**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)**

**федерального государственного бюджетного образовательного учреждения**

**высшего образования «Оренбургский государственный университет»**

**(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)**

Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б1.Д.Б.8 Социокультурная коммуникация»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

*09.03.01 Информатика и вычислительная техника*

(код и наименование направления подготовки)

*Программное обеспечение средств вычислительной техники и автоматизированных систем*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Очная*

Год начала реализации программы (набора)

2022

г. Орск 2021

Рабочая программа дисциплины «*Б1.Д.Б.8 Социокультурная коммуникация*» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук (ОГТИ)

*наименование кафедры*

протокол № 10 от "02" июня 2021г.

Заведующий кафедрой

Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук И.А. Шебалин

*наименование кафедры подпись расшифровка подписи*

*Исполнители:*

Доцент Г.П. Трофимова

*должность подпись расшифровка подписи*

*должность подпись расшифровка подписи*

|  |
| --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Председатель методической комиссии по направлению подготовки  09.03.01 Информатика и вычислительная техника А.С. Попов  *код наименование личная подпись расшифровка подписи*  Заведующий библиотекой М.В. Камышанова  *личная подпись расшифровка подписи*  Начальник ИКЦ М.В. Сапрыкин  *личная подпись расшифровка подписи* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | --- | | © Трофимова Г.П., 2021 | | © Орский гуманитарно–  технологический институт (филиал)  ОГУ, 2021 | |

**1 Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель (цели)** освоения дисциплины: формирование межкультурной, социокультурной компетентности и толерантности

**Задачи:**

- формирование представлений о сущности, строении и закономерностях функционирования культурного пространства

- характеристика многообразия культурных типов

- характеристика многообразия способов коммуникации

**2 Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.2 Философия, Б1.Д.Б.7 Русский язык и культура речи*

Постреквизиты дисциплины: *Б2.П.В.П.3 Производственная практика (научно-исследовательская работа)*

**3 Требования к результатам обучения по дисциплине**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

| Код и наименование формируемых компетенций | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций |
| --- | --- | --- |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5-В-1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп  УК-5-В-2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения  УК-5-В-3 Конструктивно взаимодействует с людьми различных категорий с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции | **Знать:**  необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп  **Уметь:**  использовать знания об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп в профессиональной деятельности  **Владеть:**  навыками конструктивного взаимодействия с людьми, представляющими различные социальные группы, с их этноконфессиональными и культурными особенностями |

**4 Структура и содержание дисциплины**

**4.1 Структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

| Вид работы | Трудоемкость,  академических часов | |
| --- | --- | --- |
| 4 семестр | всего |
| **Общая трудоёмкость** | **108** | **108** |
| **Контактная работа:** | **40,25** | **40,25** |
| Лекции (Л) | 24 | 24 |
| Практические занятия (ПЗ) | 16 | 16 |
| Промежуточная аттестация (зачет, экзамен) | 0,25 | 0,25 |
| **Самостоятельная работа:** | **67,75** | **67,75** |
| *- самостоятельное изучение разделов (раздел 3.4);*  *- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; написание реферата*  *- подготовка к практическим занятиям и тестированию;*  *- подготовка к рубежному контролю* | *26*  *20*  *16*  *5,75* | *26*  *20*  *16*  *5,75* |
| **Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)** | **зачет** |  |

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| всего | аудиторная  работа | | | внеауд. работа |
| Л | ПЗ | ЛР |
| 1 | Понятие и сущность культуры | 16 | 4 | 2 |  | 10 |
| 2 | Культура и личность | 16 | 4 | 2 |  | 10 |
| 3 | Культурная картина мира | 16 | 4 | 2 |  | 10 |
| 4 | Культурная коммуникация | 16 | 4 | 2 |  | 10 |
| 5 | Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации | 24 | 4 | 4 |  | 16 |
| 6 | Динамика культуры | 20 | 4 | 4 |  | 12 |
|  | Итого: | 108 | 24 | 16 |  | 68 |
|  | Всего: | 108 | 24 | 16 |  | 68 |

**4.2 Содержание разделов дисциплины**

**Раздел 1. Понятие и сущность культуры.**

Многообразие определений культуры. Культура как мир артефактов и мир смыслов. Культура как информационный процесс. Языки и символы культуры. Материальная и духовная культура. Основные функции культуры.

**Раздел 2. Культура и личность.**

Понятие субъекта культуры Личность как объект и субъект культуры. Культурная идентификация. Социализация и инкультурация. Основные стадии и механизмы инкультурации. Проблема освоения культуры. Свобода как мера личностного развития и культуры.

**Раздел 3. Культурная картина мира.**

Культурные нормы и культурные ценности. Основные виды культурных норм. Элементы и уровни культурного пространства. Базовая культура и локальные культуры. Своеобразие и самобытность культуры. Понятие социокультурной идентичности, эффективного взаимодействия культурных подсистем и локальных культур.

**Раздел 4. Культурная коммуникация.**

Общение и коммуникация. Теория и методология основ социокультурной коммуникации. Основные виды коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация. Каналы и факторы коммуникации. Способы передачи культурной информации. Социокультурные взаимодействия в полиэтничной среде. Субкультурные коммуникации.

**Раздел 5. Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации.**

Проблемы типологизации культур. Критерии типологизации. Восток-Запад-Россия как типы культуры. Проблема «чужеродности «» культуры. Понятия «свой» и «чужой» в культуре. Этноцентризм и его основные черты. Способы взаимодействия культур. Культурная диффузия и аккультурация. Диалог культур. Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения. Своеобразие отечественной культуры и роль России в диалоге культур.

