МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебно-методической
работе _____ Н.И. Тришкина
«26» сентября 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.Б.27 Археология»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки)

История
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Год начала реализации программы (набора)

2019

г. Орск 2018

Рабочая программа дисциплины «*Б.1.В.ОД.8 Археология*» /сост. А.В. Фомичев - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2018.

Рабочая программа предназначена студентам очной и заочной форм обучения по направлению подготовки *44.03.01 Педагогическое образование.*

©Фомичев А.В., 2018
© Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2018

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

ознакомить студентов историков с основными понятиями археологической науки, важнейшими методами археологической науки, а также дать представление о многообразии археологических источников для исторической реконструкции. Это позволит дать будущему школьному учителю истории представление об основных закономерностях развития человеческого общества от его возникновения до становления древнейших государств, основываясь на исторических источниках.

Задачи:

- Определить место археологической науки в системе исторических, источниковедческих и культурологических дисциплин;
- Рассмотреть важнейшие археологические концепции, господствовавшие на разных этапах развития археологии;
- Показать единство исторического процесса и своеобразие развития материальной и духовной культуры населения отдельных регионов в его рамках

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.23 История первобытного общества и Древнего мира, Б1.Д.Б.29 История мировой и отечественной культуры. Древность и раннее средневековье, Б1.Д.В.3 Музееведение, Б2.П.Б.У.2 Учебная практика (археологическая практика)*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5-В-2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения	**Знать:** Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; **Уметь:** анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений **Владеть:** навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества и народов мира

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).
Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**108**	**108**
Контактная работа:	**39,25**	**39,25**
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	**68,75**	**68,75**

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);	*10*	*10*
- выполнение расчетно-графического задания (РГЗ);		
- написание реферата (Р);	*10*	*10*
- написание эссе (Э);		
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;	*20*	*10*
- подготовка к практическим занятиям;	*20*	*25*
- подготовка к коллоквиумам;		
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	*8,75*	*8,75*
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	**экзамен**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Археология как источниковедческая, культурологическая и историческая дисциплина Предмет и задачи археологии	12	2	-	-	10
2	Каменный век	20	4	6	-	10
3	Энеолит и бронзовый век	25	6	4	-	15
4	Ранний железный век	23	4	4	-	15
5	Античная археология Северного Причерноморья	12		2	-	10
6	Археология Средневековья	16	2	4	-	10
	Итого:	108	18	20	-	70
	Всего:	108	18	20	-	70

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).
заочная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**108**	**108**
Контактная работа:	**9,25**	**9,25**
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	4	4
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	**98,75**	**98,75**
- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);	*10*	*10*
- выполнение расчетно-графического задания (РГЗ);		
- написание реферата (Р);	*10*	*10*
- написание эссе (Э);		
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;	*40*	*40*
- подготовка к практическим занятиям;	*30*	*30*
- подготовка к коллоквиумам;		
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	*8,75*	*8,75*
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	**экзамен**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Археология как источниковедческая, культурологическая и историческая дисциплина Предмет и задачи археологии	12	2	-	-	10
2	Каменный век	22	2	-	-	20
3	Энеолит и бронзовый век	22	-	2	-	20
4	Ранний железный век	22	-	2	-	20
5	Античная археология Северного Причерноморья	10	-	-	-	10
6	Археология Средневековья	20	-	-	-	20
	Итого:	108	4	4		100
	Всего:	108	4	4		100

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Археология как источниковедческая, культурологическая и историческая дисциплина Предмет и задачи археологии.

История термина «археология». Вопрос о границах археологии. Традиционные разделы археологии (первобытная, античная, средневековая и др.) и критерии, лежащие в основе их выделения. Выделение отдельных археологических дисциплин. Общедисциплинарные отрасли археологии. Принятая археологическая периодизация (система трех веков) и хронологические рамки выделяемых этапов. Общая оценка уровня развития культуры к каждую эпоху. Соотношение археологической периодизации с исторической, антропологической, геологической. Источники. Методы анализа археологических данных. Категории археологических источников. Артефакты. Археологические объекты. Биологические остатки. Геологические отложения. Основные типы археологических памятников. Поселенческие памятники. Археологические критерии поселений, понятие «культурного слоя», вертикальная и горизонтальная стратиграфия слоев, структура и планировка поселений. Жилища, производственные места, мастерские, культовые сооружения, а также другие элементы поселенческих структур. Разновидности поселенческих памятников (стоянки, селища, городища и т. д.). Погребальные памятники. Классификация погребальных памятников, различные формы могильных сооружений, способы совершения захоронений. Особые разновидности погребальных памятников. Клады. Три основных направления в классификации и интерпретации кладов - экономическое, социальное и вотивное. Единичные случайные находки. Состав и роль единичных находок в археологическом картографировании. Горные выработки и мастерские. Каменоломни и рудники. Культовые памятники. Классификация культовых памятников (жертвенники, святилища, храмовые сооружения и т. д.). Первобытные и раннеисторические произведения искусства как культовые памятники (наскальные изображения, скульптура, мелкая пластика, графические изображения, орнамент и т. д.). Проблема датировки, культурной атрибуции и интерпретаций петроглифов. Цели и задачи классификации археологического материала Формально-логические правила классификации. Искусственные и естественные классификации в археологии, классификации аналитические и синтетические (таксономические). Виды классификации археологического материала (функциональный, технологический, типологический и др.). Основные методы классификации археологических материалов. Формализованные процедуры археологической классификации. Основные методы установления относительной хронологии в археологии (типологический, стратиграфический, метод сериации и т. д.). Традиционные и естественно-научные методы абсолютного датирования археологических объектов (метод аналогий, радиокарбонный, дендрохронология и т. д.). Понятия «признак», «тип», «культура», «культурный блок», «культурно-историческая общность» как основные аналитические понятия в современной археологии. Потенциальные и реальные возможности культурно-исторической интерпретации археологического материала. Основные приемы и методы такой интерпретации (сравнительно-исторический метод, ретроспективный, гиипотезно-

