состоялась в 1995 году. Так как после строительства храм был освящен, а в последующем осквернен, то владыка Леонтий сказал: — что нет большего освящения, чем Божественная Литургия. Дал свое благословение, и в канун престольного праздника Покрова Пресвятой Богородицы состоялась первая служба.

Орский женский монастырь во имя иконы Божией Матери «Иверская»

История нового монастыря началась задолго до строительства, когда в Орске организовалась община женщин, имевших огромное желание жизни монашеской.

Зарождение сестричества началось в 2008 году по благословению митрополита Оренбургского и Бузулукского Валентина под духовным руководством настоятеля собора Св. вмч. Георгия Победоносца протоиерея Сергия Баранова. Сестры общины стали жить в молитвенном доме по определенному уставу в пос. Херсоне Оренбургской области рядом с храмом в честь Табынской иконы Божией Матери.

7 апреля 2013, на праздник Благовещения Пресвятой Богородицы, на месте закладки обители епископ Орский и Гайский Ириней совершил молебен на начало доброго дела и окропил освященной водой территорию будущего монастыря. Сразу же развернулись ширококомасштабные строительные работы на площади около одного гектара.

Во время строительства нового монастыря инокини временно проживали в кельях на территории Свято-Георгиевского храма города Орска. 6 мая 2013 года, накануне дня празднования Иверской иконы Божией Матери, Его Преосвященство совершил чин освящения первого камня в основание монастыря. Чудесным образом всего за несколько месяцев на пустыре взметнулось к небу огромное церковное сооружение.

24 апреля 2014 года в день празднования Иверской иконы Божией Матери, епископ Орский и Гайский Ириней совершил чин закладки нового храма в честь преподобной Марии Египетской на территории строящегося Иверского женского монастыря. Владыка освятил закладной камень. Закладной камень символизирует Христа, а также твердую веру в Христа. В нишу в стене храма была вложена капсула (шкатулка) с именами благодетелей, оказавших финансовую и молитвенную поддержку в строительстве монастыря, имена первых насельниц обители, их духовника. Затем капсулу замуровали раствором бетона.

Сверху замурованной ниши с капсулой установили закладной камень.

По окончании богослужения епископ Ириней произнес архиастырское слово: «Вера тех людей, которые собрались сейчас здесь помогала надеяться, что построим храм. Год назад мы освятили место будущего монастыря. Многие люди в то время отнеслись с недоверием к нашей задумке. Ведь в нынешнее время даже небольшой храм построить трудно, а мы взялись за монастырь. Но вера в то, что Христос поможет, не оставляла нас. А ночные молитвы, которые совершаются более года, дают свои плоды. Сегодня строительство идет к завершению. Важно иметь обитель в нашем городе не только для монахов, но и для всех людей. Колокольный звон и черная одежда монахов призывают людей к покаянию и к тому,

чтобы они стали лучше. И мы верим, что монастырь наш преобразит это место, наш город и нашу епархию.»

С июля 2014 года сестричество имеет новопостроенный комплекс с тремя храмами – в честь Иверской иконы Божией Матери, Прп. Марии Египетской и Прп. Серафима Саровского.

В Иверском монастыре Престольные праздники: Икона Пресвятой Богородицы "Иверская" - 26 октября, 25 февраля, 6 мая Мария Египетская, преподобная - преходящая, 14 апреля (день преставления) Серафим Саровский, преподобный - 15 января, 1 августа

На сегодняшний день сестричество состоит из пятнадцати человек: двух схимонахинь, десяти монахинь и трех послушниц. Сестры с любовью и полным доверием относятся к монахине Ксении как к своей наставнице. Протоиерей Сергей является духовником монастыря, единокоренным со старшей сестрой.

В монастыре есть свое хозяйство. На территории посажены плодовые деревья. Есть и огород. Послушницы выращивают целебные травы для производства лечебного чая, который можно купить в церковной лавке.

Также есть различные мастерские: швейная, ювелирная, иконописная и свечная. Имеется помещение для будущей воскресной школы для девочек.

В ноябре 2015 года при монастыре была освящена и начала работать пекарня, где выпекают хлеб по старинному рецепту на ржаной закваске. В нем всего четыре ингредиента — вода, мука, закваска и соль. Пекарня производит постные булочки, которыми угощают прихожан, и два вида хлеба: отрубной и формовой. В день из печи выходит 500 буханок и несколько сотен булочек. Этого хватает для внутреннего пользования и для всех православных храмов Орска, Новотроицка и Гая. Максимальная возможность пекарни — 1000 единиц хлеба. Но для таких масштабов необходимо работать в две смены. А пока здесь всего четыре пары рук. Традиция выпечки хлеба в монастырях на Руси существовала еще в древности. Необходимость иметь пекарню в монастырях связана прежде всего с богослужебной практикой и потребностью печь просфоры.

В кельи нам зайти не позволили – не положено. По словам матушки, они представляют из себя небольшие комнаты на одного человека размером два на пять метров. По правилам хорошего тона, монахиня к монахине даже в келью не заходит. Это может сделать только игуменья, потому что все эти переходы и беседы лишние. Они потом переходят в обсуждение, пустословье и лишают монахинь сосредоточенности, которая должна быть во время молитвы. Главное дело монаха — беседы с богом, а не с человеком.

Всего орский женский монастырь рассчитан на 20 келий. Больше можно, но не нужно, считает отец Сергей. «Хочется в Орске иметь тихую обитель, отметил он. Неуравновешенные человеческие отношения в большом коллективе мешают глубокому познанию себя и Бога. А ведь именно в этом и есть смысл монашества».

Некоторые женщины из числа монахинь имеют детей и внуков. Родные, если захотят, могут их навещать. Но это, впрочем, как и в обычной жизни, случается не часто. «Все мы живем одинокими, замечает Ксения. И лишь немногим удастся выйти из-под однобокого луча и зажечь вокруг себя полный свет. Открывшаяся послушницам благодать выше всего земного».

День монахини, улыбается Ксения, начинается с молитвы и заканчивается ею же. В промежутке работа в храме. Вопреки мирским представлениям, жизнь послушников – это не полное затворничество. С разрешения батюшки и при необходимости они могут пользоваться интернетом, звонить по телефону и даже выйти за пределы монастыря. Блага цивилизации им также не чужды.

– Телевизор мы не смотрим, – откровенно говорит Ксения, – да и некогда. Пользуемся стиральными машинами и фенами, потому что на улице холодно. В общем, как обычные люди.

Уклад жизни сестер свидетельствует об их стремлении неуклонно исполнять монашеские правила. Имеются общее молитвенное и келейное правила; есть общая трапеза, распределение послушаний, установленный распорядок дня. Время разумно распределяется между трудом и молитвенным деланием. В сестричестве ощущаются мирность и единокорие, установлены добрые сестринские взаимоотношения. Внутреннее устройство сестричества благотворно влияет на паломников и привлекает новых насельниц: есть несколько молодых трудниц – кандидаток в сестры.

Пища монахинь проста и полезна. По словам матушки Ксении, некоторые из обитательниц признались, что они в миру так не питались, как в монастыре. Меню составлено на неделю, включает в себя всё необходимое для здорового питания кроме мяса. Монахи мяса не едят совсем, только рыбу в непостные дни и по праздникам. На завтрак – легкий чай с сухариками, в обед – салат, на первое суп, на второе – овощные гарниры с рыбой или без, на третье – компоты. На ужин подают каши. А в так называемые непостные дни – творог, сыр, молоко.

У каждой матушки на неделю есть свое послушание, обязанность. Это приготовление пищи, уборка помещений, глажка. Но главное – богослужение. Каждая должна знать устав богослужений, уметь читать на церковно-славянском языке. День монастыря складывается по своим канонам. Отсчет идет с 24 часов – начала ночной божественной литургии, которая длится полтора часа. Затем полчаса Иисусова молитва, после окончания – отход ко сну. Молитвы, послушания, богослужения. И так каждый день. Правда, в воскресные дни есть некоторые послабления: больше свободного времени, которое отводится для чтения духовной литературы, плюс прогулки. Недалеко от монастыря есть красивый овражек, который нравится обитателям монастыря.