**Раздел 6. Динамика культуры**

Понятие культурной динамики. Основные формы, факторы и движущие силы культурной динамики. Глобализация, универсализация и культурная динамика. Массовизация культуры. Значение культурных изменений для взаимодействия культур.

**4.3 Практические занятия (семинары)**

| № занятия | № раздела | Тема | Кол-во часов |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 1 | Понятие и сущность культуры | 2 |
| 2 | 2 | Культура и личность | 2 |
| 3 | 3 | Культурная картина мира | 2 |
| 4 | 4 | Культурная коммуникация | 2 |
| 5,6 | 5 | Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации | 4 |
| 7.8 | 6 | Динамика культуры | 4 |
|  |  | Итого: | 16 |

**4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины**

| № раздела | Наименование разделов и тем для  самостоятельного изучения | Кол-во часов |
| --- | --- | --- |
| 3 | Культурная картина мира | 12 |
| 4 | Культурная коммуникация | 14 |
| Итого: |  | 26 |

**5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

**5.1 Основная литература**

1 Садохин, А.П. Межкультурная коммуникация [Текст] : учеб. пособие / А.П. Садохин. – М.: Альфа-М: Инфра-М, 2012 ISBN 978-5-98281-036-6 (10экз.).

2 Барышников, Н. В.Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: -М, 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-9558-0314-2. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=408974>

3 Кожемякин, Е. А. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / Е.А. Кожемякин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 189 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006584-7. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=398446>

**5.2 Дополнительная литература**

1 Рот, Ю., Коптельцева Г. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг. – М.: Юнити-Дана, 2015. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=114542>. .

2 Кравченко, А. И.       Социология [Текст] : учебник / А. И. Кравченко. - Москва : Проспект, 2012. - 544 с. - ISBN 978-5-392-03051-4. (25 экз.)

3 Андреева А. В. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики/АндрееваА.В., ЖуковскаяЛ.Н., КостылевС.В. и др. - Краснояр.: СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130. -Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=550241>

4 Чамкин А. С Основы коммуникологии (теория коммуникации) : учеб. пособие / А.С. Чамкин. — М. : ИНФРА-М, 2017.— 350 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/854756>

**5.3 Периодические издания**

Вопросы истории

Вопросы психологии

Преподавание истории и обществознания в школе и История и обществознание для школьников. Комплект

**5.4 Интернет-ресурсы**

**5.4.1. Современные профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий) и информационные справочные системы:**

1. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный

2. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru/) Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.

3. Infolio **- Университетская электронная библиотека –** <http://www.infoliolib.info/>

**5.4.2. Тематические** **профессиональные базы данных и информационные справочные системы (свободный доступ):**

**1 Единое окно доступа к образовательным ресурсам (Социология коммуникации) //** [**http://window.edu.ru/**](http://window.edu.ru/)

**2 Фундаментальная библиотека ИНИОН РАН //** [**http://www.inion.ru/index.php?page\_id=197&rus**](http://www.inion.ru/index.php?page_id=197&rus)

**3 Образовательный портал «Хронос»** [**http://www.hrono.ru/**](http://www.hrono.ru/)

**5.4.3. Электронные библиотечные системы**

**1 ЭБС «Университетская библиотека онлайн» –** [**http://www.biblioclub.ru/**](http://www.biblioclub.ru/) **После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.**

**2 ЭБС «Лань» –** [**http://e.lanbook.com/**](http://e.lanbook.com/) **После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.**

**5.4.4 Дополнительные Интернет-ресурсы**

**1. Васильев М.И. Введение в культурную антропологию. Учебное пособие. - Великий Новгород: Изд-во НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2002. - 156 с.ISBN/ISSN:5-89896-192-5. -URL:http://window.edu.ru/resource/059/22059**

**2. Варава В.В.Язык и культура: Лекция по базовому курсу «Культурология». - Воронеж: Изд-во ВГУ, 1999. - 14с. -URL:http://window.edu.ru/resource/340/40340**

**3. Кадыров А.М. Культурология. Теория и история культуры: Учебное пособие / А.М. Кадыров; Уфимск. гос. авиац. техн. ун-т. - Уфа: УГАТУ 2004. - 290с. ISBN/ISSN:5-86911-469-1. -URL:http://window.edu.ru/resource/989/75989**

**5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип программного обеспечения | Наименование | Схема лицензирования, режим доступа |
| Операционная система | Microsoft Windows | Подписка Open Value Subscription – Education Solutions (OVS-ES) по договору:  № 8В/21 от 15.06.2021 г. |
| Офисный пакет | Microsoft Office |
| Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам | SunRav WEB Class | Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному порталу <http://sunrav.og-ti.ru/> |
| Пакет программ для проведения тестирования | ADTester | Бесплатное ПО, <http://www.adtester.org/help/info/license/> |
| Просмотр и печать файлов в формате PDF | Adobe Reader | Бесплатное ПО, <http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html> |
| Интернет-браузер | Internet Explorer | Является компонентом операционной системы Microsoft Windows |
| Яндекс.Браузер | Бесплатное ПО, <https://yandex.ru/legal/browser_agreement/> |
| Google Chrome | Бесплатное ПО, <http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/> |

**6 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ (ауд. № 1-318, № 4-307).

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование помещения | Материальное-техническое обеспечение |
| Учебные аудитории  - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа,  - для групповых и индивидуальных консультаций;  - для текущего контроля и промежуточной аттестации | Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук») |
| Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318 | Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение |

Для проведения занятий лекционного типа используются следующе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.