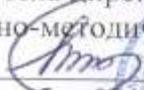


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра истории, философии и социально-гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебно-методической
работе  Н.И. Тришкина
«25» сентября 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б1.Д.Б.29 История мировой и отечественной культуры. Древность и раннее
средневековье»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

История

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Год начала реализации программы (набора)

2020

г. Орск 2019

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.Б.29 История мировой и отечественной культуры. Древность и раннее средневековье» /сост. Г.П. Трофимова – Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2019.

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

© Трофимова Г.П., 2019
© Орск: Орский
гуманитарно-
технологический институт
(филиал) ОГУ, 2019.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: формирование необходимых знаний по истории и теории мировой культуры, дающих возможность ориентироваться в современной социокультурной ситуации.

Задачи:

- рассмотрение культурной динамики и культурных традиций разных народов
- выявление закономерностей генезиса мировой культуры
- рассмотрение наиболее значимых культурных достижений, связанных с этнокультурными и духовными традициями разных народов
- выявление взаимосвязи и взаимовлияния культур
- формирование навыков работы с художественными текстами

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.27 Археология*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.30 История мировой и отечественной культуры в средние века*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5-В-2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения УК-5-В-3 Конструктивно взаимодействует с людьми различных категорий с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения	Знать: Основные вехи процесса исторического развития России и их место в мировой истории, мировые и отечественные культурные традиции Уметь: Проявлять уважительное отношение к историческим, культурным и религиозным традициям различных социальных групп Владеть: Навыками конструктивного диалога с представителями

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	профессиональных задач и социальной интеграции	различных социальных групп с учетом их этнокультурных особенностей для эффективного осуществления профессиональной деятельности
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4-В-1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ОПК-4-В-2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни	<u>Знать:</u> Особенности основных моделей нравственного поведения и духовных идеалов личности в рамках профессиональной деятельности <u>Уметь:</u> Воспитывать у обучающихся чувство толерантности в условиях поликультурной среды, формировать устойчивую гражданскую позицию <u>Владеть:</u> Способностью воспитания правильного отношения к труду и здоровому образу жизни в условиях современного мира, навыков поведения в условиях изменяющейся социальной среды

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	1 семестр	2 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	72	180
Контактная работа:	21,25	20,25	41,5
Лекции (Л)	8	8	16
Практические занятия (ПЗ)	12	12	24
Консультации	1		1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25	0,5
Самостоятельная работа:	86,75	51,75	138,5
- самостоятельное изучение разделов (раздел 3.4);	16	10	26
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; написание реферата)	16	10	26

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	1 семестр	2 семестр	всего
- подготовка к практическим занятиям и тестированию;	48	24	72
- подготовка к рубежному контролю	6,75	5,75	12,5
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	экзамен	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Предмет «История мировой и отечественной культуры»	15	2			13
2	Понятие и сущность культуры	15	2			13
3	Культурно-исторические типы	21	2	6		13
4	Культура первобытного общества	21	2	6		13
	Итого:	108	8	12		88

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
5	Культура древних цивилизаций	14	2	2		10
6	Культура Древнего Китая	14	2	2		10
7	Культура Древней Индии	14	2	2		10
8	Античная культура	30	2	6		22
	Итого:	72	8	12		52
	Всего:	180	16	24		140

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	1 семестр	2 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	72	180
Контактная работа:	5,25	4,25	9,5
Лекции (Л)	2	2	4
Практические занятия (ПЗ)	2	2	4
Консультации	1		1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25	0,5
Самостоятельная работа:	102,75	67,75	170,5
- самостоятельное изучение разделов (раздел 3.4);	36	18	54
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	36	18	54
написание реферата	20	16	36
- подготовка к практическим занятиям и тестированию;	10,75	15,75	26,5
- подготовка к рубежному контролю			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	экзамен	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Предмет «История мировой и отечественной культуры»	21	1			20
2	Понятие и сущность культуры	21				20
3	Культурно-исторические типы	31	1	1		30
4	Культура первобытного общества	35		1		34
	Итого:	108	2	2		104

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
5	Культура древних цивилизаций	18				18
6	Культура Древнего Китая	18		1		17
7	Культура Древней Индии	18		1		17
8	Античная культура	18	2			16
	Итого:	72	2	2		68
	Всего:	180	4	4		172

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Предмет «История мировой и отечественной культуры»

Объект и предмет науки. Специфика культурологического подхода к историческому процессу. Основные задачи и проблемы. Методы исследования. Место дисциплины в системе исторического и социогуманитарного знания.

Раздел 2. Понятие и сущность культуры

Сущность и основные признаки культуры. Многообразие определений культуры. Структура и функции культуры. Культура и личность. Культура и общество. Культура и цивилизация. Культура и природа.

Раздел 3. Культурно-исторические типы

Понятие культурно-исторического типа. Н.Данилевский, О.Шпенглер, Н.Бердяев о культурно-исторических типах и критериях типологизации. Проблема классификации типов культур.

Раздел 4. Культура первобытного общества

Культурогенез. Общая характеристика и основные этапы развития первобытной культуры. Становление трудовой деятельности и материальной культуры. Миф и религия в первобытной культуре. Магия и ее разновидности. Моральные нормы и табу. Искусство первобытной эпохи.

Раздел 5. Культура древних цивилизаций

Социально-экономические и политические особенности становления древнеегипетской культуры. Религиозные верования древних египтян. Культ смерти и Книга мертвых. Научные знания и технические изобретения. Искусство в Древнем Египте. Культура государств Междуречья.