– Главное – быть ближе к Богу. Если человек принял монашество, он почувствовал эту любовь, прикоснулся к ней, – поясняет нам матушка Ксения.

Нередко с визитами в монастырь приходят и паломники. Пережить недельку-другую сюда пустят любого хорошего человека. За это время, пояснили нам, люди успевают отделить физическое от духовного, что удалось и нам.

В монастырь не уходят, в монастырь приходят

Монастырь, как духовная колыбель, принимает в себя младенцев и дает им все нужное для того, чтобы они росли для Бога. Когда такое желание созревает в сердце человека, то ему становится неинтересным тот мир, в котором он живет; у него теряется интерес и к общению со своими близкими, он теряет вкус ко всему мирскому и в какой-то момент стучит в монастырские врата, чтобы войти...

Что думают о монахах современные люди? Типичные представления таковы: если монахиня – молодая девушка, значит, ушла в монастырь от несчастной любви. Если это женщина средних лет – значит, опять же, не сложилась семейная жизнь или карьера. Если женщина в возрасте – значит, хочет на старости лет пожить спокойно, без забот о пропитании. Словом, в монастырь, по общему мнению, идут люди слабые, не нашедшие себя в этой жизни. Когда эти взгляды высказываешь самим монахам или людям, близко знающим монашество, они только смеются. Но кто же, в самом деле, и зачем уходит в монастырь?

В основном, в монастырь идут люди энергичные и решительные. И это не случайно – чтобы избрать монашеский образ жизни, необходимы, в первую очередь, решительность и мужество.

Этому может служить пример старшей монахини Иверского женского монастыря Ксении. Инокня Ксения, в миру Татьяна Пашкова, родилась в г. Фергане узбекской ССР в 1975 г. Детство и юность прошли в Сибири, в небольшом рабочем поселке недалеко от г. Сургута. Окончила Государственное музыкальное училище эстрадно-джазового искусства, Московский Государственный Университет культуры и искусства. Получила образование певицы и режиссера театрализованных представлений. С 2005 года Татьяна Пашкова стала известна культурному сообществу как режиссер-постановщик, благодаря шести постановкам, осуществленным ею в Государственном Центральном Концертном Зале «Россия». С 2008 года – служение в московском православном театре «Живая вода» при Новоспасском монастыре в качестве актрисы, режиссера, помощника художественного руководителя, директора театра. (Духовным руководителем театра с 2009 года был игумен Ириней – ныне правящий архиерей Орской епархии). В Орске впервые побывала весной 2012 г., когда владыка Ириней пригласил труппу православного театра на гастроли в Орскую епархию. Здесь познакомилась с о. Сергием Барановым, который стал ее духовником. И через год состоялось ее духовное перерождение.

Мне кажется, верна поговорка о том, что Господь забирает самых лучших. Вы, может быть, замечали, что среди монахов вообще много молодых и красивых

людей? Я поначалу тоже недоумевала: зачем они ушли в монастырь, такие юные, такие прекрасные? А потом поняла: именно потому и ушли, что такие! У таких душа просит большего, чем может дать обычная мирская жизнь.

Таким является протоиерей Орского Иверского женского монастыря Сергей Баранов. Сергей Николаевич родился в пос. Батамшинский Актюбинской области 7 марта 1967 г. в семье рабочих. Принял крещение в 1987 г. В 1984 г. окончил среднюю школу. 1985-1987 гг. – проходил срочную службу в армии. В 1990 г. состоялось Таинство Венчания с р. Б. Натальей. В семье шестеро детей.

Сергий Баранов родился в неверующей семье в советское время. В армии был секретарем комитета комсомола взвода. Служил на Северном флоте. Считал, что все попы- шизофреники или аферисты. Когда пошло потепление в сторону церкви, работал художником-оформителем и, во время восстановления первого Орского храма, его поросили сделать росписи и иконы. Пожив в храме неделю, погрузился в церковную тему и больше не смог уйти. В 1993 году совершил свой первый безумный шаг. Сергей Баранов зарабатывал 450 рублей, на тот момент у него уже была семья, дети, но он оставил работу, зарплату и пошел работать в церковь за 25 рублей. Вот как он сам комментирует данную ситуацию: «Конечно, сейчас, оглядываясь назад, понимаю, что это было безумием, но безумием благим. Как человек может не улыбаться, когда он видит Христа? Он всегда улыбается. На это нужно иметь благое безумие. Миру, логическому, мудрому миру, не понять этих состояний, потому что он далек от этого. Нас поэтому и считают безумными, потому что не понимают. И люди не со зла, они просто не переживали это состояние».

14 июня 2016 г. назначен духовником Иверского женского монастыря.

Награды РПЦ: - набедренник; - камилавка- наперсный крест; - сан протоиерея; - орден свв. новомучеников Горнокарловацких Сербской Православной Церкви; - орден св. преп. Сергия Радонежского;

- орден Русской Православной Церкви преподобного Андрея Иконописца III степени; - палица.

Светские награды: - Гран-при за фильм «Философия покаяния» на международном кинофестивале «Надежда»; - почетный гражданин г. Орска

- медаль «За заслуги перед городом Орском» II степени

Некоторые глубоко религиозные люди часто выбирают для себя путь монашества. Однако стать монахом не так просто – для этого нужно пройти ряд определенных ступеней, на верхушке которой находится статус схимника. Схимой в Православии называется высшая монашеская степень, которая требует от монаха, принявшего ее, соблюдения суровых аскетических условий. Монах, принимающий великую схиму, полностью отчуждает себя от суеты мира, приступая к постоянной молитве, призванной воссоединить его душу с Богом. Таких людей называют схимниками или схимонахами. При постриге в схиму монахам снова меняют имя. Это своего рода рождение нового человека. Имя могут дать

как женское, так и мужское, потому что монахи становятся бесполоыми, как ангелы.

В нашем монастыре есть такой пример Схимонахиня Силуана (Кузьмина Степанида Яковлевна). Родилась 12 ноября 1928 года в селе Помаево Ульяновской области. Во время войны трудилась на лесоразработках. Была замужем, овдовела. Воспитала троих детей. С 1965 года живет в Орске. Много лет работала на механическом заводе. Принимала участие в строительстве и отделочных работах многих храмов г. Орска. В течение трех лет жила в сестричестве при храме Табынской иконы Божией Матери пос. Херсона. 25 октября 2014 г. приняла монашеский постриг с наречением имени Илария. 24 марта 2015 г. епископом Орским и Гайским Иринеем пострижена в схиму с наречением имени Силуана.

В Орском Иверском монастыре есть еще одна схимонахиня Матрона (Феонова Прасковья Ивановна). Родилась 8 августа 1930 года в селе Николаевка Тоцкого р-на Оренбургской области в многодетной семье. После войны семейство переехало в Орск. В городе устроилась работать уборщицей в аптеке. Поступила в медицинский техникум по специальности фельдшер-акушер. Училась хорошо, но жили бедно, было очень тяжело, поэтому девушке пришлось оставить учебу, чтобы помогать семье. Трудилась на мясокомбинате, проводником вагонов, стрелочницей на железной дороге, сторожем в горпищекомбинате и онкодиспансере. В 1955 года вышла замуж, родила шестерых детей. В 1983 году овдовела. Постриг приняла 13 октября 1986 г. на Кавказе. Благословил на постриг известный в православном мире старец, преподобный Кукша Одесский (Величко). 24 марта 2015 г. епископом Орским и Гайским Иринеем пострижена в схиму с наречением имени Матрона.

Монашество – самая высокая ступень, на которую можно подняться в духовной жизни. Потому что человек находит в себе силы, мужество, вдохновение, чтобы максимально оторваться от всего земного, а значит, максимально приблизиться к Богу. Потому что все наши земные привязанности заслоняют Бога, стоят между нами и Богом.

