


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебно-методической
работе  Н. И. Тришкина
«30» августа 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ
«Б.1.В.ДВ.11.2 Фоностилистика»

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки)

Иностранный язык (английский)
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы
Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год начала реализации программы (набора)
2014, 2015, 2016, 2017

г. Орск 2017

Рабочая программа дисциплины «Б.1.В.ДВ.11.2 Фоностилистика» / сост. О.А. Иванова, О.Л. Уткина - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт, 2017.- с. 10.

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Иностранный язык».

© Иванова О.А., 2017
© Уткина О.Л., 2017
© Орский гуманитарно-
технологический институт
(филиал) ОГУ, 2017

Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине	5
4 Структура и содержание дисциплины	6
4.1 Структура дисциплины	6
4.2 Содержание разделов дисциплины	7
4.3 Практические занятия (семинары)	7
4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины.....	8
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	8
5.1 Основная литература	8
5.2 Дополнительная литература	8
5.3 Периодические издания.....	8
5.4 Интернет-ресурсы	8
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий	9
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины	10
Лист согласования рабочей программы дисциплины	11

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов умений и навыков анализа эмоционального содержания текста: систематизация теоретических знаний о структуре текста; ознакомление со способами выражения эмоционального содержания, механизмами воплощения авторской интенции и особенностями восприятия эмоционального содержания читателем; обучение моделям комплексного анализа эмотивного пространства текста.

Задачи:

- ознакомление студентов с общими лингвистическими основами фоностилистики;
- формирование и развитие у студентов умений лингвостилистического анализа текстов различной функционально-стилевой принадлежности на основе знаний кода и правил кодирования;
- формирование умения логично и последовательно излагать результаты анализа на английском языке (устно и письменно);
- научить студентов применять полученные теоретические знания при лингвистическом анализе текста - от понимания художественного текста и объяснения к передаче теоретически обоснованного впечатления о нем аудитории;
- способствовать развитию эстетического вкуса и эмоциональной восприимчивости студентов, т.е. высокой культуры чтения художественной литературы.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.В.ОД.4 Теоретическая фонетика, Б.1.В.ОД.10 Практическая фонетика*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения дисциплины

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<p>Знать: основные положения фонетического строя английского языка, звуковую организацию стихов и прозы, общие принципы стилистической организации устной и письменной речи</p> <p>Уметь: анализировать пересказывать текст, определять способы нестандартного произношения.</p> <p>Владеть: навыками самостоятельного лингвостилистического анализа текстов различной функционально-стилевой отнесенности, участия в групповых дискуссиях на изучаемом языке по проблематике курса.</p>	ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
<p>Знать: - фонологические и фонетические признаки английских гласных и согласных звуков; - правила чтения гласных и согласных в различных положениях; - позиционные изменения гласных и согласных в слове; - основные интонационные модели оформления устной речи; - основные английские ядерные тона; - основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи; - коммуникативную роль интонации.</p> <p>Уметь: - правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; - правильно оформлять звуковую сторону высказывания согласно</p>	ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<p>изученным фонетическим явлениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно оформлять речь в соответствии с экстралингвистической ситуацией; - понимать на слух аутентичную речь - применять приобретенные практические знания в процессе межкультурной коммуникации и в процессе непосредственно педагогической деятельности, развивая у учащихся произносительные и интонационные навыки; - работать с учебной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами; - ставить исследовательские задачи в области фонологии изучаемого языка и находить способы их решения. <p>Владеть: - знаниями артикуляционных особенностей английских гласных и согласных звуков и их звуковых образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными интонационными структурами по программе курса; - знаниями основных закономерностей стилистической фонетики, т.е. отношений и чувств, передаваемых определенными интонационными структурами; - системой фонетической транскрипции звуков и уметь ею пользоваться; - знаниями основных интонационных моделей. <p>приобрести опыт деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - в восприятии и идентификации английских звуков, слов и высказываний в потоке речи (развитие фонологического слуха). 	
<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности. 2. Виды самооценки, уровни притязаний, их влияния на результат образовательной, профессиональной деятельности. 3. Этапы профессионального становления личности 4. Этапы, механизмы и трудности социальной адаптации. <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности. 2. Самостоятельно оценивать необходимость и возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе. 3. Планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности. <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем. 2. Навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания. 3. Формами и методами самообучения и самоконтроля. 	<p>ОК-6 способностью к самоорганизации и самообразованию</p>