Раздел 6. Культура Древнего Китая

Особенности социально-экономического и политического устройства. Место и роль религии в культуре. Культ природы. Конфуцианство, даосизм и буддизм как основа мировоззрения и социальной жизнедеятельности. Наука и технические достижения. Искусство птиц и цветов. Культура повседневности. Ритуализированность и церемониальность.

Раздел 7. Культура Древней Индии

Хараппская цивилизация как протокультура. Социально-экономическое устройство. Варны и касты. Буддизм и индуизм как основа культуры. Наука и искусство Древней Индии. Культура повседневности, быт, нравы, традиции.

Раздел 8. Античная культура

Общая характеристика античной культуры. Основные этапы развития древнегреческой культуры. Мифы и религиозные верования. Наука и искусство Древней Греции. Основные этапы развития культуры Древнего Рима. Религия, наука и искусство в Древнем Риме. Общее и особенное в культуре Греции и Рима.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1,2,3	3	Культурно-исторические типы	6
4,5,6	4	Культура первобытного общества	6
7	5	Культура древних цивилизаций	2
8	6	Культура Древнего Китая	2
9	7	Культура Древней Индии	2
10,11,12	8	Античная культура	6
		Итого:	24

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1,2	3	Культурно-исторические типы	1
3,4	4	Культура первобытного общества	1
5	5	Культура древних цивилизаций	
6	6	Культура Древнего Китая	1
7	7	Культура Древней Индии	1
8,9	8	Античная культура	4
		Итого:	4

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Садохин, А.П. История мировой культуры: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 975 с. — (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01847-8. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1028487>

2. Садохин, Александр Петрович. Мир и культура и искусство : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «культурология», по социально гуманитарным специальностям / А.П. Садохин. — М. : ЮНИТИ ДАНА, 2015. — 415 с. — (Серия «Cogitotergosum»). ISBN 9785238022079- Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=115026.

5.2 Дополнительная литература

1. История русской культуры: учеб. пособие / Н.В. Синявина. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 316 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znaniium.com>]. — (высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/13518. - Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog/product/942806>

Культурология. История мировой культуры . Хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов . — 2-изд. , стереотип . — ЮНИТИДАНА, 2015 . — 607 с. — (Серия «Cogito ergo sum»). ISBN 9785238013978 – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381>

2. Культурология. История мировой культуры : Учебник для вузов / Под ред . проф . А.Н . Марковой . — 2е изд. , стереотип . — М. : ЮНИТИДАНА, 2015. — 600 с.; илл . цв . — (Серия «Cogito ergo sum»). ISBN 9785238013770 – Режим доступа https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=115385

3. Культурология . История мировой культуры учебник для студентов вузов / под ред . Н. О . Воскресенской . — 2-е изд. , стереотип. — М. : ЮНИТИДАНА , 2015 . — 759 с . ISBN 9785238014067 – Режим доступа https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=115386

4. Горосян В. Г. Культурология. История мировой и отечественной культуры : учебник / В. Г. Горосян. –М.-Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 960 с. ISBN 978-5-4475-2558-3 – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=363009

5.3 Периодические издания

1. Вопросы истории

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий) и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.

2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный

3. eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.

4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный.

5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы (свободный доступ)

История культуры - <http://www.culturhistory.ru/>

Портал «Культура России» - <http://www.russianculture.ru/>

5.4.3. Электронные библиотечные системы

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.4.4 Дополнительные Интернет-ресурсы

1. История Мировой культуры – Режим доступа <http://cxyshadr.ru/article/istoriya-mirovoy-kulturyi>

2. Кадыров А.М. Культурология. Теория и история культуры: Учебное пособие / А.М. Кадыров; Уфимск. гос. авиац. техн. ун-т. - Уфа: УГАТУ 2004. - 290с. ISBN/ISSN:5-86911-469-1. - URL:<http://window.edu.ru/resource/989/75989>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 3Д/19. от 10.06.2019 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному порталу http://sunrav.og-ti.ru/
Пакет программ для проведения тестирования	ADTester	Бесплатное ПО, http://www.adtester.org/help/info/license/
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, http://www.opera.com/ru/terms
	Google Chrome	Бесплатное ПО, http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/
	Яндекс.Браузер	Бесплатное ПО, https://yandex.ru/legal/browser_agreement/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.

ЛИСТ

согласования рабочей программы

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

код и наименование

Профиль: История

Дисциплина: Б.1.Д.Б.29 История мировой и отечественной культуры. Древность и раннее средневековье

Форма обучения: очная, заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2020

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры истории, философии и социально-гуманитарных наук

наименование кафедры

протокол № 1 от « 04 » сентября 2019 г

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой истории, философии и социально-гуманитарных наук

наименование кафедры



подпись

И.А. Шебалин

расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент кафедры ИФСГН

должность



подпись

Г.П. Трофимова

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.01 Педагогическое образование профиль подготовки История

код - наименование

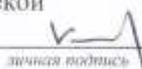


личная подпись

С.М. Абрамов

расшифровка подписи

Заведующий библиотекой

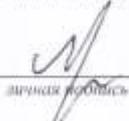


личная подпись

М.В. Камышанова

расшифровка подписи

Начальник ИКЦ



личная подпись

М.В. Сапрыкин

расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ

44.03.01 И19/09.2019

учетный номер

Начальник ИКЦ



личная подпись

М.В. Сапрыкин

расшифровка подписи