дедуктивный и т. д.). Методика полевых археологических исследовании. Лабораторная обработка материалов раскопок. Археологические разведки. Визуальные методы археологической разведки. Метод опроса местного населения. Топонимический метод. Методы использования полевого бура и щупа. Метод частичного вскрытия памятника. Метод использования данных топографии. Технические методы дистанционной разведки памятников археологии. Авиаразведка (аэровизуальный метод и аэрофотосъемка). Радиолокационный метод. Инфракрасная термография. Метод фосфатного анализа. Геофизические методы разведки (электрозондирование, магниторазведка, сейсморазведка). Подводная разведка. Сбор подъемного материала: подготовка, методы сбора и фиксации. Другие методы отбора (взятия) образцов для анализа археологических материалов методами естественных наук. Основные требования современной научной методики раскопок. Методика раскопок поселений различных видов в зависимости от их культурно-хронологической принадлежности. Исследование памятников древней производственной деятельности (рудники, шахты). Методика раскопок погребальных памятников (общие требования). Виды погребальных памятников. Виды конструкций наземных частей и могильных сооружений погребального памятника. Способы захоронений. Впускные погребения. Комплекс погребения и погребальный комплекс. Техника безопасности при археологических исследованиях. Лабораторная обработка материалов раскопок. Камеральная обработка. Консервация, реставрация, инвентаризация находок. Определение материала и назначения предметов. Датировка артефактов. История развития археологических знаний. Соотношение понятий «историография» и «история науки», их предметы. Значение истории науки для ее успешного развития. Источники для истории археологии (труды ученых и обществ, отчеты, обозрения, периодика, переписка, архивы). Аннотированный обзор основной литературы по истории археологии. «Донаучный» период. Древности в культуре и отношение к ним в эпоху античности и средневековья. Реликвии. Народные поверья, связанные с древностями («громовые топоры», «змиевы валы» и др.). Кладоискательство. Термины «археология», «древности», «антикварий»; изменения их объема и содержания. Сведения о памятниках, раскопках и коллекциях у античных авторов (Геродот, Гесиод, Фукидид, Павсаний и др.). Идея прогресса у Лукреция Кара. Нарративная традиция античной и средневековой истории. Ватикан. Первые коллекции и труды антиквариев (Кириако Анконский, Помпоний Лет и др.). Королевские антиквариии в Англии. Первые научные сообщества. XVIII в, - эпоха Просвещения - рождение науки. Новые исторические концепции Рационализм. Французские энциклопедисты. Дж. Б. Вико. Археология - история искусства. Лондонские общества антиквариев и дилетантов. Создание Британского музея. Раскопки Геркуланума и Помпеи. Возникновение истории первобытного общества. Труды Лафито, Форстера, Фергюссона. XIX век - эпоха великих археологических открытий. Начало изучения Египта и Месопотамии. Ф. Шамнольон. Институт Археологической Корреспонденции в Риме. Сложение германской школы классической археологии. Раскопки античных центров. Геркуланум, Помпеи, Олимпия. Работы Г. Шли-мана в Трое и Микенах. Германский археологический институт в Афинах. Раскопки А. Эванса на Крите, Г. Масперо и Ф. Петри в Египте. Открытие древневосточных цивилизаций. Начало археологии в России. Сведения о древностях в допетровскую эпоху. Указы Петра I. Кунсткамера. Создание Петербургской академии наук и университета. Сибирские экспедиции Академии. Начало изучения Северного Причерноморья. Раскопки военных. Южные экспедиции Академии наук (Зуев. Паллас, Келлер). Первые музеи (Николаев, Феодосия, Одесса, Керчь). Раскопки Куль-Обы. Создание Одесского общества истории и древностей. Академия Художеств и Эрмитаж. Первые исследователи славянских древностей. История создания и первые годы Русского археологического общества. Возникновение первобытной археологии. Скандинавская школа. Система трех веков. Х.-Ю. Томсен. «Путеводитель по северным древностям» и реакция в Европе. Метод секвенций. Й.-Я. Ворсо. С. Нильсен. Комиссия по изучению кекенмъедингов. Открытие палеолита. Находки в пещерах. Работы и собрания Буше де Перта. Э. Ларте и первая периодизация палеолита. Эволюционизм в археологии. Открытие свайных поселений в Швейцарии. Изучение памятников неолита, бронзы, -железа. Типологический метод. О. Монтелиус, Пит Риверс. Периодизация и датировка памятников в Северной и Центральной Европе. Гальштадт и Латен как хронологические эпохи. Выделение энеолита и мезолита. Г. Мортилье и его периодизация палеолита. Открытие палеолитического искусства. Периодизация первобытной культуры. Труды Д. Леббока, Э. Тейлора. Л. Моргана. Ф. Энгельс и создание марксистской схемы. Кризис эволюционизма и антиэволюционные теории. Культурные провинции. Формирование понятия «археологическая культура». Культурные круги. Миграционизм. Диффузионизм. Географический детерминизм. «Антропогеография» Ф. Ратцеля. Археология в России в 1860-1880-е гг. Археологическая комиссия. Деятельность А. С. Уварова, его концепция археологии. Московское археологическое общество. Археологические съезды. Исторический музей. Формирование провинциальных центров.