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p>Знать: Общие принципы стилистической организации устной и письменной речи; принципы оформления текстов в соответствии со стилистическими нормами речевого общения</p> <p>Уметь: анализировать функциональные возможности текста; распознавать и анализировать фонетические стилистические приёмы и их функции</p> <p>Владеть: самостоятельно работать с научной и учебно-методической литературой по проблематике курса</p>	ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
<p>Знать: принципы оформления текстов в соответствии со стилистическими нормами.</p> <p>Уметь: определять манеры повествования, анализировать индивидуальный стиль автора, анализировать вторичную информацию на всех языковых уровнях</p> <p>Владеть: критически анализировать и обобщать ее основные положения</p>	ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры
<p>Знать: необходимость применения возможностей образовательной среды, в том числе информационной для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; традиционные и современные концепции обучения и воспитания, образовательных и учебных программ, учебных планов, учебников и учебных пособий;</p> <p>Уметь: использовать традиционные и современные формы организации занятий - уроки, дискуссии, конференции, экскурсии и т.д., исследовательские общества, структуры самоуправления для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;</p> <p>Владеть: возможностями пространственной трансформации образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способностью использовать особенности управленческой культуры, ресурсы творческих объединений преподавателей, инициативных групп для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	34,25	34,25
Лекции (Л)	12	12
Практические занятия (ПЗ)	22	22
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
Самостоятельная работа:	73,75	73,75
- самостоятельное изучение разделов (1,6);	20	20
- написание реферата (Р);	20	20
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	13,75	13,75
- подготовка к практическим занятиям;	10	10
- подготовка к рубежному контролю.	10	10
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Фоностилистика	16	2	2	-	12
2	Понятие стиля произношения	18	2	4	-	12
3	Фонетические средства речевой характеристики в речи персонажа	18	2	4	-	12
4	Средства фонетической экспрессии в речи автора	18	2	4	-	12
5	Стилистические функции звукоподражания	20	2	4	-	14
6	Взаимодействие звучания и графики	18	2	4	-	12
	Итого:	108	12	22	-	74
	Всего:	108	12	22	-	74

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ 1. Фоностилистика. *Связь стилистики и фоностилистики. Эстетическая функция фонетических средств. Фонетические сегментные и просодические элементы (фразовое ударение, ритм, темп, мелодика, тембр, громкость, диапазон голоса).*

№ 2. Понятие стиля произношения. *Типы интонационных стилей в английском языке. Стилистическое использование интонации. Влияние экстралингвистических факторов на выбор фонетических средств речевого общения.*

№ 3. Фонетические средства речевой характеристики в речи персонажа. *Пропуск или замена звука / намеренные орфографические искажения на письме при изображении такой речи; логическое или эмфатическое ударение, паузация.*

№ 4. Средства фонетической экспрессии в речи автора. *Аллитерация, ономапопея.*

№ 5. Стилистические функции звукоподражания. *Ассонанс. Рифма. Размер. Эвфонический эффект.*

№ 6. Взаимодействие звучания и графики. *Графические стилистические средства, используемые для репрезентации эмоций в тексте. Пунктуация. Шрифт. Графой. Графическая образность.*

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Стилистические возможности английской фонетики.	4
2	2	Ономапопея. Два варианта ономапопеи. Функции ономапопеи.	4

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
3	3	Аллитерация. Ее функции. Ассонанс.	4
4	4	Рифма. Два типа рифмы: полные и неполные. Функции рифмы	4
5	5	Размер. Эвфонический эффект.	4
6	6	Графические стилистические средства, используемые для репрезентации эмоций в тексте.	2
		Итого:	22

4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
1	Фонетические сегментные и просодические элементы (фразовое ударение, ритм, темп, мелодика, тембр, громкость, диапазон голоса).	10
6	Пунктуация. Шрифт. Графическая образность.	10
	Итого:	20

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

- 1) Гуревич, В. В. English Stylistics = Стилистика английского языка [Текст]: учебное пособие / В. В. Гуревич. - 5-е изд. - Москва: Флинта: Наука, 2011. - 72 с. - ISBN 978-5-89349-814-1.
- 2) Кухаренко, В. А. Практикум по стилистике английского языка = Seminars in Stylistics [Текст]: учебное пособие / В. А. Кухаренко. - 6-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-0325-0.
- 3) Знаменская, Т. А. Стилистика английского языка. Основы курса = Stylistics of the English Language. Fundamentals of the Course: учебное пособие / Т. А. Знаменская. - 5-е изд. - М.: ЛКИ, 2008. - 224 с. - ISBN 978-5-382-00629-1.