Из Оренбургского государственного архива

(р.617, д. 47)

(Копия. рукописного оригинала)

заявление получено 11.01.44г.

Уполномоченному по делам
Русской православной церкви
от общества верующих
г. Орска Чкаловской обл.

Заявление

.....января сего 1944г. на ваше имя послано заявление от общества верующих о возвращении нам церкви, находящейся на окраине города Орска и в которой в данное время, помещается военный клуб, но ответа не имеем и по настоящее время. Богослужение совершается и тесной землянке с разрешения Орского исполнительного комитета трудящихся, такое скудное помещение не удовлетворяет всех запросов верующих, поэтому просим ускорить разрешение такого большого вопроса и известить нас по адресу о резолюции. По обычаю наших православных предков день Крещения Господня празднуется церковью ... января. Общество верующих убедительно просит вашего ходатайства разрешить крестный ход на реку Урал (так называемый Иордан) для освящения воды, чем будут удовлетворены религиозные чувства верующих, и благодарны вашему ходатайству

К сему подписи по поручению верующих уполномочен Спиридонов.

адрес: ул. Кирова, д. 15

Спиридонову Тимофею

(р.617, д. 47)
(Копия. рукописного оригинала)
получено 11 января 1944г.
Уполномоченному по делам
Русской православной церкви
от общества верующих
г. Орска Чкаловской обл.

Заявление

Общество верующих г. Орска просит вас рассмотреть настоящее заявление в нижеследующем:

По разрешению Орского городского Совета депутатов трудящихся в мае месяце было начато Богослужение на кладбище под открытым небом, с наступлением осенних и зимних холодов одна из верующих приютила ... *(не разборчиво)* и тесной землянке, где устроили молельную, в которой совершается Богослужение по настоящее время. В данное время эта молельная не удовлетворяет запросов верующих так, как.: число верующих ... *(не разборчиво)* потребностей возрастает с каждым днем, и когда совершается Богослужение часть молящихся стоят в молельной, а большая часть на улице, которые лишаются слушания ... *(не разборчиво)* и вместе с тем, дрожат от холода. Улучшить же такое трудное положение без вашего вмешательства мы не в состоянии.

Ввиду вышеизложенного Общество верующих просит вашего ходатайства перед соответствующими организациями вернуть нам бывшую церковь, находящуюся на окраине города Орска в которой, помещается военный клуб. И эта церковь не послужит помехой войсковой части т.к. вход в нее будет совершенно изолирован.

О результатах заявления просим не задерживать и сообщить по адресу:
Чкаловская обл. г. Орск, ул. Кирова, д.15 Тимофею Андреевичу Спиридонову

По поручению: подписи 7 человек

Прохоров Н.И.

Королькова М.Г.

Пашковы

Е. Толстов

Давыдов А.А

Вахивникова Зоя

(р.617, д. 47)
(Копия. рукописного оригинала)
Уполномоченному по делам
Русской православной церкви
от общества верующих
г. Орска, Чкаловской области

получено 11 января 1944г.
Орский Город-
ской

Совет Депутатов трудящихся
5 января № 10/ 110

Исполком Орского городского Совета депутатов трудящихся при сем направляет заявление группы верующих с просьбой открыть в г. Орске церковь на ваше рассмотрение. Со своей стороны сообщаем, что здание церкви, о которой ставят вопрос верующие занят клубом НКО.

Других – зданий церковей в г. Орске нет.
Секретарь испол. гор. сов.

подпись

С.Мясников

Письмо от 2.11.44
В Сталинский райсовет
Депутатов трудящихся
тов. Ершову Димитрию Борисовичу
от граждан проживающих в Сталинском районе
Заявление

Просим вашего внимания разобрать наше заявление
Просим выделить помещение для священной службы (молитвенной) в этом просим не отказать. В нашей просьбе, а, мы граждане по молимся за ваше здоровье, и за сохранение его на многие лето. Свободное помещение бывшая 14 школа.

К сему следующие лица: 22 подписи

(р.617, д. 47)

(Копия. рукописного оригинала)

получено 25 января 1944г.

Чкаловский исполком областного
Совета депутатов трудящихся
(Уполномоченному Совету
по делам русской православной
церкви при облисполкоме)

Оргбюро Исполкома Орского Горсовета по Сталинскому району направляет при этом вам заявление группы 22 верующих, с просьбой о выделении им помещения для совершения религиозных обрядов и сообщают, что:

1. Заявители действуют по личной инициативе.
2. в районе церквей и других никаких либо молитвенных зданий не было т.к. район является новым и образован в 1942 г.
3. Имеется молельная в г. Орске, где в данный момент верующие совершают религиозные обряды и находятся на расстоянии 5 км.
4. Здание школы, № 14 о котором пишут верующие принадлежит заводу № 257.
5. Райсовет коммунальных зданий и помещений в районе не имеет.

Председатель оргбюро исполкома

Горсовета по Сталинскому району

подпись (Ершов)

(р.617, д. 47)

(Копия. рукописного оригинала)

Председателю исполкома Орского городского
Совета депутатов трудящихся

20.04.1944г.

№ 1- 18

Сообщаю Вам о том, что заявление верующих об открытии церкви в городе Орске и о передаче им здания бывшего женского монастыря для выполнения обрядов культа, Исполком Облсовета депутатов трудящихся рассмотрел 12 апреля 1944 г. И решил ходатайство верующих отклонить.

Уполномоченный Совета
по делам русской православной
церкви при СНК СССР по
Чкаловской обл.

подпись

(Темряев)

(р.617, д. 47)
(Копия. рукописного оригинала)
Спиридонову Тимофею Андреевичу

20.04.44

Ваше заявление об открытии церкви в городе Орске и о передаче здания бывшего женского монастыря для выполнения обрядов культа, Исполком Облсовета депутатов трудящихся рассмотрел 12.04.44 и решил ходатайство верующих отклонить.

Уполномоченный Совета
по делам русской православной
церкви при СНК СССР по
Чкаловской обл. (Темряев)

Решение № 605
Исполкома Комитета Чкаловского Областного
Совета депутатов трудящихся

От 10 мая 1944 г.

Послано

17.05.44 № 1-16

По ходатайству

группы верующих об открытии в гор. Орске Чкаловской обл.
русской православной церкви

Имея в виду, что церковного здания в городе Орске, которое можно было бы передать верующим для выполнения обрядов культа, не имеется, что здание школы № 14, о передаче которого просят верующие, принадлежит заводу № 257, и что в городе Орске имеется функционирующая молельная, где верующие могут выполнять обряды религиозного культа. Исполком Областного Совета Депутатов трудящихся решил: отклонить ходатайство группы верующих об открытии в городе Орске русской православной церкви и передаче верующим для молитвенных собраний и выполнения обрядов религиозного культа здания школы № 14.

Зам Председателя Исполнительного Комитета
подпись (И. Березовский)



Протоиерей Орского Иверского женского монастыря Сергей Баранов



Игуменья Иверского женского монастыря матушка Ксения



Иверская монашеская община

Приложение № 5



Автор в храме в честь Иверской иконы Божией Матери



Беседа с послушницей Екатериной



В столовой монастыря



Автор у ворот монастыря



Храм Прп. Марии Египетской



В иконописной мастерской

МОЙ ПРАДЕД СРАЖАЛСЯ ЗА РОДИНУ: ИСТОРИЯ МОЕГО ПРАДЕДА БАКАЕВА Н.Я.