Раскопки скифских курганов. Исследование древнерусских курганов. Возникновение первобытной археологии в рамках естественно-научных дисциплин. Археология в России конца XIX начала XX вв. Формирование системы научных учреждений. Основные центры (комиссии, комитеты, общества, кружки, музеи, институты). Археология в университетах. Археологические институты в Петербурге и Москве. Раскопки античных памятников в Северном Причерноморье (Ольвия. Херсонес, Боспор). Первобытная и славяно-русская археологии. Деятельность и труды А. А. Спицына. В. А. Городцов. Выделение археологических культур в Восточной Европе. Исследования в Сибири, Средней Азии, на Кавказе. Н. И. Веселовский и его раскопки. Н. Я. Марр. Полевая методика. Европейская археология первой половины XX века. «Культурно-историческая школа». Развитие диффузионизма и миграционизма. Работы Г. Чайлда, его взгляды. Определение понятий «археологическая культура», «неолитическая революция». Г. Коссина и его школа. Уточнения периодизации палеолита. А. Брейль. Разработка хронологических систем (Рейнеке, Петерсон и др.). Работы О. Кроуфорда, К. Фокса в Англии по изучению древних ландшафтов. Исследования восточных цивилизаций. Открытия в Египте, Передней Азии. Археология СССР в 1920-е годы. Продолжение дореволюционных традиций. Возникновение новых центров. ГАИМК. Развитие и создание центров в республиках и провинциях. Экспедиции. Краеведение. Музеи. Археологические отделения в Ленинградском и Московском университетах. Подготовка новых кадров. А. А. Миллер. Северо-Кавказская экспедиция. Исследования палеолитических памятников (Г. А. Бонч-Осмоловский и др.) Периодизация южно-сибирских памятников С. А. Теплоухова. Переход советской археологии на «марксистские рельсы». Выступление группы учеников В. А. Городцова. «Метод восхождения» А. В. Арциховского. Новое учение о языке Н. Я. Марра и его влияние. В. И. Равдоникас и его деятельность. Теория стадиальности. Комплексный метод. Теоретические дискуссии начала 1930-х гг. и отход от исследования конкретного материала. Авто-хтонизм. Работы по периодизации первобытного общества. П. П. Ефименко. Открытие кафедр археологии на исторических факультетах. «Новостроечные» экспедиции (московское метро, Днепрогрэс). Археология в годы Великой Отечественной войны. Мировая археология эпохи научно-технической революции. Неопозитивистская археология на Западе. Социально-экономическая проблематика в работах Г. Кларка. «Новая археология». Л. Бинфорд. Системный подход. Процессуальная археология. Неоэволюционизм и неомарксизм. Когнитивно-процессуальная археология К. Ренфрю. Археология в СССР в 1950-1980-е гг. Кризис теории стадиальности. Работы советских археологов 1950-х гг. Крупные новостроечные экспедиции (Дон, Волга, Сибирь, Новгород). Этногенетическая проблематика. Славянорусская археология. Скифо-сарматская археология и кочевники. Античная археология. Исследования древних цивилизаций на Кавказе и в Средней Азии. Зарубежные экспедиции. Формирование местных центров археологии в Сибири и других регионах. Историографические и теоретические исследования с 1960-х гг. «Постперестроечная» археология России. Новая проблематика. Пересмотр устоявшихся догм и отношения к дореволюционному наследию. Современная организационная структура науки. Развитие зарубежных связей. Накопившийся проблемы и перспективы.

Раздел 2. Каменный век.

Палеолит. Периодизация. Соотношение с климатическими эпохами, ледниками: палеоантропологические данные и их связь с этапами палеолита. Олдувай. Первые орудия: материал, типы орудий. Остатки построек. Территория распространения олдувая. Ашель. Новое в технике изготовления орудий. Выбор наиболее подходящего материала. Бифасы. Нуклеусы, использование огня. Данные о хозяйстве в ашеле. Вопрос о деревянных орудиях. Непереотложснные и переотложенные памятники. Специфика поселений. Первые очаги и жилые конструкции (Вер-тешееллеш, Терра Амата). Освоение пещер. Расселение архантропов. Ашель-ские памятники Восточной Европы и пути заселения Евроазиатского пространства. Ашельские слои пещерных стоянок Кавказского региона (Азых, Кударо 1, Кударо III, Цона). Раннеплейстоценовые датировки и гипотезы ближневосточных путей проникновения человека на Кавказ. Лессовые стоянки Средней Азии. Эпоха мустье. Хозяйство. Техника леваллуа и ее роль в развитии каменных индустрии. Нуклеусы. Составные орудия. Использование кости. Жилища, типы стоянок. Мустьерские захоронения. Медвежьи останки в пещерах. Проблема зарождения искусства и религиозных представлений. Вариантность му-стьерской культуры. Распространение мустьерских памятников по Восточной Европе. Западные регионы Русской равнины. Молодово 1. Преемственность развития. Мустье Кавказа. Мустье Крыма. Киик-Коба. Общая характеристика мустьерских памятников Средней Азии. Признаки усложнения социальной организации в эпоху мустье. Верхний (поздний) палеолит. Расширение ойкумены. Технология призматического нуклеуса и постепенная стандартизация пластинчатой заготовки. Специализация памятников и ее отражение в развитии каменного и костяного инвентаря. Вкладышевая техника.

