



**Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.12 Теория и технологии музыкального воспитания детей» /сост. Э.Р. Минибаева - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2018.**

Рабочая программа предназначена студентам очной и заочной формы обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Дошкольное образование

© Минибаева Э.Р., 2018  
© Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2018

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель (цели)** освоения дисциплины: формирование и развитие компетенций, позволяющих осуществлять педагогическую профессиональную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях, способствовать расширению границ его профессиональной направленности.

### **Задачи:**

- сформировать знания о теоретических основах музыкального воспитания личности дошкольника;
- определить содержание, методики музыкального воспитания и развития личности дошкольника;
- развить умения использовать комплекс методик для решения профессиональных воспитательных и развивающих задач;
- обеспечить условия активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта взаимодействия с детьми и дошкольного возраста и их работы с детским коллективом;
- определить природосообразные условия воспитания и развития детей дошкольного возраста.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.1 Дошкольная педагогика*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.13 Исследовательская деятельность в дошкольном образовании*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-1 способен планировать и организовывать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и образовательными программами	ПК*-1-В-1 знает нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО; специфику дошкольного образования, тенденции его развития; закономерности развития детей раннего и дошкольного возраста, возрастных особенностях; психолого-педагогические основы организации целостного образовательного процесса; особенности планирования и организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста с учетом социальной ситуации их	<b>Знать:</b> - историю и современные тенденции музыкального воспитания дошкольников; - характерные психологические и возрастные особенности усвоения дошкольниками музыкального репертуара, - сущность, задачи, содержание и педагогические условия музыкально-

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	<p>развития и особыми образовательными потребностями; сущность, задачи, содержание и педагогические условия реализации образовательных областей (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей дошкольного возраста)</p> <p>ПК*-1-В-2 умеет осуществлять целеполагание и планирование образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной образовательной программы, рекомендаций специалистов и результатов педагогического мониторинга; проектировать содержание образовательных программ по реализации и освоению образовательных областей; создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности; применять методы, формы, технологии физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации и учетом особых образовательных потребностей детей</p> <p>ПК*-1-В-3 владеет навыками планирования и реализации образовательной работы в группах детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>	<p>го воспитания детей дошкольного возраста.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать, реализовывать музыкальное воспитание дошкольников,</li> <li>- применять методы, формы, технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками планирования и реализации музыкального воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</li> </ul>
<p>ПК*-2 способен к реализации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей</p>	<p>ПК*-2-В-1 знает особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте; современные подходы и технологии организации и руководства различными видами деятельности детей дошкольного возраста</p> <p>ПК*-2-В-2 умеет организовывать различные виды деятельности детей</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные подходы и технологии организации музыкального воспитания детей дошкольного возраста</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать различные виды учебной и самостоя-</li> </ul>

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	<p>раннего и дошкольного возраста; создавать условия для воспитания и развития детей в процессе организации различных видов деятельности; организовывать конструктивное взаимодействие детей в деятельности; использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации; создавать условия для поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, в том числе детей с особыми образовательными потребностями</p> <p>ПК*-2-В-3 владеет навыками организации всех видов детской деятельности; способами организации конструктивного взаимодействия детей и взрослых в разных видах деятельности</p>	<p>тельной деятельности детей по освоению детского и классического репертуара,</p> <p>- создавать условия для музыкального воспитания детей в процессе организации различных видов деятельности;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>- навыками реализации различных видов музыкальной деятельности дошкольников.</p>
<p>ПК*-4 способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>ПК*-4-В-1 знает концептуальные основы, содержание и характеристики современных методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; организационно-педагогические условия их внедрения и применения в разных возрастных группах</p> <p>ПК*-4-В-2 умеет использовать современные методы и технологии воспитания и обучения с учетом с учетом реализуемой образовательной программы дошкольного образования, возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>ПК*-4-В-3 владеет образовательными технологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>- современные технологии, формы и средства музыкального воспитания дошкольников;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- использовать современные методы и технологии музыкального воспитания с учетом реализуемой образовательной программы дошкольного образования, возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>- различными технологиями и методическими приемами организации и проведения занятий по музыке в ДОУ.</p>

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

а) очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	6 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>34,25</b>	<b>34,25</b>
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>73,75</b>	<b>73,75</b>
- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);	10	10
- написание реферата (Р);	10	10
- самостоятельное изучение разделов	20	20
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	10	10
- подготовка к практическим занятиям;	10	10
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	13,75	13,75
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>диф. зач.</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Введение Теоретические основы детского музыкального воспитания	12	2	2		8
2	Основы теории музыки.	14	2	2		10
3	Музыкальность. Музыкальные способности.	14	2	2		10
4	Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания детей.	14	2	2		10
5	Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	16	2	4		10
6	Технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	14	2	2		10
7	Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	12	2	2		8
8	Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	12	2	2		8
	Итого:	108	16	18		74
	Всего:	108	16	18		74