*Бабакова Александра,
МОАУ «СОШ №88 г. Орска»
научный руководитель: Гранкина О. А.*

Все дальше уходит в прошлое 1945 год. Год, когда была повержена фашистская Германия. Великая Отечественная война завершилась 9 мая 1945 года. Но если Третий рейх на тот момент был разбит, то у антифашистской коалиции оставался последний враг – Япония, которая не хотела сдаваться. Маленькая Япония, хоть и потеряла всех своих союзников, не думала капитулировать даже после того, как войну ей объявили сразу 60 стран. Но именно Советский Союз положил конец Второй Мировой войне, объявив 8 августа 1945 года войну стране Восходящего Солнца. Он поставил последнюю победную точку в этой ужасной по своим жертвам войне. Если о Великой Отечественной войне написано и снято очень много, то война с Японией остается для многих неизвестной. А ведь в тех последних и тяжёлых боях участвовало много советских солдат, в том числе и орчан. Среди них был Николай Яковлевич Бакаев, мой прадедусшка.

Современная международная обстановка в мире очень тревожная. Поднимают голову неонацисты и неофашисты. Именно сейчас очень важно и актуально не забыть о тех, кто добыл нам победу и освободил народы Европы и Азии от коричневой чумы. Мы, правнуки войны, должны сохранить правду о тех событиях. На нас лежит большая ответственность: мы должны отстоять от лжи и забвения подвиг нашего народа во Второй мировой войне. И я горда тем, что мой прадедусшка положил частицу своей жизни на алтарь Великой Победы.

1. Как война коснулась нашей семьи

1.1 Мой прадедусшка

У меня был прадедусшка, Бакаев Николай Яковлевич, который ушел из жизни, когда мне не было еще и трех лет. Он оставил после себя добрую память. В нашей семье его все очень любили, особенно его внуки и внук. Моей маме, его внучке, очень нравилось находиться у деда и бабушки. Поэтому она с нетерпением дожидалась выходных и каникул. Дедусшка был добрым, ласковым и щедрым человеком. Он ничего не жалел, не скупился, покупал лакомства, одежду и игрушки. В магазинах не всегда можно было купить одежду, но если она появлялась в продаже, то самые красивые и добротные вещи он покупал своим внукам.

Родился мой прадедусшка Николай 4-ого декабря 1927 г. в деревне Лапаевка Ульяновской области. Был он 21-ым членом семьи. В то время семьи были боль-

шие, все дружно занимались земледелием, разводили скот. Кроме того, члены семьи прадедушки были деловыми работящими людьми. Женщины обрабатывали лен и коноплю, из них ткали ткани. Мужчины занимались плотницким делом, часть из них уходила зимой на заработки. Была у родителей прадедушки и маслобойня. Так жила семья до образования колхозов. Потом вышел закон, что одна семья может иметь только одну корову. Не учитывалось, большая семья или маленькая. Такие обстоятельства заставили делиться большие семьи.

Началась коллективизация, то есть стали создаваться колхозы, где общими были земля и скот. В 1933 году была сильная засуха. Продналог забирал излишки хлеба у крестьян. Крестьяне жили почти впроголодь. Мой прапрадедушка вынужден был уехать на заработки. Он принимал участие в строительстве Комсомольска на Амуре, а мой прадедушка остался главным помощником в семье. Его мать, Анна Тимофеевна, ходила в колхоз на работу, а он смотрел за младшими сестрой и братом. Летом маленький мальчик занимался заготовкой сена для коровы. Это тяжелая работа даже для взрослого, а он выполнял ее, будучи ребёнком.

После возвращения с Дальнего Востока, прапрадедушка нашел работу в городе Орске. Он строил Орский и Домбаровский элеваторы. Потом забрал семью в Орск. Они поселились в бараке на «Сенной» горе. Мой прадедушка учился в школе № 33. В 1944 году, когда ему исполнилось 17 лет, его призвали в армию.

Мой прадедушка родился в большой крестьянской, многодетной семье и с раннего детства познал тяжесть крестьянского труда. Когда началась Великая Отечественная война, ему было всего 14 лет. Но, не смотря на молодой возраст, он трудился наравне со взрослыми. На войне дети взрослеют намного быстрее, чем при мирной жизни.

1.2 Военная служба моего прадедушки

В сентябре исполнится 73 года, как была разбита Японская Квантунская армия — это был конец 2-ой мировой войны. Мой прадедушка - ветеран войны. Он участвовал в боевых действиях против японцев, воевал в составе артиллерийского полка 1-го Дальневосточного фронта. Он был призван в действующую армию из Орска в 1944-ом году в возрасте 17-и лет и был направлен в Уфу. Там он стал курсантом 28-ого учебного стрелкового полка. Через 6 месяцев ему присвоили звание младшего сержанта и отправили в 930-ый артиллерийский пушечный полк третьего Белорусского фронта. На станции назначения прадедушку определили в топовычислительный взвод. В этом взводе учили производить расчеты стрельбы по целям с закрытых позиций. Он хорошо освоил профессию топовычислителя. И в тяжелейшее время войны его точные расчеты помогли разбить укрепленные вражеские дзоты. Переполненные чувством патриотизма и жаждой

мести к фашистским захватчикам солдаты рвались в бой, но командование распорядилось иначе. Только после месяца учебы, с переформированным полком, в обстановке строжайшей секретности прадедушку отправили на Дальний Восток. Войска прибыли на станцию Спасск-Дальний, откуда до границы с Манчжурией двигались на автомобилях «Студебеккер», ничего не зная о предстоящем наступлении.

И вот 9 августа 1945 года внезапно началось наступление наших войск на позиции японцев, поддерживавших в войне фашистскую Германию. Наступление было стремительным, но тяжёлым. Японцы ожесточенно оборонялись. Полк, в котором воевал прадедушка, продвигался с большим трудом, так как, воспетая красотой своих сопок, дальневосточная природа хранила в себе много неприятных сюрпризов: спуск с сопки оканчивался трясиной, из которой боевую технику можно было вытащить только тягачами. К счастью, командование обеспечило наступление большим количеством тракторов и тягачей. Когда закончилось наступление наших войск, в плен было взято много японцев. Но были и такие, которые не желали сдаваться. По примеру героев древних японских сказаний они делали себе харакири. Это ужасающее по своей бессмысленности и жестокости действие. С нашей стороны тоже были потери. Измотавшись за день, солдаты валились с ног и засыпали голодными, а ночью просыпались и варили кашу из брикетов. Однажды, когда прадедушка и его товарищи разожгли костер, рядом с ними внезапно начали взрываться снаряды, выпущенные с японской стороны. Один из снарядов убил прадедушкиных друзей, а его взрывной волной отбросило на несколько шагов. Очнулся он только в санитарной части. Бог его миловал, он остался жив, но впервые ощутил мучительную боль утраты своих друзей.

Очень дружелюбно и радостно встречало местное население воинов-освободителей. Советские войска стремительно продвигались вперед, освобождая северо-восточный Китай. Второго сентября 1945 года Япония капитулировала. Закончилась Вторая мировая война. После окончания военных действий, мой прадедушка Николай Яковлевич служил в гарнизоне села Камень-Рыболов на берегу озера Ханка. Демобилизовался он в мае 1951 года, то есть прослужил в Советской Армии 7 лет. Его отец, Яков Ермолаевич Бакаев, сына не узнал – так он вырос и возмужал!

Самой дорогой боевой наградой для моего прадедушки была медаль «За боевые заслуги». В боях с японскими захватчиками в Маньчжурии он проявил себя смелым и находчивым разведчиком. Он принял активное участие в обезвреживании и уничтожении группы японских диверсантов, которые пробирались к полотну железной дороги в районе города Мулин. (Соответствующий указ к награждению с описанием подвига из архива министерства обороны размещён на сайте "Подвиг народа" по ссылке: <http://www.podvignaroda.mil.ru/?#id=37259946&tab=navDetailManAward>).

Мой прадедушка с полной самоотдачей выполнял каждое поручение командования: вытаскивал вместе с товарищами тяжёлую военную технику из болот Маньчжурии, рискуя жизнью, вычерпывал токсичное топливо со дна цистерн для заправки военных машин. Он вычислил точные координаты, по которым авиация разбомбила дзоты японцев. Благодаря чему, была расчищена дорога для наступления наших войск, и был взят город Муданьцзян.