Многообразие каменных орудий. Зачатки доместикации. Собака. Зарождение рыболовства. Использование кости. Проблемы фиксации и выделение локальных единств верхнего палеолита. Типологические разработки и критерии выделения археологических культур верхнего палеолита. Типы жилищ. Костенки, Межиричи, Мезин. Верхнепалеолитические погребения: погребальный обряд и инвентарь. Сунгирь. Поздний палеолит Средней Азии, Казахстана, Урала и Сибири. Данные о развитии счета. Искусство верхнего палеолита: живопись, скульптура, барельеф, гравировка. Музыкальные инструменты. Комплексы Каповой и Игнатьевской пещер. Мезолит. Климатические и природные изменения. Критерии мезолита. Поиски новых форм экономики. Усиление неравномерности развития человечества. Изменения в технике обработки камня. Мезолитические орудия и оружие. Поселения и жилища. Мезолитические могильники. Различия между мезолитическими зонами. Мезолит передовых регионов: натуфийская культура. Особенности мезолитических памятников Европы. Мезолит южной части евразийской зоны (Крым, Кавказ, Средняя Азия). Мезолит Северо-Запада (Среднее Прикамье, Верхнее Поднепровье, Прибалтика). Волго-Окское междуречье в период мезолита. Мезолит лесостепной зоны. Мезолит Урала и Сибири. Искусство мезолитической эпохи. Неолит. Основные признаки неолита. Неолитические памятники с производящим и присваивающим хозяйством. Докерамический неолит. Неолитические поселения и жилища. Типы погребений. Погребальные сооружения, обряд. Орудия труда, оружие. Роль керамики в выделении археологических культур и датировке, форма дна сосуда, техника нанесения орнамента на керамику. Неолитическое искусство. Неолит Передней Азии. Иерихон. Памятники Загроса (Тспе-Гуран. Джармо). Передовые неолитические культуры и памятники с производящим хозяйством других регионов Старого Света: джейтунская, кельтеминарская, буго-днестровская, днепро-донецкая культуры. Проблема формирования производящей экономики в Южном Приуралье. Неолитические культуры с присваивающим хозяйством Северной Европы и Азии. Неолит Прибалтики. Льяловская культура в Волго-Окском бассейне. Культуры ямочно-гребенчатой керамики. Волосовская культура. Неолит Волго-Уралья. Неолитические культуры Сибири и Дальнего Востока. Региональные особенности и хронологические этапы.

Раздел 3. Энеолит и бронзовый век.

Энеолит. Культуры балкано-карпатской металлургической провинции. Западный ареал. Критерии энеолита. Центры металлургии в энеолите. Металлургические провинции, очаги металлургии и металлообработки. Ареал энеолитических культур. Гумельницкая культура. Характеристика гумельницкого металлургического очага. Бытовые и погребальные памятники, материальная культура. Варненский могильник. Триполье-Кукутени. Ранний и средний этапы. Типы построек. Планировка поселений. Демографическая ситуация. Хозяйство. Трипольская керамика, карбунский клад, источники металла. Мелкая пластика. Культовые предметы. Памятники Новоданиловского типа. Среднестоговская культура. Хвалынская культура. Могильник у села Съезжее. Горизонт позднеэнеолитических памятников типа Касимча-Суворово. Хозяйственный уклад. Особенности погребальной обрядности. Вещевые комплексы. Развитие металлообработки. Энеолит Передней Азии. Чатал-Гуюк. Памятники искусства и религии. Захоронения. Хозяйство. Металлические изделия. Проблема отнесения Чатал-Гуюка к поселению городского характера. Хассуна. Постройки, погребения. Керамика. Орудия труда. Скульптура. Халаф. Типы сооружений. Гончарные горны. Керамика. Скульптура. Погребальная обрядность. Металлические изделия. Энеолит Северной Евразии. Энеолит Средней Азии. Анауские культуры: этапы Анау IA, Намазга I-III. Проблема генезиса культур. Развитие ирригации. Планировка поселений, строительная техника. Погребальный обряд. Металлические изделия, их происхождение. Керамика, ее эволюция. Влияние соседних территорий. Энеолит Кавказа. Экологические и географические особенности кавказского региона. Территориально-хронологическое членение материалов. Энеолит Закавказья Основные памятники, их относительная и абсолютная хронология. Характеристика материальной культуры: поселения и жилища, керамический к каменный инвентарь. Развитие металлургии и металлообработки. Ведущие типы хозяйственной деятельности. Обзор энеолитических памятников Северного Кавказа. Памятники типа Гинчн горного Дагестана. Нальчикский могильник. Памятники предмайкопского времени на Северо-Западном Кавказе. Энеолитические культуры Урало-Казахстанского региона. Общность культур геометрической керамики и финно-угорская проблема. Азиатские степи в раннем бронзовом веке. Афанасьевская культура. Хозяйство, орудия, керамика. Источники металла. Погребения, антропологический тип. Гипотеза о европейском происхождении афанасьевской культуры. Окуневская культура. Проблема пе-

риодизации и хронологии. Особенности погребальных сооружений и обряда. Антропологический тип. Каменные стелы. Керамика и металлические изделия.

