

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования**

**«Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)**

Факультет среднего профессионального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.17 Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства»

Специальность

44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании
(код и наименование специальности)

Тип образовательной программы

Программа подготовки специалистов среднего звена

Квалификация

учитель начальных классов, в том числе для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья

Форма обучения

очная

Рабочая программа дисциплины «ОП.17 Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства» /сост. Т.В. Диль-Илларионова - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2025.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части общепрофессионального цикла студентам очной формы обучения по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании в 8 семестре.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 14 сентября 2023 г. № 686.

Содержание

	с
1 Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2 Место дисциплины в структуре ППСЗ.....	4
3 Требования к результатам освоения содержания дисциплины.....	4
4 Организационно-методические данные дисциплины.....	5
5 Содержание и структура дисциплины.....	5
5.1 Содержание разделов дисциплины.....	5
5.2 Структура дисциплины.....	6
5.3 Практические занятия.....	6
5.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины.....	7
6 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	7
6.1 Основная литература.....	7
6.2 Дополнительная литература.....	7
6.3 Периодическая литература.....	8
6.4 Интернет-ресурсы.....	8
6.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий.....	8
7 Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	8

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины является формирование теоретических знаний и практических навыков у студентов об общих основах педагогики и их использовании в профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина «Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства» относится к вариативной части общепрофессионального цикла профессиональной подготовки.

3 Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО по данной специальности:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ПК 1.1. Проектировать процесс обучения на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО), федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ), федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФГОС УО), федеральной образовательной программы начального общего образования (далее - ФОП НОО), федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП НОО ОВЗ), федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАОП УО), в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

ПК 1.2. Организовывать процесс обучения обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с санитарными нормами и правилами, реализовывать программы индивидуального развития.

ПК 1.3. Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результаты обучения обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

ПК 1.4. Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

ПК 1.5. Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС НОО, ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС УО, ФОП НОО, ФАОП НОО ОВЗ, ФАОП УО с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- преподаваемый учебный предмет, курс в пределах требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного

стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, его истории и места в мировой культуре и науке;

Уметь:

- проектировать образовательный процесс на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей развития обучающихся;
- планировать и проводить учебные занятия в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- осуществлять преподавание с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществлять систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете предметные и метапредметные компетенции;
- организовывать, осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательных программ обучающимися с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья.

4 Организационно-методические данные дисциплины

Общее количество часов дисциплины составляет 56 часов

Вид работы	Количество часов по учебному плану	
	8 семестр	Всего
Лекции, уроки	20	20
Практические занятия	26	26
Самостоятельная работа	4	4
Промежуточная аттестация	6	6
Форма промежуточной аттестации	Экзамен	

5 Содержание и структура дисциплины

5.1 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Основы теории изобразительного искусства	Введение в теорию и методику изобразительного искусства Основные понятия изобразительного искусства Виды и жанры изобразительного искусства Виды и жанры изобразительного искусства Средства художественной выразительности в изобразительном искусстве
2	Организация обучения изобразительному искусству в	Цель и программное обеспечение учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе. Построение урока изобразительного искусства в начальной

	начальной школе	школе. Соблюдение СанПиН и техники безопасности на уроке. Технологии, методы и формы преподавания изобразительного искусства в начальной школе Организация учебной проектно-исследовательской деятельности на уроках изобразительного искусства в начальной школе Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе
3	Методики изучения отдельных видов деятельности (отдельных тем)	Методика обучения декоративному рисованию Методика ознакомления с видами и жанрами изобразительного искусства Методические аспекты обучения графике в начальной школе Методика обучения лепке в начальной школе

5.2 Структура дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа		Внеауд. самостоятельная работа
			Л	ПЗ	
1	Основы теории изобразительного искусства	6	2	2	2
2	Организация обучения изобразительному искусству в	21	10	10	1
3	Методики изучения отдельных видов деятельности (отдельных тем)	23	8	14	1
	Экзамен	6			
	Итого	56	20	26	4

5.3 Практические занятия

№ раздела	Наименование практических занятий	Кол-во часов
1	Принципы перспективных и композиционных построений	2
2	Проектирование обучения изобразительному искусству. Тематическое планирование. Поурочное планирование	2
2	Основы изобразительной грамоты	2
2	Рисование с натуры, по памяти, по представлению	2
2	Выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов	2
2	Контроль и оценка образовательных результатов обучающихся на уроках изобразительного искусства	2
3	Методы и приемы работы с живописными материалами (акварель и гуашь)	2
3	Художественные промыслы России	2
3	Методика работы над тематической декоративной композицией.	2
3	Методика обучения изображению иллюстраций	2
3	Методические аспекты обучения дизайну в начальной школе	2
3	Методы и приемы использования различных художественных материалов	4
Итого		26

5.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Наименование самостоятельных работ	Кол-во часов
1-3	Подготовка к практическим работам, рефераты. Творческие задания	4
Итого		4

6 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература

1. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства. Композиция : учебник для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18016-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566341>

6.2 Дополнительная литература

1. Сеницына, Л. В. Народные промыслы : учебник для среднего профессионального образования / Л. В. Сеницына. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 88 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14189-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567743>

6.3 Периодические издания

1. Начальная школа

6.4 Интернет – ресурсы

[ЭБС «Университетская библиотека онлайн»](#)

[ЭБС издательства «Лань»](#)

[ЭБС «Руконт»](#)

[ЭБС издательства "Юрайт"](#)

eLIBRARY.RU www.elibrary.ru

6.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	РЕД ОС «Стандартная» для Рабочих станций	Образовательная лицензия от 11.07.2022 г. на 3 года для 240 рабочих мест в рамках соглашения о сотрудничестве с ООО «Ред Софт» № 305/06-22У от 28.06.2022 г.
Альтернативная реализация среды исполнения программ Microsoft Windows для ОС на базе ядра Linux	WINE	Свободное ПО, https://wiki.winehq.org/Licensing
Офисный пакет	LibreOffice	Свободное ПО, https://libreoffice.org/download/license/
Интернет-браузер	Chromium	Свободное ПО, https://www.chromium.org/Home/

	Яндекс.Браузер	Бесплатное ПО, https://yandex.ru/legal/browser_agreement/
Медиапроигрыватель	VLC	Свободное ПО, https://www.videolan.org/legal.html
Информационно-правовая система	Консультант Плюс	Комплект для образовательных учреждений по договору № 337/12 от 04.10.2012 г., сетевой доступ

7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Кабинет преподавания изобразительного искусства. Аудиторная доска, учебная мебель (столы ученические, стулья ученические), наглядные пособия. Мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть Интернет), обеспечивающее доступ в электронную информационно-образовательную среду института. Помещение для самостоятельной работы обучающихся. Аудиторная доска, учебная мебель (столы ученические, стулья ученические).

Мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть Интернет), обеспечивающее доступ в электронную информационно-образовательную среду института.