1.3 Жизнь в мирное время

В мирное время мой прадедушка занимался фотографией, которую он начал осваивать еще в армии, в свободное от службы время. Он приобрел любительский фотоаппарат через посылторг. Фотографировал, приспособившись к полевым условиям. Чтобы зарядить фотокассету в качестве темной комнаты использовал рукава одежды. По возвращении домой, родители устроили его учеником к известному в городе Орске фотографу. Обучение было индивидуальным. Из него получился выдающийся фотохудожник, выполнявший все виды работ. Салонная, выездная и художественная фотография – всё было ему по силам. Прадедушка был первым мастером в городе, кто освоил фотографию на керамике.

Наша семья чтит его светлую память. На День Победы мы собираемся всей семьей и вспоминаем нашего любимого деда. В 2010 году сын и внучка Николая Яковлевича организовали и провели фотовыставку, посвященную 65-ой годовщине Великой Победы. Выставка проходила в фойе администрации города Орска и была посвящена памяти Бакаева Николая Яковлевича – моего доброго, любимого, доблестного прадедушки!

9 мая 2011 года моя мама, Андреева Анастасия Владимировна, занимающаяся укреплением дружеских отношений и взаимопониманием между народами Европы, находилась на торжественной церемонии награждения ее проекта в Берлине. После церемонии она со своими друзьями отправилась к зданию Рейхстага. Именно здесь в мае 1945 года было водружено Красное знамя, как символ победы над фашизмом. Желая отдать дань светлой памяти своего деда-фронтовика, она набрала горсть земли у здания Рейхстага. Это было 9 мая, день капитуляции Третьего рейха. Частица земли, как память о тех исторических событиях и того места, до которого не дошел 3-й Белорусский фронт, была возложена на могилу прадедушки в Орске.

Человек будет жить, пока жива память о нем. И мы, молодое поколение, должны сохранить всю правду о той страшной войне и сделать все, чтобы она не повторилась вновь. Народ, сохранивший в сердце память о погибших предках, защитивших Родину никогда нельзя победить. Мы всегда будем помнить о наших отцах, дедах, прадедах и учиться у них любить и защищать свою Родину так, как любили и защищали они.

Чтобы память о подвиге наших предков была жива, чтобы мы помнили, а не вспоминали о нём только в рамках мероприятий, приуроченных к празднованию Дня Победы, я предлагаю в каждой школе оформить стенды «Помним, любим, гордимся!» с материалами из семейных архивов учеников.



Бакаев Николай Яковлевич (04.12.1927 – 10.12. 2006 гг.)



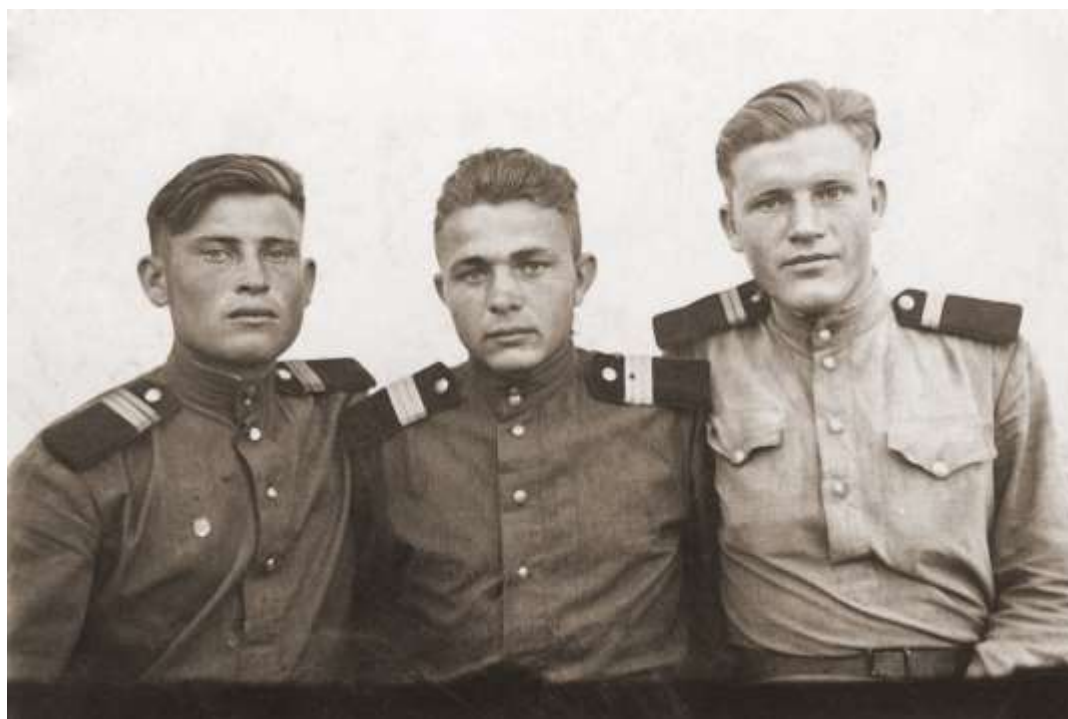
Солдатская книжка Бакаева Николая Яковлевича



Удостоверение к медали «За победу над Японией»



Военная награда: медаль «За боевые заслуги»



Боевые товарищи (мой прадед в центре)



Медаль Жукова



Орден Великой Отечественной войны II степени



ВОЕННЫЙ БИЛЕТ

НП № 2264997

Фамилия Бакаев
 Имя Александр
 Отчество Ахмедович
 Число, месяц и год рождения 4 дек. 1924
 Личная подпись владельца _____
 Выдан Орском военным комиссариатом
 _____ области (республики)



1924 2 марта 1954 г.
ВОЕННЫЙ КОМИССАР
Семенов
 М. П. _____
 (зависко, подпись)

НП № 2264997

1

I. Общие сведения

- Место рождения Узун-Богат с/п
Барановский р.н
д. Лопавля
- Национальность русский
- Партийность (с какого года) 1952
- Состоит ли в ВЛКСМ (с какого года) не состоит
- Образование Орские ВУЗ
- Основная гражданская специальность Фоточел
- Семейное положение Бакаева
Александра Александровича

2 II. Отношение к военной службе

1. Призывной комиссией при Орском военном комиссариате _____ области (республики) призван Бакаев Александр в запас 1-го класса 1954 году.

2. Призывной комиссией _____ области (республики) призван в запас _____ в _____ году.

3. Призывной комиссией _____ области (республики) призван в запас _____ в _____ году.

4. Призывной комиссией _____ области (республики) призван в запас _____ в _____ году.

5. Призывной комиссией _____ области (республики) призван в запас _____ в _____ году.

6. Призывной комиссией _____ области (республики) призван в запас _____ в _____ году.

7. Призывной комиссией _____ области (республики) призван в запас _____ в _____ году.

8. Призывной комиссией _____ области (республики) призван в запас _____ в _____ году.

9. Призывной комиссией _____ области (республики) призван в запас _____ в _____ году.

10. _____ 19___ года призван в Вооруженные Силы _____ области (республики) _____ в запас _____ в _____ году.

11. _____ 19___ года призван _____ в запас _____ в _____ году.

НП № 2264997

3

12. _____ 1951 г. на основании _____ приказа (декрета) _____ и направлен _____ в _____ в _____ 19___ г.

13. _____ 19___ г. на основании _____ приказа (декрета) _____ и направлен _____ в _____ в _____ 19___ г.

14. _____ 19___ г. на основании _____ приказа (декрета) _____ и направлен _____ в _____ в _____ 19___ г.