Культуры Циркумпонтийской металлургической провинции в среднем бронзовом веке Анатолийские очаги: Троя II-III, Аладжа-Хейюк. Средний бронзовый век Кавказа. Триалетская культура. Особенности погребального обряда и погребальных сооружений. Связи с Малой и Передней Азией. Северокавказская культурно-историческая общность. Дольмены Северо-Западного Кавказа. Культуры среднего бронзового века степной зоны. Катакомбная культурно-историческая общность, проблема происхождения. Антропологический тип. Особенности погребальных сооружений, погребальный обряд. Металлургическая база. Орудия и оружие. Керамика. Крепости. Вопрос о поселениях. Бабинская культура. Оформление Центральноевропейской металлургической провинции. Культурно-историческая общность шнуровой керамики и боевых топоров и ее восточные филиации. Средиеднепровская культура. Хозяйство, поселения и жилиша. Погребальные сооружения, погребальный обряд. Орудия и оружие, керамика. Культуры среднего бронзового века лесной полосы. Фатьяновская культура. Локальные варианты. Вопрос о поселениях. Особенности погребального обряда, погребальные сооружения. Погребальный инвентарь. Орудия, оружие. Источники металла. Керамика. Хозяйство. Проблема поселений. Антропологический тип. Возможная языковая и этническая принадлежность. Судьба фатьяновской культуры. Балановская культура. Вопрос о поселениях. Вольско-лбищенская культурная группа Волго-Уралья. Бронзовый век Средней Азии. Развитие анаусских культур. Этапы Намазга IV-VI. Протогородские памятники времени Намазга IV-VI. Алтын-депе. Улуг-депе. Монументальная архитектура. Оборонительные сооружения. Квартал ремесленников. Типы жилых домов. Погребальные памятники. Расцвет керамического производства. Гончарный круг, гончарные горны. Изменение в орнаментике. Мелкая пластика. Значки на статуэтках. Связи с Индией и Передней Азией. Упадок культуры (Намазга VI), его возможные причины. Бактрийско-маргианский археологический комплекс. Тазабагьябская культура. Формирование Евразийской металлургической провинции позднего бронзового века. Абашевская культура. Проблема происхождения. Региональные отличия. Поселения и погребальные сооружения, клады. Керамика. Бронзовые оружие, украшения. Сейминско-турбинские памятники их роль в распространении бронзы. Связи с другими территориями. Соотношение с памятниками Алтая и Западной Сибири. Погребения. Сикташтинские памятники. Ареал распространения. Фортификация поселений. Система погребальной обрядности. Материальная культура. Срубная культура. Проблема генезиса. Погребальные сооружения, обряд, антропологический тип. Этническая принадлежность. Поселения и жилища, керамика. Орудия и оружие. Источники металла. Клады. Связи с другими территориями. Андроновская культурно-историческая общность. Алакульская и Федоровская культуры. Хозяйство. Источники металла. Поселения и жилища, погребения, погребальный обряд, антропологический тип. Гипотезы о языковой принадлежности. Керамика. Орудия и оружие. Связи с другими территориями. Проблема формирования андроноидных культур. Общность культур валиковой керамики финала бронзового века. Формирование Центральноазиатской металлургической провинции. Бегазы-дандыбаевская культура Центрального Казахстана. Карасукская культура Минусинской котловины, Тувы и Монголии. Финальная бронза Кавказа. Кобанская культура, ее переходный характер, погребальные памятники. Бронзовое оружие и другие изделия. Появление железа у носителей кобанской культуры.

Раздел 4. Ранний железный век.

Общие проблемы начала раннего железного век. Возникновение черной металлургии. Преимущества железа. Технология железоделательного производства. Проблемы периодизации и хронологии

Скифская археология. Происхождение киммерийцев и скифов по археологическим источникам. Основы миграционной и автохтонной теории происхождения скифов и киммерийцев. Переднеазиатская и центральноазиатская теории происхождения скифов и их обоснование. Археологические памятники киммерийцев. Характеристика памятников (характер распространения, погребальные сооружения, обряд). Характеристика основных памятников киммерийской культуры. Выделение типовых комплексов черногоровекого и новочеркасского этапов. Киммерийские элементы в культуре древнейших скифов. Культура архаической Скифии. Памятники древнейших скифов в Закавказье и Предкавказье. Памятники ранних скифов в степной части Скифии и их ареальные осо-

бенности. Памятники ранних скифов в лесостепной части Скифии. Сравнительная оценка раннескифских памятников в степной и лесостепной частях Скифии. Общая характеристика раннескифского культурного комплекса. Культура классической Скифии. Общая характеристика памятников и отличие их от раннескифского времени. Характер расселения скифских племен в степной и лесостепной части Скифии. Критерии выделения «царских» курганов. Социальная стратификация скифского общества по материалам погребений. Курганы лесостепной части Скифии классического периода. Характеристика материальной культуры. Скифские городища. Ареалы распространения скифских городищ и связь их с другими группами памятников. Общая характеристика социально-экономического положения Скифии. Хозяйственные особенности. Культурные связи. Металлургическое производство. Типы жилищ. Проблема выделения культовых центров. Основные категории находок на скифских городищах. Скифские городища как центры ремесленного производства. Материальная и духовная культура скифов. Этапы типологического развития предметов материальной культуры и их хронологические обоснования. Лук и стрелы. Гориты. Копья и дротики. Боевые топоры. Мечи и кинжалы. Ножны. Предметы защитного вооружения (боевые пояса, шлемы, панцирные доспехи, поножи). Скифский костюм (по археологическим источникам и изобразительным материалам). Зеркала. Женские украшения. Предметы убранства верхового коня. Проблема происхождения скифо-сибирского звериного стиля. Основные сюжеты и композиции. Проблема семантики скифо-сибирского звериного стиля. Скифские каменные изваяния; их хронология и основные иконографические особенности. Сарматская археология. Данные письменных источников о савроматах, сирматах и сарматах. Савроматы и савроматская (блюменфельдская) культура. Территория распространения. Основные черты культуры и их различия в Волго-Донском и Самаро-Уральском вариантах культуры. Погребальные обряды, вооружение, искусство, керамика, украшения и пр. Прохоровская или раннесарматская культура. Ареал распространения. Основные черты культуры и различия их в Поволжье и Приуралье. Проблема происхождения. Связи со Средней Азией и лесостепной зоной Зауралья. Проблема хронологии. Среднесарматская (сусловская) культура. Территория распространения и основные черты культуры: погребальные обряды, вооружение (проблема катафрактариев), керамика, украшения, зеркала, котлы. Проблема трансформации погребальной обрядности и материальной культуры. Хронология. Позднесарматская культура и события II - III вв. н. э. Основные черты поаднесарматской культуры, погребальные обряды, вооружение, керамика, украшения, туалетные принадлежности, котлы, фибулы, пряжки и пр. Восточные и западные элементы. Проблемы этнической атрибуции и соотношения с гуннскимн древностями. Новая волна движения сарматов на запад. Сакские памятники азиатских степей. Тасмолинская культура Центрального и Восточного Казахстана. Царские курганы Семиречья: Иссык. Усуньские памятники Киргизии и Южного Казахстана. Ранний железный век Сибири и Алтая. Культура раннескифского времени Саяно-Алтая. Общая характеристика. Курган Аржан, его характеристика и проблема датировки. Памятники аржанского типа в Туве. Начало развития «скифской триады» (оружие, узда, звериный стиль). Оленные камни, их типология и краткая характеристика. Тагарская культура. Особенности погребального обряда и инвентаря. Поселения, хозяйство. Антропологический тип, предположения о языковой принадлежности. Культура плиточных могил. Общая характеристика памятников V-III вв. до н. э. в Южной Сибири. Пазырыкская культура Горного Алтая. Раскопки больших Пазырыкских курганов. Вопрос о соотношении рядовых погребений с большими курганами. Влияние саяно-алтайских культур на культуры Западной Сибири. Образование устойчивых этнокультурных ареалов. Культуры гунно-сарматского времени. Характеристика хуннского культурного комплекса и характер распространения его в Южной Сибири. Хуннские памятники Забайкалья и их характеристика. Таштыкская культура Минусинской котловины. Общая характеристика. Типы памятников. Таштыкские склепы и грунтовые могильники. Таштыкские глиняные маски. Реконструкция обряда таштыкской культуры. Памятники гунно-сарматского времени Горного Алтая. Основные закономерности развития этнокультурных ареалов Южной и Западной Сибири в первой половине 1 тыс. н. э. Железный век лесной полосы Европы. Гальштат. Поселения, погребения. Керамика. Оружие. Украшения. Предметы культа, языковая принадлежность. Латен. Поселения. Оборонительные сооружения. Погребения. Керамика. Вооружение. Украшения. Предметы культа. Этническая принадлежность. Влияние римской культуры. Днепро-двинская культура. Хозяйство, поселения, жилища. Погребальный обряд. Керамика. Орудия и оружие, украшения. Дьяковская культура.

