

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебно-методической
работе Н.И. Тришкина
«27» сентября 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.Б.8 Социокультурная коммуникация»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

22.03.01 Материаловедение и технологии материалов

(код и наименование направления подготовки)

Материаловедение и технологии материалов в машиностроении

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Год начала реализации программы (набора)

2018

г. Орск 2017

**Рабочая программа дисциплины «Б.1.Б.8 Социокультурная коммуникация» /
сост. Г. П. Трофимова - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт
(филиал) ОГУ, 2017. – 11 с.**

Рабочая программа предназначена студентам очной и заочной форм обучения по
направлению подготовки 22.03.01 Материаловедение и технологии материалов

© Трофимова Г. П., 2017
© Орский гуманитарно-
технологический
институт (филиал)
ОГУ,
2017

Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине	5
4 Структура и содержание дисциплины.....	5
4.1 Структура дисциплины	5
4.2 Содержание разделов дисциплины.....	6
4.3 Практические занятия (семинары).....	7
4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины	8
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	8
5.1 Основная литература.....	8
5.2 Дополнительная литература	8
5.3 Периодические издания	8
5.4 Интернет-ресурсы.....	8
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий.....	9
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины	10
Лист согласования рабочей программы дисциплины.....	11
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины.....	

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель: Формирование межкультурной, социокультурной компетентности и толерантности

Основные задачи:

-Формирование представлений о сущности, строении и закономерностях функционирования культурного пространства

-характеристика многообразия культурных типов

-характеристика многообразия способов коммуникации

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.1 Философия, Б.1.Б.2 История*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения дисциплины

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
Знать: – основные направления, проблемы, теории и методы философии; – содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития. Уметь: – формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; – использовать положения и категории философии для оценивания и анализа социальных тенденций, фактов и явлений; – правильно пользоваться философскими категориями. Владеть: – навыками диалога и восприятия альтернатив; – приемами ведения дискуссии и полемики по проблемам общественного и мировоззренческого характера; – универсальными методами познания мира.	ОК-1 способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
Знать: основные закономерности взаимодействия человека и общества, основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества Уметь: анализировать мировоззренческие, социальные и личностно-значимые проблемы Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний	ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: классификацию типов социокультурной коммуникации Уметь: проявлять толерантное отношение к культурному своеобразие различных социальных общностей Владеть: навыками использования полученных знаний в социальной и профессиональной деятельности	ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	3 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	44,25	44,25
Лекции (Л)	28	28
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	63,75	63,75
- самостоятельное изучение разделов (3,4);	26	26
• Культурная картина мира	12	12
• Культурная коммуникация	14	14
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;	10	10
- подготовка к практическим занятиям;	12	12
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	15,75	15,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Заочная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	3 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	16,25	16,25
Лекции (Л)	8	8
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	91,75	91,75
- самостоятельное изучение разделов (разделы 5,6);	20	20
• Основные типы культуры и специфика социокультурной	10	10

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	3 семестр	всего
коммуникации	10	10
• Динамика культуры	30	30
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;	20	20
- подготовка к практическим занятиям;	12	12
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	9,75	9,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

а) очная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Понятие и сущность культуры	16	4	2		10
2	Культура и личность	17	4	2		11
3	Культурная картина мира	20	6	4		10
4	Культурная коммуникация	16	4	2		11
5	Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации	18	6	2		10
6	Динамика культуры	20	4	4		12
	Итого:	108	28	16		64
	Всего:	108	28	16		64

б) заочная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Понятие и сущность культуры	17	1	1		15
2	Культура и личность	17	1	1		15
3	Культурная картина мира	20	2	2		16
4	Культурная коммуникация	17	1	1		15
5	Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации	20	2	2		16
6	Динамика культуры	17	1	1		15
	Итого:	108	8	8		92
	Всего:	108	8	8		92

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Понятие и сущность культуры

Многообразие определений культуры. Культура как мир артефактов и мир смыслов. Культура как информационный процесс. Языки и символы культуры. Материальная и духовная культура. Основные функции культуры.

Раздел 2. Культура и личность

Понятие субъекта культуры. Личность как объект и субъект культуры. Культурная идентификация. Социализация и инкультурация. Основные стадии и механизмы инкультурации. Проблема освоения культуры. Свобода как мера личностного развития и культуры.

Раздел 3. Культурная картина мира

Культурные нормы и культурные ценности. Основные виды культурных норм. Элементы и уровни культурного пространства. Базовая культура и локальные культуры. Своеобразие и самобытность культуры. Понятие социокультурной идентичности. эффективного взаимодействия культурных подсистем и локальных культур.

Раздел 4. Культурная коммуникация

Общение и коммуникация. Теория и методология основ социокультурной коммуникации. Основные виды коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация. Каналы и факторы коммуникации. Способы передачи культурной информации. Социокультурные взаимодействия в полиэтнической среде. Субкультурные коммуникации.