15. Прохождение действительной военной службы

Наименование воинской части	Должность и воинское звание по штату	Дата зачисления в часть и № приказа	Дата исключения из части и № приказа
40 ст. стр. курейки дивиз.	стрелок	сентябрь 1944	июнь 1945
330 пуш. арт. полк	механик	1945	1946
78 стр. дивиз.	зав. сек. ра. оруд.	июнь 1946	апрель 1947
В/ч 51943	ком. р.	апрель 1947	март 1951

Наименование воинской части	Должность и воинское звание по штату	Дата зачисления в часть и № приказа	Дата исключения из части и № приказа

16. Заключение командования части об использовании в военное время:

НП № 2264997

17. Прохождение службы в военное время

Наименование воинской части	Должность и воинское звание по штату	Дата зачисления в часть и № приказа	Дата исключения из части и № приказа

НП № 2264997

Наименование воинской части	Должность и воинское звание по штату	Дата зачисления в часть и № приказа	Дата исключения из части и № приказа

18. Участие в боях, боевых походах, партизанских отрядах и истребительных батальонах (где участвовал, в какое время, в составе какой части и в какой должности): с 9.8.45 по 3.9.45 в войне с Японией

8

18. Военную присягу принял
 14. сентября 1949 года
 при 40 учеб. стр. дивизионе
 (наименование части) Сосисентенки
 (наиме. родины)

19. Имя, звание, место (звание, родина)

20. Присвоение воинских званий и классности по специальности

Присвоено воинское звание или классная квалификация	Кем присвоено, дата и номер приказа	Подпись и печать
сержант		

9

21. Правительственные награды и награжденные нагрудными знаками и орденами подарками медалей "За боевые заслуги", "За победу над Японией", "50 лет Сов. Армии и ВМФ"

22. Какие имел ранения и контузии (дата и характер ранения (контузии)) *не имел*

12

27. Наименование военно-учетной специальности и должностной квалификации

Артиллеристы зенитной артиллерии среднего звена
 Командир орудия

13

28. Прохождение учебных сборов

В каком году	Ск. дней	При какой части или организации	По какой должностной квалификации	Номер ВУС

Военный билет Н.Я. Бакаева



Награды за доблестный труд после войны



Моя мама у здания Рейхстага 9 мая

[← К предыдущему результату поиска](#)
[К следующему результату поиска >](#)

Бакаев Николай Яковлевич 1927г.р.

Звание: мл. сержант
в РККА с 21.12.1944 года Место призыва: Орский ГВК, Чкаловская обл., г. Орск

Место службы: 930 ап 371 од 1 ДВФ

Дата подвига: 14.08.1945

№ звонка: 37259946

Архивные документы о данном награждении

I. Приказ(указ) о награждении и сопроводительные документы к нему

- первая страница приказа или указа

- строка в наградном списке

II. Учетная картотека

- данные в учетной картотеке

Медаль «За боевые заслуги»



Подвиг:

тов. Бакаев в бою с японскими захватчиками в Маньчжурии проявил себя смелым и находчивым разведчиком, с 14 августа 1945 года когда японцы группой в 9 человек пробирались к железной дороге в районе г.р. Муля тов. Бакаев принял активное участие во уничтожении этой группы.

Страница сайта «Подвиг Народа»

<http://podvignaroda.ru/?#id=37259946&tab=navDetailManAward>



Цветы победителям, от детей Германии

ЛИЧНОСТЬ ЖЕНЩИНЫ-ПОЭТА. ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАШЕГО ГОРОДА

*Дубовая Юлия,
МОАУ «СОШ № 51 г. Орска»,
научный руководитель: Кададинская А.А.*

Много удивительных людей живёт в нашем городе. Художников, музыкантов, писателей, поэтов, актёров, режиссеров... Эти представители творческой интеллигенции фанатично преданы своему делу, несмотря ни на какие трудности. Как правило, это мужчины. У них почему-то больше возможностей для реализации творческого потенциала. Женщины всё больше в тени. Почему так получается? Может потому, что женщинам не хватает смелости бросить вызов судьбе, как это сделала известная орская поэтесса Людмила Горшенина?



Людмила Владимировна - учитель и библиотекарь по образованию, философ, поэт и художник по призванию. Она многого в жизни добилась, но не останавливается на достигнутом, продолжает совершенствовать поэтическое мастерство.

Печатается в местной и областной прессе, много лет была членом правления литературного объединения «Сонет», вела молодёжный поэтический клуб «Ли́ра» в библиотеке имени Шевченко. Людмила Владимировна - частый гость школьных мероприятий, посвящённых литературному краеведению. Стихи Л.В. Горшениной можно прочесть в коллективных сборниках орских поэтов «Душа в заветной лире», «Очарованные тайной», в литературно-художественных альманахах «Орь-1», «Орь-2». В 2004 году вышел и собственный сборник «Живая связь».

В стихах Л.В. Горшениной сочетаются интеллигентность и искренность, восторженное восприятие жизни и любовь к родной природе. Мы часто устаём от нашего прагматичного, делового и напористого мира. И противовесом меркантильности и грубоватости может служить тонкая, душевная поэзия Л.В. Горшениной.

Гордая и сильная

*Как ни трудно тебе,
Ты должна быть опорой другим...
Л. Горшенина.*

Из воспоминаний поэтессы: «писать стихи я начала в восемь лет. Учительница сказала: «К Международному женскому дню подпишите дома маме открытку. Кто сможет, сочините для мамочки стихотворение». И я попробовала. Помню, как мама пришла в восторг от неожиданного подарка и долго нахваливала стихотворение».

Людмила, к которой родители обычно были строги, почувствовала себя обогретой солнечным светом. И когда ей хотелось вновь порадовать маму, она уже знала, как это сделать. За первым стихотворением родились второе, пятое.

Отец-художник видел в дочери незаурядные способности к рисованию, но это не мешало ему внушать девочке, что женщине не стоит выбирать профессию художника. Это, дескать, сугубо мужское занятие, поищи что-нибудь более подходящее для девушки. Рисунки, которые у неё получались весьма оригинальными, не давали такого эмоционального удовлетворения, как стихи. А вскоре девочка поняла, что без стихов просто не может жить, ибо они - самый лучший способ выразить свои чувства и поделиться размышлениями.

Дед-агроном привил любовь к родной природе, научил распознавать цветы и травы. Гуляя с дедом по необъятным полям, где ветер путается в волосах и наполняет грудь ощущением бескрайней свободы, они мечтали и мысли не знали преград. Казалось, мир улыбается только им, и в жизни нет ничего невозможного. У Людмилы стали складываться стихи и зарисовки о природе, о временах года.

Девочка-сорванец хорошо училась в школе. Поступила на факультет иностранных языков в Орский пединститут. Факультет считался самым престижным, там был самый большой конкурс - десять(!) человек на место. Целеустремленной Людмиле очень захотелось взять эту высоту. На филологический факультет конкурс был в два раза меньше, и это во многом определило выбор жизненного пути известной поэтессы...

В двадцать лет она вышла замуж. Мир казался прекрасным, счастье обещало быть бесконечным. Родился сын Дмитрий. Но любовная лодка, как это часто бывает, разбилась о быт. Молодые жили в семье мужа. Люди из другой среды, не желавшие понимать тонкого мира искусства, старались сделать Людмилу такой же, как они. Какие еще стихи, картины? Зачем тратить время на глупости? Есть свободная минутка - вяжи пуховые платки на продажу, мети пол, хлопочи в огороде!

Людмила, выросшая в интеллигентной семье, буквально задыхалась в среде, где господствовали приземленные интересы. Душа жаждала понимания, духовного единения и томилась, натываясь на непреодолимую стену домостроевской морали, которая, казалось бы, должна была остаться в прошлом веке. Все меньше было понимания и с мужем, всё больше он требовал оставить мысли о высоком. Она не выдержала, забрала сына и ушла. И дело было не только в стихах и картинах. Людмила не смогла, не захотела ломать себя из-за чьей-то сомнительной прихоти, не пожелала отказываться от своего «я», терять достоинство и самоуважение. Предпочла свободу и не зависимость и не пожалела об этом никогда!