Хозяйство, поселения, планировка, типы построек. Орудия труда, оружие. Керамика, ее эволюция. Украшения и другие находки. Проблема погребения у дьяковцев. Дальнейшая судьба носителей дьяковской культуры. Ананьинская культура. Поселения и жилища. Погребальные сооружения, погребальный обряд. Пьяноборская культура. Поселения и жилища, погребения. Типичные украшения. Культовые места. Этническая принадлежность перечисленных культур.

Раздел 5. Античная археология Северного Причерноморья.

Греческая колонизация Причерноморья (VII - VI вв. до н.э.). Разработка теории греческой колонизации Причерноморья с конца XIX в. до наших дней. Поиски и приоритетные направления в теоретической мысли. Проблема доколонизационных плаваний греков. Современное состояние теоретических разработок. Центры колонизации Причерноморья. Вторичная и внутренняя колонизация. Архаический период (от основания колоний до начала V в. до н.э.). Топографическое положение ранних поселений. Планировочная структура и оборона. Тип жилища. Монументальные памятники. Освоение сельской территории (хоры). Производство. Культура и быт. Денежное обращение. Экономические и культурные связи с метрополией и варварским хинтерландом. Характеристика опорных памятников. Причерноморье в V - II вв. до н. э. Типология пространственных греческих поселенческих структур. Составляющие элементы и их признаки: города, сельские поселения и укрепления разных типов, некрополи и погребальный обряд, системы организации земледельческой территории, коммуникации, нумизматические данные и т. д. Производство и промыслы. Некрополи. Культура, искусство. Скульптура. Коропластика. Глиптика. Живопись. Общегреческое искусство и региональные причерноморские школы. Организация сельской территории (хоры) и производство сельскохозяйственных культур. Животноводство.

Раздел 6. Археология Средневековья.

Особенности археологических памятников, связанных с кочевниками. Проблемы определения датировки и этнической принадлежности. Аланы. Гунны: продвижение из Азии и черты их культуры в европейских степях. Черные болгары. Хазары. Салтово-маяцкая культура. Типы поселений, жилищ. Погребальный обряд. Керамика. Инвентарь. Культура алтае-телеских тюрков. Предметы вооружения, снаряжения верхового коня, поясной набор, изобразительное искусство, торевтика. Бугутская стела. Проблема определения семантики и назначения древнетюркских каменных изваяний с оградками и рядами камней - балбалов.

Происхождение славян по археологическим данным. Культура подклешевых погребений. Погребальный обряд. Поселения и хозяйство. Керамика. Пшеворская культура. Выделение вариантов, погребальный обряд. Оружие, украшения, детали одежды. Керамика. Зарубинецкая культура. Поселения, хозяйство. Погребальный обряд. Украшения, керамика. Черняховская куль (ура, поселения и их судьба. Погребения. Хозяйство: роль ремесел. Связи с римской культурой. Гипотезы о происхождении славян и об этнической принадлежности перечисленных культур. Ранние славяне. Отличительные черты славянских жилищ, керамики. Погребальные традиции. Расширение территорий. Пражско-корчакская культура. Пеньковская культура. Особенности домостроительства, погребального обряда, керамики, украшений. Суковско-дзедицкая культура, ее отличительные черты. Проблема соотнесения археологических культур с этнонимами венедов, антов и склавен. Культура длинных курганов, проблема этнической принадлежности. Культура сопок, ее этническая принадлежность. Эволюция погребальных сооружений. Жальники. Тушемлинская культура, поселения, жилища, керамика, погребения.