б) заочная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	5 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>18,25</b>	<b>18,25</b>
Лекции (Л)	8	8
Практические занятия (ПЗ)	10	10
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>89,75</b>	<b>89,75</b>
- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);	10	10
- написание реферата (Р);	12	12
- самостоятельное изучение разделов;	20	20
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	14	14
- подготовка к практическим занятиям;	14	14
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	19,75	19,75
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>диф. зач.</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Введение Теоретические основы детского музыкального воспитания	12	2	-		10
2	Основы теории музыки.	14	2	2		10
3	Музыкальность. Музыкальные способности.	14	2	2		10
4	Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания детей.	12	-	2		10
5	Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	22	-	2		20
6	Технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	34	2	2		30
	Итого:	108	8	10		90

## 4.2 Содержание разделов дисциплины

### 1. Теоретические основы музыкального воспитания детей.

*Предмет, цель и задачи курса, место предмета в системе подготовки специалистов; образовательный стандарт курса, основные понятия. Характеристика учебного предмета. Восприятие эстетического отношения к музыке. Природа искусства. Особенности музыкального искусства. Влияние музыки на развитие ребенка.*

### 2. Основы теории музыки.

*Нотная запись. Ключи. Октавы. Такт. Размер. Длительность нот. Знаки альтерации. Лад. Тональность. Мажор. Минор. Интервалы. Трезвучия.*

### **3. Музыкальность. Музыкальные способности.**

*Способности человека. Общие и специальные способности. Задатки и способности. Структура музыкальных способностей. Основные и неосновные музыкальные способности. Музыкальность и музыкальная одаренность. Развитие чувства лада дошкольников в различных видах музыкальной деятельности. Формирование музыкально-слуховых представлений у дошкольников. Развитие чувства ритма у детей. Контроль за развитием музыкальных способностей.*

### **4. Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания**

*Отечественная система музыкального воспитания, основанная на типовой «Программе воспитания в детском саду» (Н. А. Ветлугина, О. П. Радынова). Система музыкального воспитания Д. Б. Кабалевского. Система музыкального воспитания венгерского композитора З. Кодая. Система музыкального воспитания австрийского композитора К. Орфа. Система музыкального воспитания японского музыканта-педагога Ш. Сузуки.*

### **5. Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.**

*Основные навыки музыкальной деятельности. Задачи музыкального воспитания в ДОУ. Восприятие музыки. Пение. Музыкально-ритмическая деятельность. Игра на детских музыкальных инструментах. Детское музыкальное творчество.*

### **6. Технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста.**

*Педагогические технологии, обеспечивающие музыкальное воспитание детей дошкольного возраста. Анализ преподавателем учебных программ, осуществление календарно-тематического планирования содержания различных видов учебных занятий, оформление плана учебного занятия.*

### **7. Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста.**

*Программа воспитания в детском саду - основной государственный документ, определяющий содержание музыкального воспитания детей. Научные принципы построения содержания музыкального образования дошкольников: Характеристика структуры программы «От рождения до школы» с позиции музыкального воспитания.*

*Характеристика музыкальных произведений для детей, используемых в «Программе воспитания в детском саду».*

### **8. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста.**

*Индивидуально-дифференцированный подход к диагностике и коррекции музыкального развития детей. Учебно-контрольные задания на музыкальных занятиях по возрастным группам. Определение уровней музыкального развития детей в каждой возрастной группе дошкольников. Проведение коррекционной работы по музыкальному воспитанию.*

## **4.3 Практические занятия (семинары)**

а) очная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Введение Теоретические основы детского музыкального воспитания	2
2	2	Основы теории музыки.	2
3	3	Музыкальность. Музыкальные способности.	2
4	4	Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания детей.	2
5,6	5	Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	4
7	6	Технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	2
8	7	Программы музыкального воспитания детей дошкольного воз-	2



№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
		раста.	
9	8	Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	2
		Итого:	18

б) заочная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	Основы теории музыки.	2
2	3	Музыкальность. Музыкальные способности.	2
3	4	Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания детей.	2
4	5	Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.	2
5	6	Технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	2
		Итого:	10

#### 4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

а) очная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
1	Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания детей	4
2	Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста	6
3	Технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	6
4	Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	2
5	Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	2
	<i>Итого:</i>	20

б) заочная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
1	Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания детей	4
2	Основные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста	6
3	Технологии музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	6
4	Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	2
5	Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	2
	<i>Итого:</i>	20

#### 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учебник для вузов по напр. 050100 "Педагогика" / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. - СПб. : Питер, 2013. - 464 с. : ил. - (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения) - ISBN 978-5-496-00013-0.

2. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений / М. С. Осеннева. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2013. - 272 с. - (Бакалавриат) - ISBN 978-5-7695-9753-4.

## 5.2 Дополнительная литература

1. Абдуллин Э.Б. Теория музыкального образования: Учебник / Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В., - 2-е изд., испр. и доп. - М.:Прометей, 2013. - 432 с. ISBN 978-5-7042-2430-3. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=556932>

2. Гогоберидзе, А. Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста [Текст] : учебно-методическое пособие / А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская. - СПб. : Детство-Пресс, 2010. - 656 с. - ISBN 978-5-89814-531-6. – 1 экз.

4. Лозинская, В. П. Русская музыка с древнейших времен до середины XX века [Электронный ресурс] : монография / В. П. Лозинская. - Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2013. - 140 с. - ISBN 978-5-7638-2794-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=492764>

5. Цыпин Г.М. Музыкальная педагогика и исполнительство. Афоризмы, цитаты, изречения: Учебное пособие / Цыпин Г.М. - М.: Прометей, 2011. - 404 с. ISBN 978-5-4263-0010-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=558112>

## 5.3 Периодические издания

1. Дошкольное воспитание.
2. Педагогические технологии.
3. Начальная школа.
4. Начальная школа: плюс до и после.
5. Вопросы психологии.
6. Детский сад от А до Я.
7. Ребенок в детском саду.
8. Дошкольная педагогика.

## 5.4 Интернет-ресурсы

### 5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.
2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный
3. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный
5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>
6. КиберЛенинка - <https://cyberleninka.ru/> Доступ свободный

### 5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. АкционОбразование <https://www.resobr.ru/>
2. Дошкольник - <http://doshkolnik.ru/>
3. Дошкольный возраст- <http://doshvoznast.ru/>
4. Дошколенок - <http://www.kindereducation.com/>

### 5.4.3. Электронные библиотечные системы

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

ЭБС Znanium.com <http://znanium.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

### 5.4.4. Дополнительные Интернет-ресурсы

1. <http://muzruk.wmsite.ru/> - личный сайт музыкального руководителя детского сада учителя музыки Центра образования № 1679, канд. искусствоведения, лауреата премии «Грант Москвы» Т.Э. Тютюнниковой.

2. <http://psychlib.ru/mgppu/mmv/mvm-001.htm> - электронная библиотека МГППУ. На сайте представлен методический материал по проблеме музыкального воспитания детей с проблемами в развитии.

3. <http://deti-ritmika.ru/> - на сайте представлена полная коллекция книг Т. И. Суворовой по танцевальной ритмике с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, сопровождаемых аудиозаписями и видеоматериалами.

4. <http://www.inter-pedagogika.ru/> **Inter-педагогика.** Сайт создан для преподавателей, родителей и студентов педагогических вузов и содержит разнообразную информацию по различным аспектам педагогики.

## 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту № 5Д/18 от 13.06.2018 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу <a href="http://sunrav.og-ti.ru/">http://sunrav.og-ti.ru/</a>
Пакет программ для проведения тестирования	ADTester	Бесплатное ПО, <a href="http://www.adtester.org/help/info/license/">http://www.adtester.org/help/info/license/</a>
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, <a href="http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html">http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html</a>
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Яндекс.Браузер	Бесплатное ПО, <a href="https://yandex.ru/legal/browser_agreement/">https://yandex.ru/legal/browser_agreement/</a>

## 6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материальное-техническое обеспечение
Учебные аудитории 1-217: 1-227 - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения лекционных занятий используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к лекциям.

**ЛИСТ  
согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
код и наименование

Профиль: Дошкольное образование

Дисциплина: Б1.Д.В.12 Теория и технологии музыкального воспитания детей

Форма обучения: очная, заочная  
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2019

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры дошкольного и начального образования  
наименование кафедры

протокол № 1 от «05» сентября 2018 г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой  
дошкольного и начального образования Т.В. Диль-Илларионова  
наименование кафедры подпись расшифровка подписи

Исполнитель:  
доцент кафедры ДНО Э.Р. Минибаева  
должность подпись расшифровка подписи

**СОГЛАСОВАНО:**

Председатель методической комиссии по направлению  
подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль Дошкольное образование  
код наименование личная подпись расшифровка подписи  
Т.В. Диль-Илларионова

Заведующий библиотекой М.В. Камышанова  
личная подпись расшифровка подписи

Начальник ИКЦ М.В. Сапрыкин  
личная подпись расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ 44.03.01.ДО.42/09.2018  
учетный номер

Начальник ИКЦ М.В. Сапрыкин  
личная подпись расшифровка подписи