Л.В. Горшенина работала учителем в школе, заведующей детским садом. Устроившись в центральную библиотеку на должность методиста, сразу поняла, что останется здесь навсегда. Это - её. Всю жизнь мечтала находиться рядом с книгами, чтобы была возможность читать и, погружаясь в мир классики, познавать глубины человеческой психологии и тайны природы.

Жилось трудно. Приходилось одной растить сына. Хотелось дать своему мальчику всё самое лучшее, как в материальном плане, так и в духовном. Научить видеть и понимать прекрасное, научить творить и созидать. Можно было уйти из библиотеки на более оплачиваемую работу, но Людмила Владимировна к работе прикипела сердцем. Уйти — значит лишить себя чего-то важного, значимого. Всё равно, что совершить предательство по отношению к самой себе. Со временем получила второе высшее образование, окончив самарскую академию искусств и культуры по специальности «библиограф высшей категории».

И стихи - отражение её непокорности.

*Цветок упругий, словно шапка скифа,
Колючки - словно стрел тугих щетина, -
И эта живописная картина,
Как образ нестареющего мифа.*

(«Татарник»).

«Из какого источника надо черпать энергию, чтобы оставаться оптимистичной самой и нести заряд бодрости для читателей?». С этим вопросом мы пришли к поэтессе. Кажется, ответ она знала всегда. Этот источник - семья, это она даёт заряд бодрости и оптимизма на всю жизнь...

«Ты, Старый город, мой учитель вечный»

*Главное для поэта - найти родину,
Из которой складывается поэтический мир.
М. Кильдяшов (оренбургский поэт)*

Такой родиной для Людмилы Горшениной стал родной город Орск, улочки Старого города, родительский дом с черемухой и сиренью под окнами. И каждое стихотворение поэтессы — это новое открытие хорошо известного.

*Воздух Старого города, будто святое причастие.
Мои улочки детства! Вам шлю благодарный поклон.
Подарю вам от сердца я лучшую песню на счастье,
Да хранит вас вовек Благовеста серебряный звон.
(«Улицы детства»).*

Старый город...Для кого-то это просто район города Орска, а для Людмилы Горшениной - сосредоточие самого прекрасного, самого светлого, самого радостного:

*Дорог исколесила я немало,
Но каждый раз к тебе возвращаюсь,
Тебе я в ноги кланяюсь и каюсь.
Здесь совести и родины начало.*

Старый город – это и память о детстве, воспоминание о родительском доме.

*Вновь на крашеном древнем крылечке
Ждёт меня постаревший отец
Перекинуться взглядом, словечком
Расспросить о делах, наконец
Занавесок рисунок нехитрый
Будто сон изначальных годов
Запах краски, мольберт и палитра,
И на стенах итоги трудов.
А с картин — мир, знакомый до боли:
Речка, роща, заснеженный двор,
И сосна одинокая в поле,
И цветов нежно-звёздный узор.
А за чаем бесед простая
Над вареньем, кружась мотыльком,*

*Наши судьбы в одну заплетая,
Оживляет приветливый дом*

(«Дом»).

Старый город – это и школа дружбы. Людмила Владимировна окончила школу №49. Все учителя были просто замечательные! Каждый был личностью. Чувствуя искреннюю любовь учителей, дети отвечали взаимностью. Всем хотелось стать такими же умными, начитанными, интеллигентными. Класс был очень дружный. окончив школу, выпускники продолжают встречаться каждые пять лет.

*Помнишь юность, нашу школу номер срок девять?
Светлый класс и старый тополь у окна?
Как хотелось нам тогда в будущее верить,
И светла, казалась жизнь, как сама весна.
Вот и школа. Всё как прежде тополей аллея
Я стою, прижавшись нежно к тёплому стволу.
Мы такие же друг другу.
Только вот белеют*

В волосах седые пряди - снег земных разлук

(«Встреча с юностью»).

Старый город – это та поэтическая родина, которая формировала мировоззрение поэта и открыла истину: жизнь прекрасна и разнообразна, удивительна и неповторима. Надо лишь хранить в сердце любовь к отчему дому, к родному краю, к людям, которые дарили тебе внимание, заботу и тепло.

Литературное объединение «Сонет»

*Пора возвышенного просветленья!
Прими меня в свой храм в сомнений час,
В твоё золототканое плетенье,
Где в брызгах пурпура иконостас.
Листвы струящейся благое омовенье,
Как посвященье в мудрость бытия,
Как истины великое прозренье.
И благодарность вечная моя*

(«Храм осени»).

В литературное объединение «Сонет» Л.В. Горшенина пришла двадцать лет назад просто из любопытства (Приложение №140 да так там и осталась: была рада, что встретила единомышленников. Все эти годы Людмила Владимировна писала. О чём? Каковы основные мотивы творчества поэтессы?

Писала о суровой непогоде, которая бушует за окном промозглым вечером. О пробуждении природы и запахе весны, о красоте зимнего леса и необъятной высоте неба. У неё много «женских» стихов. Искренних и откровенных, читая которые, сразу чувствуешь: они написаны сердцем, исстрадавшимся и благородным. Жизнь подтвердила истину: творцу есть что сказать человечеству, если сам пережил немало. Только тогда это будет интересно, важно, значимо, нужно другим. На её стихи местными музыкантами написано немало песен.

Вся поэзия Людмилы Горшениной – это прославление дружбы, поддержки, помощи и взаимовыручки. Большое дерево растёт для того, чтобы под его кронами «путник мог усталый отдохнуть, и жажду утолить могла бы птица» («Большое дерево»).

В стихотворении «Родник» через картину природы передано философское настроение, ощущение живой связи мира природы и мира человека. Пейзаж дан в динамике, в развитии:

*Знойно и жарко было травке и листочкам,
Стонали и плакали они.
Но пробился родничок на свет,
Ручеёк под деревом родился,
Корень влагой свежеею напился,
Соком, напитав листву и цвет.
И теперь поёт оно в цвету,
Над душистою кистью пчёлка вьётся
Солнечным лучом родник смеётся,
Отражая неба высоту*

(«Родник»).

Образ родника важен поэту как символ помощи в тревогах и испытаниях. Каждый знает, что жизнь может складываться по-разному. Порой она приносит радость, ощущение счастья и полёта, а порой может вызывать досаду, боль, горечь обид. И чтобы вновь «забилось сердце в радостной надежде», чтобы «растаял в нём последний зимний лёд», надо уметь видеть небосвод, «восторженно-высокий», который «со светом дарит нежность в синеве». Обновляется постоянно душа природы, обновляется и мировосприятие человека.

Читаешь стихотворение «В небе солнце еще не выспело», и хочется вот так же, как лирический герой текста, встать утром рано-рано, когда еще «осыпаются звёзды рассветные», когда «цветов заповедные россыпи самоцветами брызнут в

росе», чтобы услышать заветные слова, которые скажет: «Мать-Земля».

Природа для Людмилы Горшениной – это храм, и она готова идти туда в часы сомнений, тревог и разочарований, чтобы постичь «мудрость бытия, увидеть истину».

Каждый человек – это мир. Писатель создаёт множество миров, а мы читатели, соучастники этого мира. Стихи Людмилы Горшениной – это проводники в мир чистоты и гармонии, и мы осваиваем его, вживаемся в это удивительное, гармоничное пространство дружбы и взаимовыручки, в мир красоты и благородства. Об этом хорошо написала С. Ермакова:

*Поэтическое братство
Есть поэтическое братство,
Которому не помеха
Ни время, ни расстояние.*

Людмила Владимировна мечтает всерьёз заняться живописью и даже пригласить всех друзей на свою выставку. А друзей у неё много. «Если бы не они - люди, которые рядом со мной все эти годы, - не выдержала всех трудностей, не выстояла, - признаётся Людмила Владимировна. - Когда есть друзья, жизнь светлее».