Древнерусская археология. Лука-Райковецкая культура. Поселения и жилища. Погребальные сооружения и обряд. Керамическое производство. Роменско-боршевская культура. Территория распространения. Поселения и жилища. Погребения. Керамика, украшения. Связь культур типа Луки-Райковецкой и роменско-борщевской с «соплеменностями» восточных славян. Сельские поселения Древней Руси, их виды. Местоположение. Хозяйство. Планировка и типы построек. Сельские могильники: отличия в погребальном обряде и характерных украшениях различных древнерусских территорий. Эволюция древнерусского погребального обряда. «Дружинные» курганные могильники, причины их возникновения. Связь с норманнской проблемой, проблемой протогородов и переноса городов. Торговые пути в Восточной Европе. Языческие святилища в Древней Руси. Находки остатков языческих жертвоприношений. Христианизация Руси и ее отражение в археологическом материале. Древнерусские города. Периоды развития и варианты возникновения городов. Археологические при-

знаки древнерусского города. Фортификация. Социально-топографическое деление. Усадьбы. Постройки, монументальная архитектура. Городское благоустройство. Древний Киев. Древний Новгород. Древняя Москва. Раскопки в Ярославле и Ростове. Древнерусская культура по археологических данным. Этапы развития ремесел. Металлургия и металлообработка. Орудия и вооружение. Обработка дерева. Косторезное дело. Кожевенное и сапожное производство. Гончарное производство. Стеклоделие. Ювелирное дело. Грамотность на Руси, надписи на бытовых вещах. Писала и церы. Граффити. Берестяные грамоты, их распространение и причины исчезновения. Волжская Болгария. Раннеболгарские памятники. Образование государства. Могильники. Феодальные усадьбы. Болгарские города. Строительная техника, планировка, иностранные кварталы. Жилища. Развитие ремесел. Болгарская керамика. Связи с Древней Русью.

Поздние кочевники.Печенеги. Погребения, погребальный инвентарь. Антропологический тип. Памятники огузо-печенежского времени в азиатских степях. Культура племен кимако-кыпчакского объединения. Сросткинская археологическая культура (вторая половина IX-начало XI вв.). Локальные варианты сросткинской культуры. Характеристика материалов сросткинской культуры (предметы вооружения, снаряжения верхового коня, поясной набор, изобразительное искусство, торевтика). Рунические надписи в ареале расселения кимако-кыпчаков. Проблема выделения археологических памятников кыпчаков в Азии. Аскизская культура кыргызов на Енисее. Характеристика материалов аскизской культуры. Образование кыпчакского этнокультурного ареала. Восточный Дешт-и-Кыпчак: археологические данные. Половцы. Погребения, антропологический тип. Каменные и деревянные изваяния, святилища. Дальнейшая судьба половцев. Проблемы археологии Золотой Орды. Опыт выделения раннемонгольских комплексов Джучидов в направлении вектора их широтного продвижения из Центральной Азии через Южную Сибирь к Дунаю. Золотоордынские города. Проблемы изучения. Золотоордынские столицы в свете археологических исследований. Волжская Болгария в составе Золотой Орды: памятники мусульманской архитектуры. Золотая Орда и русские земли в XIII-XV вв. Проблема взаимодействия культур. Золотоордынские инновации в вооружении русского воина, русские подражания золотоордынским украшениям XIV в.; золотоордынская керамика и чугун на славянских поселениях Южной и Северной Руси в XIII-XIV вв. Ремесленный компонент славянского населения золотоордынских городов.

4.3 Практические занятия (семинары)

Очная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	Палеолит Северной Евразии	2
2	2	Мезолит Северной Евразии	2
3	2	Неолит Северной Евразии	2
4	3	Бронзовый век Северной Евразии	4
5	4	Ранний железный век степей Северной Евразии	2
6	5	Античные города Сееврного Причерноморья	2
7	6	Этногенез славян по данным археологии. Археология Древней Руси	4
		Итого:	20

заочная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	3	Энеолит и бронзовый век	2
2	4	Ранний железный век	2
		Итого:	4

4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

а) очная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
1	Археология как источниковедческая, культурологическая и историческая дисциплина Предмет и задачи археологии	3
2	Каменный век	3
3	Энеолит и бронзовый век	4
4	Ранний железный век	4
5	Античная археология Северного Причерноморья	3
6	Археология Средневековья	3
Итого:		20

б) заочная форма обучения

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
1	Археология как источниковедческая, культурологическая и историческая дисциплина Предмет и задачи археологии	6
2	Каменный век	6
3	Энеолит и бронзовый век	10
4	Ранний железный век	6
5	Античная археология Северного Причерноморья	6
6	Археология Средневековья	6
Итого:		40

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Мартынов А.И. Археология: Учебник / А.И. Мартынов. – М.: Высш. шк., 2013. – 447 с. – ISBN 5-06-005131-5 10 экз
2. **Археология** [Текст] : учебник для вузов по направлению "История" / под ред. академика РАН В. Л. Янина. - Москва : Изд-во Моск. ун-та, 2013. - 608 с. : ил. - ISBN 978-5-211-06163-7. 5 экз
3. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования: учеб. пособие для студентов ВУЗов / А.И. Мартынов, Я.А. Шер. – М.: Высш. шк., 2002. – 240 с. – ISBN 5-06-004226-X 15экз

5.2 Дополнительная литература

1. Винокуров, Н.И. Полевые археологические исследования и археологические практики [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.И. Винокуров. –М.: Прометей, 2013. – 176 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=240488&sr=1.
2. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. [Электронный ресурс] – М.: Институт археологии РАН, 2007. – 441 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83416&sr=1
3. Древняя история Южного Зауралья – Т. 1. Каменный век. Эпоха бронзы. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2000. – 532 с. – (Этногенез уральских народов) – ISBN 5–696–01630–8
4. Китова. Л.Ю. История археологии Сибири: XVII в. – середина XX в. [Электронный ресурс]: учебное пособие. / Л.Ю. Китова – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014. – 228 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=278895&sr=1.
5. Корепанов, К.И. Обыденов, М.Ф. История культуры и искусства древних и средневековых народов Среднего Поволжья и Урала [Электронный ресурс] / К.И. Корепанов, М.Ф. Обыден-

нов; Министерство образования и науки Республики Татарстан, Академия наук Республики Татарстан, Альметьевский государственный нефтяной институт ; под ред. В.С. Горбунова. – Казань: Познание, 2014. – 376 с. : ил., табл – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258085.