Раздел 5. Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации

Проблемы типологизации культур. Критерии типологизации. Восток-Запад-Россия как типы культуры. Проблема «чужеродности» культуры. Понятия «свой» и «чужой» в культуре. Этноцентризм и его основные черты. Способы взаимодействия культур. Культурная диффузия и аккультурация. Диалог культур. Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения. Своеобразие отечественной культуры и роль России в диалоге культур.

Раздел 6. Динамика культуры

Понятие культурной динамики. Основные формы, факторы и движущие силы культурной динамики. Глобализация, универсализация и культурная динамика. Массовизация культуры. Значение культурных изменений для взаимодействия культур.

4.3 Практические занятия (семинары)

а) очная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Понятие и сущность культуры	2
2	2	Культура и личность	2
3, 4	3	Культурная картина мира	4
5	4	Культурная коммуникация	2
6	5	Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации	2
7, 8	6	Динамика культуры	4
		Итого:	16

б) заочная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Понятие и сущность культуры	1
1	2	Культура и личность	1
2	3	Культурная картина мира	2
3	4	Культурная коммуникация	1
3, 4	5	Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации	2
4	5, 6	Динамика культуры	1
		Итого:	8

4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

а) очная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
3	Культурная картина мира	12
4	Культурная коммуникация	14
Итого:		26

б) заочная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
5	Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации	10
6	Динамика культуры	10
Итого:		20

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Садохин, А.П. Межкультурная коммуникация [Текст] : учеб. пособие / А.П. Садохин. – М.: Альфа-М: Инфра-М, 2012 ISBN 978-5-98281-036-6.
2. Шарков Ф. И. Коммуникология: социология массовой коммуникации: Учебное пособие. – М.: Дашков и К, 2013. – Режим па: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=255819&sr=1

5.2 Дополнительная литература

1. Рот, Ю., Коптельцева Г. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг. – М.: Юнити-Дана, 2015. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=114542.
2. Тимашева О. В. Введение в теорию межкультурной коммуникации Учебное пособие. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 192 с. — ISBN 978-5-9765-1777-6. – режим доступа https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=375538&sr=1.
3. Кравченко, А. И. Социология [Текст] : учебник / А. И. Кравченко. - Москва : Проспект, 2012. - 544 с. - ISBN 978-5-392-03051-4.

5.3 Периодические издания

1. Вопросы философии
2. Общественные науки и современность
3. Социс
4. Полис

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий) и информационные справочные системы

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.
2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный
3. eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный.
5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы (свободный доступ)

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (Социология коммуникации) // <http://window.edu.ru/>
2. Фундаментальная библиотека ИНИОН РАН // http://www.inion.ru/index.php?page_id=197&rus
3. Образовательный портал «Хронос» <http://www.hrono.ru/>

5.4.3. Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.4.4 Дополнительные Интернет-ресурсы

1. Васильев М.И. Введение в культурную антропологию. Учебное пособие. - Великий Новгород: Изд-во НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2002. - 156 с. ISBN/ISSN:5-89896-192-5. - URL:<http://window.edu.ru/resource/059/22059>
2. Варава В.В. Язык и культура: Лекция по базовому курсу «Культурология». - Воронеж: Изд-во ВГУ, 1999. - 14с. - URL:<http://window.edu.ru/resource/340/40340>
3. Кадыров А.М. Культурология. Теория и история культуры: Учебное пособие / А.М. Кадыров; Уфимск. гос. авиац. техн. ун-т. - Уфа: УГАТУ 2004. - 290с. ISBN/ISSN:5-86911-469-1. - URL:<http://window.edu.ru/resource/989/75989>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 2К/17 от 22.06.2017 г.;
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу http://sunrav.og-ti.ru/
Пакет программ для проведения тестирования	ADTester	Бесплатное ПО, http://www.adtester.org/help/info/license/
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, http://www.opera.com/ru/terms

	Mozilla Firefox	Свободное ПО, https://www.mozilla.org/en-US/foundation/licensing/
	Google Chrome	Бесплатное ПО, http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории: - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 4-307	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.

ЛИСТ

Направление подготовки: 22.03.01 Материаловедение и технологии материалов

Профиль: Материаловедение и технологии материалов в машиностроении

Дисциплина: Б.1.Б.8 Социокультурная коммуникация

Форма обучения: очная, заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2018

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры
Истории, философии и социально-гуманитарных наук (ОГТИ)
наименование кафедры

протокол № 1 от "06" сентября 2017 г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой
Истории, философии и социально-гуманитарных наук (ОГТИ)  И.А. Шебалин

наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнитель: доцент Г.П. Трофимова
должность подпись расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки 22.03.01 Материаловедение и технологии материалов В.И. Грызунов 10.09.2017

Заведующий библиотекой

И.К. Тихонова
расшифровка подписи

Начальник ИКЦ

М.В. Сапрыкин
расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ 22.03.01. МПММ. 09/09.2017
Начальник ИКЦ

М.В. Сапрыкин
расшифровка подписи