Среди стихов Людмилы Горшениной есть дружеские послания поэтам, художникам. В этих посвящениях можно увидеть те грани, которые объединяют поэтов: прославление красоты природы, прославление дружбы, поддержки. Этим летом вышла новая книга поэтессы и писательницы из города Новотроицка, Любови Алексеевны Баевой «Сказки перепелиного лога». В ней шесть поэтических легенд, объединённых темой любви к человеку, к родному краю.

Когда и как рождаются стихи? Стихотворение «Живая связь», посвящённое Любови Баевой, отвечает на этот непростой вопрос.

*В часы безвременья предутренней порой,
Когда размыты грани сна и яви,
Когда весь город погружён в покой,
А дерзкая луна окно буравит,
Когда все мысли ясны и легки,
Как перевозданный древний Дух Природы, -
Из подсознанья просятся стихи,
Ещё не оперившись, на свободу.*

Очень трогательное нежное искреннее стихотворение «Твоё имя» посвящено орской поэтессе Людмиле Малышевой, дочери орского поэта К. Берегова.

*Людмила - то имя былинное
Тебе выбирали любя,
То русское имя старинное
Как вольный простор для тебя,
В нём тайна — быть только единственной,
В нём образ мадонны земной,
И вечно немеркнувшей истиной
Оно воссияет с тобой.*

Стихотворение «На выставке» посвящено орчанину Михаилу Кирильчуку, заслуженному художнику России.



М.А. Кирильчук - постоянный участник городских, областных, зональных, международных художественных выставок с 1983 года. Его чаще можно встретить в Москве или за границей, чем в своей мастерской. И повсюду он прославляет наш город.

Талантливый человек с одинаковым успехом пишет пейзажи, портреты, натюр-

морты, работает над иконами. Более десяти лет Михаил Кирильчук расписывает храмы. В частности, его стеновую роспись можно увидеть в храме Преображения Господня города Орска.

Расписывал он церкви и в Греции, в Афонском монастыре.



Чуткая душа художника и поэта Л.В. Горшениной увидела в картинах Михаила Кирильчука «чудный мир», почувствовала, как сквозь немое полотно «проступают запахи и звуки»:



*Восторженными
струнами души
Едва касаясь тайны
сотворенья,
Замру над колдовством
изображенья,
И гимн прекрасному мне
слышится в тиши
(«На выставке»).*

Традиционно проходит татарско-башкирский праздник «Курултай». На него приглашается хор ветеранов войны и труда из Орска «Славяне», приезжают на праздник и орские поэты. Людмила Горшенина и Вячеслав Толстов вместе написали стихотворение «Орский курултай», в котором тонко выражена вековая народная мудрость - как важно жить в мире и согласии:



*Если нечего сказать, -
Можно спорить много дней,
Чтобы что-то доказать,
Кто Уралу всех родней.
Мы живём, друзья мои,*

*Вместе на земле одной,
И одни нас соловьи
В роце радуют весной.*

Стихотворение создавалось так: каждый из поэтов писал по одной строфе. Получилось очень правдиво, гармонично, лирично и красиво.

«Заботиться о других – расти самой»

*Жизнь, как норовистая лошадка,
Так и хочет сбросить нас с седла,
По дороге мчит совсем не гладкой,
Закусив в разбеге удила.
Но держусь в седле, мне сердце греет
Со степей ковыльных белый пух,
А в крови упрямото скифов зреет,
Наших предков непокорный дух.
Л. Горшенина «Жизнь».*

Пересматривая фотографии из семейного альбома Людмилы Владимировны, мы обратили внимание, насколько многогранна её общественная деятельность: она и представитель литобъединения «Сонет» в городской общественной палате, и председатель профкома в родной библиотеке, а ещё - руководитель молодёжного литературного объединения, постоянный член жюри на поэтических конкурсах.



Л.В. Горшенина организует встречи студентов и школьников с орскими литераторами, помогает учителям краеведения. Мы видим её на встрече с поэтом Игорем Сахначевским. Людмиле Владимировне под силу любые творческие задания. Она сама пишет сценарии вечеров. Вот она в юношеской библиотеке на заседании элитарного клуба поэтов и творческих людей города. Рядом - близкие по духу люди - сын Артамонов Дмитрий и подруга-сокурсница Ипатова Татьяна. Вот Людмила Владимировна ведёт вечер, посвящённый 200- летию со дня рождения А.С. Пушкина, на котором присутствуют поэты Орска и студенты Орского педагогического колледжа. С большой теплотой вспоминала Людмила Владимировна семинары Оренбургских литераторов и орских поэтов.

Когда проводит конкурсы рисунков «Я люблю тебя, мой город», всегда потом старается поговорить с родителями одарённых детей, чтобы они обязательно продолжали образование ребёнка в художественной студии.

Выпуск сборников стихов орских поэтов стал событием огромной важности в культурной жизни города. На презентации-концерте альманаха «Орь-2» поэтов поздравляли представители СМИ и Администрация города.

Объясняет поэтесса свою активность так: «Я заполняю пустоту своей жизни: новую семью создать не получилось, а для женщины очень естественно - заботиться о других». На пути Горшениной было много трудностей, но она благодарна судьбе за то, что всё сложилось именно так. Потому что это давало возможность извлечь уроки, сделать выводы, изменить себя к лучшему.

«Теперь я понимаю отца, который говорил, что женская суть несовместима с творческими профессиями. Потому что после создания семьи личность женщины, как правило, полностью в ней растворяется. Энергия уходит в домашние дела, голова занята мыслями о хозяйстве или тонкостями взаимоотношений с родственниками. Ведь какую семью ни возьми, везде вырисовывается эдакая Санта-Барбара со своими героями и злодеями... Заботы и проблемы не дают женщинам раскрыть их потенциал, реализовать таланты. В молодости я выбрала свободу. И ни разу не пожалела о своём выборе. Потому что осталась собой, не потеряла самоуважения. Хотя и у меня забот хватает: стараюсь дать как можно больше душевного тепла сыну и внуку, который уже стал взрослым». Таким размышлением поэтессы заканчивается статья корреспондента «Орской хроники» И. Стариковой, посвященная Л.В. Горшениной.

Список источников:

1. Зуев Н. Национальные поэтические традиции // Литература в школе. - 2012. - № 1. - С. 3-6.
2. Иванов А. Неутихомиранный // Орская газета. - 2009. - № 139.
3. Иванова Н. Орск в событиях и лицах. Страницы истории города. - Оренбург: Печатный дом «Димур», 2010.
4. Очарованные тайной, - 2000, г. Орск.
5. Орская городская энциклопедия: г. Орск, АОО «Истолком НПСО» г. Оренбург: ОАО «ИПК» Южный Урал», 2007.
6. Старкова И. «В небе солнце еще не выспело» // Орский вестник - 2006. - № 148.

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Л. Горшенина

Август в городе

Зори летние свежестью полны,
Но тепла еще – хоть отбавляй.
Вот звенит по проспекту просторному
И спешит к остановке трамвай.

Садоводы вагончик заполнили,
В разговорах – один урожай.
И играет зайчиком солнечным
Утро августа – маленький рай.

Щедрый август всю разгулялся,
Дух фруктовый из старых садов.
Город мой, ты любимым остался,
Самым близким из всех городов.

Свежий ветер рассвет разрывает,
Запах травный из ближних степей.
Утро краски зари размывает,
Не жалея палитры своей.

Над Уралом туман незаметный
Легкой дымкой повис в камышах.
В старой роще с тропой заветной
Отдохнет и оттаят душа.

Спелым яблоком катится солнце
В седловину сиреневых гор.
Золотые осколки в оконцах,
Словно искорок звездный узор.

Засыпает мой город, гаснут шахматы окон,
В парк трамвай ушли на покой.
Пусть твой сон будет мирным, спокойным, глубоким,
Чтобы день занялся новой жизнью, иной.

Орск в литературе и истории России

**Сборник работ участников первого Городского конкурса
исследовательских работ
«Исторический выбор России в произведениях литературы
и трудах историков»**

Электронное издание

Издательство Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ
462403 г. Орск Оренбургской обл., пр. Мира, 15А