6. Матюшко, И.В. Памятники IX–XIV вв. Степного Приуралья [Электронный ресурс] / И.В. Матюшко. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 324 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=430963&sr=1.
7. Моргунова, Н.Л. Археология Оренбуржья / Н.Л. Моргунова. – Оренбург: Оренбургское книжное изд-во, 2004. – 112 с.: ил. 20 экз
8. Население Горного Алтая в эпоху раннего железного века как этнокультурный феномен: происхождение, генезис, исторические судьбы (по данным археологии, антропологии, генетики) : монография [Электронный ресурс] / под ред. В.И. Молодина. – Новосибирск: Сибирское отделение РАН, 2003. – 286 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=97701
9. Очерки истории СССР. Первобытнообщинный строй и древнейшие государства на территории СССР [Электронный ресурс] / под ред. И.Н. Третьякова, А.Л. Монгайт. – М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1956. – 632 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47568.
10. Петров, Н.И. Археология [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Петров Н.И. – СПб.: Издательство «СПбКО», 2008. – 232 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=209982&sr=1.
11. Раевский, Д. С. Мир скифской культуры [Электронный ресурс] / Д.С. Раевский. – М.: Языки славянской культуры, 2006. – 599 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=73243&sr=1.
12. Сорокин, А.Н. Мезолит Оки. Проблема культурных различий [Электронный ресурс] / А.Н. Сорокин. – М.: Институт археологии РАН, 2006. – 308 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=83974&sr=1.
13. Ткачев, В.В. Заключительный этап эпохи средней бронзы в степном Приуралье: пособие для студентов спец. 032600 (050401) – История / В.В. Ткачев. – Челябинск: Рифей, 2006. – 75 с.
14. Фаган, Б., Де Корс, К. Археология. В начале [Электронный ресурс] / Б. Фаган, К. Де Корс. – М.: Техносфера, 2007. – 592 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=135423&sr=1.
15. Черных, Е.Н. Культура номадов в мегаструктуре Евразийского мира [Электронный ресурс]. – Т. 1. / Е.Н. Черных. – М.: Языки славянской культуры, 2013. – 368 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277376&sr=1.
16. Черных, Е.Н. Культура номадов в мегаструктуре Евразийского мира [Электронный ресурс]. – Т. 2. / Е.Н. Черных. – М.: Языки славянской культуры, 2013. – 432 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277377&sr=1.
17. Черных, Е.Н. Степной пояс Евразии: феномен кочевых культур [Электронный ресурс] / Е.Н. Черных. – М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2009. – 625 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73035
18. Шер, Я.А. Первобытное искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие / Я.А. Шер. – 2-е изд., перераб. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. – 436 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232654.
19. Щавелев, С.П. Первооткрыватели курских древностей. Очерки истории археологического изучения южнорусского края. Советское краеведение в провинции: взлёт и разгром (1920–1950-е годы) [Электронный ресурс]: монография / С.П. Щавелев. – Изд. 2-е, стер. – М.: Флинта, 2011. – 196 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93461

5.3 Периодические издания

Вопросы истории

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий) и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - https://www.gumer.info/ Доступ свободный.
2. Научная библиотека - http://niv.ru/ Доступ свободный

3. **eLIBRARY.RU** - www.elibrary.ru Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.

4. **Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» –** http://window.edu.ru/ Доступ свободный.

5. Infolio - Университетская электронная библиотека – http://www.infoliolib.info/

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы (свободный доступ):

Археология. ру.- http://www.archaeology.ru/

Археология России - http://www.archeologia.ru/

Всемирная история - http://historic.ru/books/

Краевед Оренбуржья - http://orenkraeved.ru/biblioteka/arkheologiya-orenburzhya.html

5.4.3. Электронные библиотечные системы

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – http://www.biblioclub.ru/ После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

ЭБС «Лань» – http://e.lanbook.com/ После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

.ЭБС Znanium.com – https://znanium.com/ После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.4.4 Дополнительные Интернет-ресурсы

www.antropogenez.ru – информационный портал А.Соколова, посвященный общим проблемам антропогенеза и развития первобытного общества.

www.kunstkamera.ru – официальный сайт Музея антропологии и этнографии РАН им. Петра Великого.

www.hermitagemuseum.ru – сайт Государственного Эрмитажа.

www.archaeology.ru – сайт Археология.РУ. Портал им. В.В. Еременко.

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 5Д/18. от 13.06.2018 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному порталу http://sunrav.og-ti.ru/
Пакет программ для проведения тестирования	ADTester	Бесплатное ПО, http://www.adtester.org/help/info/license/
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, http://www.opera.com/ru/terms
	Google Chrome	Бесплатное ПО, http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/
	Яндекс.Браузер	Бесплатное ПО, https://yandex.ru/legal/browser_agreement/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материальное-техническое обеспечение
Учебные аудитории - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Компьютерный класс	Учебная мебель, компьютеры (12) с выходом в сеть «Интернет», проектор, экран, лицензионное программное обеспечение
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
код и наименование

Профиль: История

Дисциплина: Б.1.Д.Б.27 Археология

Форма обучения: очная, заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2019

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры истории, философии и социально-гуманитарных наук
наименование кафедры

протокол № 1 от " 05 " сентября 2018 г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой
истории, философии и социально-гуманитарных наук — И.А. Шебалин
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнители:
доцент — А.В. Фомичев
должность *подпись* *расшифровка подписи*

должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование профиль подготовки История — С.М. Абрамов
код наименование *личная подпись* *расшифровка подписи*

Заведующий библиотекой
личная подпись — М.В. Камышанова
расшифровка подписи

Начальник ИКЦ
личная подпись — М.В. Сапрыкин
расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ 44.03.01 И 27/09.2018
учетный номер

Начальник ИКЦ
личная подпись — М.В. Сапрыкин
расшифровка подписи