5.2 Дополнительная литература

- 1) Стилистика английского языка: Программа учебной дисциплины [Электронный ресурс] / "Прометей", 2010. (ЭБС)
- 2) Стилистика английского языка Учебно-методический комплекс [Электронный ресурс] / Омский государственный университет, 2011.

5.3 Периодические издания

1. Журнал «Иностранный язык в школе» с Приложением.

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий) и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.
2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный
3. eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный.
5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы (свободный доступ):

1. Online словарь и тезаурус Cambridge Dictionary: <https://dictionary.cambridge.org/ru/>
2. British National Corpus (BNC) <http://www.natcorp.ox.ac.uk/> Корпус английского языка.
3. Все о языках, лингвистике, переводах. <http://linguistic.ru/>
4. Oxford language dictionaries online (oldo) <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>

Инновационные лингвистические двуязычные словари Оксфордского университета

5.4.3. Электронные библиотечные системы

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.4.4 Дополнительные интернет-ресурсы

1. <http://claw.ru/a-humant/99960.htm> - сайт по вопросам стилистики
2. <http://www.scribd.com/doc/27248139/Kukhareno-a-Book-of3.3.Practice-in-Stylistics-108> - сайт по вопросам стилистики и фоностилистики английского языка
3. <http://www.ego4u.com/en/cram-up/writing/style> - сайт по вопросам стилистики
4. <http://www.pulib.sk/elpub2/FF/Ferencik/04.pdf> - сайт по вопросам стилистики
5. [http://dictionary.sensagent.com/stylistics+\(linguistics\)/en-en/](http://dictionary.sensagent.com/stylistics+(linguistics)/en-en/) - сайт по вопросам стилистики
6. <http://www.phil.muni.cz/stylistika/studie/controversial.htm> - сайт по вопросам стилистики

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту № 2К/17 от 02.06.2017г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу http://sunrav.og-ti.ru/
Пакет программ для проведения тестирования	ADTester	Бесплатное ПО, http://www.adtester.org/help/info/license/
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, http://www.opera.com/ru/terms
	Google Chrome	Бесплатное ПО, http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения практических занятий используется компьютерный класс (ауд. № 1-319), оборудованный средствами оргтехники, программным обеспечением, персональными компьютерами, объединенными в сеть с выходом в Интернет.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории 1-317, 1-326: - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Компьютерный класс (аудитория 1-319)	Учебная мебель, компьютеры (12) с выходом в сеть «Интернет», проектор, экран, лицензионное программное обеспечение
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (1-318)	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.

**ЛИСТ
согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
код и наименование

Профиль: Иностранный язык (английский)

Дисциплина: : Б.1.В.ДВ.11.2 Фоностилистика

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2014, 2015, 2016, 2017

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры иностранных языков
наименование кафедры

протокол № 10 от «7» июня 2017 г.

Ответственный исполнитель,
заведующий кафедрой иностранных языков (ОГТИ)  Д. С. Лапенков
должность подпись расшифровка подписи

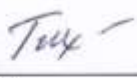
Исполнители:

Доцент  О. А. Иванова
должность подпись расшифровка подписи

Доцент  О. И. Уткина
должность подпись расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:


Председатель методической комиссии по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование  С. М. Абрамов
код наименование личная подпись расшифровка подписи

Заведующий библиотекой  И. К. Тихонова
личная подпись расшифровка подписи

Начальник ИКЦ  М. В. Сапрыкин
личная подпись расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ

44.03.01.ИЯ(а).52/08.2017г.
учетный номер

Начальник ИКЦ  М. В. Сапрыкин
личная подпись расшифровка подписи