

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебно-методической
работе  Н.И. Тришкина
«26» сентября 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.Б.8 Социокультурная коммуникация»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Безопасность жизнедеятельности

(наименование направленности (специализации) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Год набора 2019

г. Орск 2018

Рабочая программа дисциплины «Ф1.Д.Б.8 Социокультурная коммуникация» /сост.
Г.П. Трофимова - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
ОГУ, 2018.

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению
подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Безопасность жизнедеятельности»

© Г.П. Трофимова., 2018
© Орский гуманитарно-
технологический институт
(филиал) ОГУ, 2018

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

формирование межкультурной, социокультурной компетентности и толерантности

Задачи:

-Формирование представлений о сущности, строении и закономерностях функционирования культурного пространства

-характеристика многообразия культурных типов

-характеристики многообразия способов коммуникации

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.2 Философия*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.32 История мировой и отечественной культуры в новейшее время*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5-В-1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5-В-2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения УК-5-В-3 Конструктивно взаимодействует с людьми различных категорий с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	Знать: необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп Уметь: использовать знания об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп в профессиональной деятельности Владеть: навыками конструктивного взаимодействия с людьми, представляющими различные социальные группы, с их этноконфессиональными

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		и культурными особенностями

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	4 семестр	всего
Общая трудоемкость	108	108
Контактная работа:	40,25	40,25
Лекции (Л)	24	24
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	67,75	67,75
<i>самостоятельное изучение разделов (раздел 3-4);</i>	<i>26</i>	<i>26</i>
<i>- самостоятельная проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; написание реферата</i>	<i>20</i>	<i>20</i>
<i>- подготовка к практическим занятиям и тестированию;</i>	<i>16</i>	<i>16</i>
<i>- подготовка к рубежному контролю</i>	<i>5,75</i>	<i>5,75</i>
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Понятие и сущность культуры	16	4	2		10
2	Культура и личность	16	4	2		10
3	Культурная картина мира	16	4	2		10
4	Культурная коммуникация	16	4	2		10
5	Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации	24	4	4		16
6	Динамика культуры	20	4	4		12
	Итого:	108	24	16		68
	Всего:	108	24	16		68

б) заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	3 семестр	4 семестр	всего
Общая трудоемкость	72	36	108
Контактная работа:	6	6,25	12,25
Лекции (Л)	4	2	6
Практические занятия (ПЗ)	2	4	6
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)		0,25	0,25
Самостоятельная работа:	66	29,75	95,75
- самостоятельное изучение разделов (раздел 3-6);	20	6	26
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, написание реферата)	20	19	39
- подготовка к практическим занятиям и тестированию;	26	4	30
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)		зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Понятие и сущность культуры	17	1			16
2	Культура и личность	17	1			16
3	Культурная картина мира	21	1	2		18
4	Культурная коммуникация	17	1			16
	Итого:	72	4	2		66

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
5	Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации	18	1	2		15
6	Динамика культуры	18	1	2		15
	Итого:	36	2	4		30
	Всего:	108	6	6		96

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Понятие и сущность культуры.

Многообразие определений культуры. Культура как мир артефактов и мир смыслов. Культура как информационный процесс. Языки и символы культуры. Материальная и духовная культура. Основные функции культуры.

Раздел 2. Культура и личность.

Понятие субъекта культуры. Личность как объект и субъект культуры. Культурная идентичность. Социализация и инкультурация. Основные стадии и механизмы инкультурации. Проблема освоения культуры. Свобода как мера личностного развития и культуры.

Раздел 3. Культурная картина мира.

Культурные нормы и культурные ценности. Основные виды культурных норм. Элементы и уровни культурного пространства. Базовая культура и локальные культуры. Своеобразие и самобытность культуры. Понятие социокультурной идентичности, эффективного взаимодействия культурных подсистем и локальных культур.

Раздел 4. Культурная коммуникация.

Общение и коммуникация. Теория и методология основы социокультурной коммуникации. Основные виды коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация. Каналы и факторы коммуникации. Способы передачи культурной информации. Социокультурные взаимодействия в политической среде. Субкультурные коммуникации.

Раздел 5. Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации.

Проблемы типологизации культур. Критерии типологизации. Восток-Запад-Россия как типы культуры. Проблемы «сужеродности» в культуре. Понятия «своей» и «чужой» в культуре. Этноцентризм и его основные черты. Способы взаимодействия культур. Культурная диффузия и аккультурация. Диалог культур. Межкультурные конфликты и стратегии их разрешения. Своеобразие отечественной культуры и роль России в диалоге культур.

Раздел 6. Динамика культуры

Понятие культурной динамики. Основные формы, факторы и движущие силы культурной динамики. Глобализация, универсализация и культурная динамика. Московизация культуры. Значение культурных изменений для взаимодействия культур.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Понятие и сущность культуры	2
2	2	Культура и личность	2
3	3	Культурная картина мира	2
4	4	Культурная коммуникация	2
5,6	5	Основные типы культуры и специфика социокультурной коммуникации	4
7,8	6	Динамика культуры	4
		Итого:	16

Зачинная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	3	Культурная картина мира	2
2	5	Основные типы культуры и специфика	2
3	6	Динамика культуры	2
		Итого:	6

4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

а) очная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
3	Культурная картина мира	12
4	Культурная коммуникация	14
Итого:		26

б) итоговая форма обучения

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
3	Культурная картина мира	12
6	Динамика культуры	14
Итого:		26

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

Садохин, А.П. Межкультурная коммуникация [Текст] : учеб. пособие / А.П. Садохин. – М.: Альфа-М: Инфра-М, 2012 ISBN 978-5-98281-036-6 (10экз.).

Шарков Ф. И. Коммуникалогия: социология массовой коммуникации: Учебное пособие. – М.: Дашков и К, 2018. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=496159

Барышников, Н. В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: -М., 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-9558-0314-2. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=408974>

Кожемьякин, Е. А. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / Е.А. Кожемьякин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 189 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006584-7. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=398446>

5.2 Дополнительная литература

Рот, Ю., Копельцева Г. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг. – М.: Юнити-Дана, 2015. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=114542.

Тимашева О. В. Выделение в теории межкультурной коммуникации Учебное пособие. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 192 с. — ISBN 978-5-9765-1777-6. – режим доступа https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=375538&sr=1.

Кравченко, А. И. Социология [Текст] : учебник / А. И. Кравченко. - Москва : Прспект, 2012. - 344 с. - ISBN 978-5-392-03051-4. (25 экз.)

Андреева А. В. Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики/ Андреева А.В., Жуковская Л.Н., Костылев С.В. и др. - Краснояр.: СФУ, 2014. - 128 с. - ISBN 978-5-7638-3130. -Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=550211>

Чамкин А. С Основы коммуникологии (теория коммуникации): учеб. пособие / А.С. Чамкин. — М.: ИНФРА-М, 2017. — 350 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/854756>

5.3 Периодические издания

Вопросы истории

Вопросы психологии

Преподавание истории и обществознания в школе и История и обществознание для школьников. Комплексы

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий) и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <http://www.gumer.info/> Доступ свободный.

2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный

3. eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru/ Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.

4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный.

5. InfoLib - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoilib.infu/>

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы (свободный доступ):

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (Социология коммуникации) // <http://window.edu.ru/>

2. Фундаментальная библиотека ИНИОН РАН // http://www.inion.ru/index.php?page_id=197&plis

3. Образовательный портал «Хронос» <http://www.hronos.ru/>

5.4.3. Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.4.4. Дополнительные Интернет-ресурсы

1. Васильев М.И. Введение в культурную антропологию. Учебное пособие. - Великий Новгород: Изд-во НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2002. - 156 с. ISBN/ISSN:5-89896-192-5. - URL:<http://window.edu.ru/resource/659/22059>

2. Варава В.В. Язык и культура: Лекция по базовому курсу «Культурология». - Воронеж: Изд-во ВГУ, 1999. - 14с. -URL:<http://window.edu.ru/resource/340/40340>

3. Кадиров А.М. Культурология. Теория и история культуры: Учебное пособие / А.М. Кадиров; Уфимск. гос. авиац. техн. ун-т. - Уфа: УГАТУ, 2004. - 290с. ISBN/ISSN:5-86911-469-1. - URL:<http://window.edu.ru/resource/989/75989>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Политика Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 5/Д/18. от 13.06.2018 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRay WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному порталу http://sunray.org-ti.ru/
Пакет программ для проведения тестирования	ADTester	Бесплатное ПО, http://www.adtester.org/help/info/license/
Проемотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, http://www.opera.com/ru/terms
	Google Chrome	Бесплатное ПО, http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами учебнической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.

