

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Оренбургский государственный университет»  
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебно-методической  
работе  Н. И. Тришкина  
«27» сентября 2017 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б.1.В.ДВ.7.1 Литература страны изучаемого языка»*

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Иностранный язык (английский)

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год начала реализации программы (набора)

2018

г. Орск 2017

**Рабочая программа дисциплины «Б.1.В.ДВ.7.1 Литература страны изучаемого языка» / сост. Н. Е. Ерофеева, Д. С. Лапенков - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2017. – 10 с.**

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Иностранный язык (английский)»

© Ерофеева Н. Е., 2017  
© Лапенков Д. С., 2017  
© Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2017

## Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины.....	
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине.....	5
4 Структура и содержание дисциплины .....	5
4.1 Структура дисциплины.....	5
4.2 Содержание разделов дисциплины .....	6
4.3 Практические занятия (семинары) .....	6
4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины .....	7
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	7
5.1 Основная литература .....	7
5.2 Дополнительная литература.....	7
5.3 Периодические издания.....	7
5.4 Интернет-ресурсы .....	7
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий .....	7
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	8
Лист согласования рабочей программы дисциплины .....	9
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины .....	
Приложения:	
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель учебной дисциплины «Литература страны изучаемого языка» – овладение базовыми теоретическими знаниями по истории литературы страны изучаемого языка (Англия, США), основным закономерностям ее развития,

### Задачи:

1. Изучение основных закономерностей историко-литературного процесса в XIX-XXI вв.
2. Рассмотрение основных положений и концепций в области теории и истории зарубежной литературы, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития.
3. Знакомство с творчеством крупнейших представителей английской и американской литературы как важной и неотъемлемой частью мировой культуры

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.В.ОД.12 Страноведение и лингвострановедение*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения дисциплины

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<p><b>Знать:</b> культурологические теории, объясняющие специфику культурного, этнического, социального и конфессионального разнообразия в современном мире;</p> <p><b>Уметь:</b> объективно оценивать на основе культурологического знания различные социокультурные процессы и практики;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками толерантного отношения к представителям других культур, этносов, конфессий и социальных групп.</p>	ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
<p><b>Знать:</b> положение профессии учителя в обществе;</p> <p>-основные социально-психологические требования, предъявляемые к педагогическому труду и личности учителя в системе образования;</p> <p>- теорию и практику профессионального риска</p> <p><b>Уметь:</b> использовать систематизированные знания данной дисциплины при решении социальных и профессиональных задач;</p> <p>- применять профессионально значимые качества личности учителя в процессе образования;</p> <p>- использовать социально-психологические закономерности профессионального общения.</p> <p><b>Владеть:</b> методикой различных видов профессионального общения и принятия решений в образовательной деятельности;</p> <p>-методами оценки способностей к образовательной деятельности по социально-психологическим качествам личности;</p> <p>- навыками анализа текущих изменений в сфере образования</p>	ОК-6 способностью к самоорганизации и самообразованию

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p><b>Знать:</b> закономерности развития литературного процесса и его особенности; знать произведения классиков зарубежной (английской) литературы.</p> <p><b>Уметь:</b> объяснить основные теоретические понятия, связанные с изучением литературы; анализировать художественный текст.</p> <p><b>Владеть:</b> приемами анализа художественного текста; литературоведческой терминологией</p>	<p>ОК-1 способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</p>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положение профессии учителя в обществе;</li> <li>- основные социально-психологические требования, предъявляемые к педагогическому труду и личности учителя в системе образования;</li> <li>- теорию и практику профессионального риска.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать систематизированные знания данной дисциплины при решении социальных и профессиональных задач;</li> <li>- применять профессионально значимые качества личности учителя в процессе образования;</li> <li>- использовать социально-психологические закономерности профессионального общения.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методикой различных видов профессионального общения и принятия решений в образовательной деятельности;</li> <li>- методами оценки способностей к образовательной деятельности по социально-психологическим качествам личности;</li> <li>- навыками анализа текущих изменений в сфере образования</li> </ul>	<p>ОК-6 способностью к самоорганизации и самообразованию</p>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные возможности образовательной среды;</li> <li>– концепцию ценностей эпохи, ее реализацию в произведениях писателей.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать закономерности и особенности историко-литературного процесса, определять принадлежность произведения к определенному литературному направлению,</li> <li>– применять различные приемы и подходы при рассмотрении произведений в контексте литературного направления, особенностей языка и стиля, авторского выражения идеи произведения с учетом социально-воспитательных задач предмета.</li> </ul> <p>акцентировать внимание обучающихся на нравственных ценностях при рассмотрении произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовыми теоретическими знаниями по истории литературы страны изучаемого языка, основным закономерностям ее развития, творчеству крупнейших представителей зарубежной литературы;</li> <li>– владеть культурой мышления, способностью к восприятию, анализу, обобщению информации,</li> <li>– интерактивными технологиями.</li> </ul>	<p>ПК-3 – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	6 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>35,25</b>	<b>35,25</b>
Лекции (Л)	20	20
Практические занятия (ПЗ)	14	14
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>72,75</b>	<b>72,75</b>
- самостоятельное изучение разделов (1-4);	18	18
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	18	18
- подготовка к практическим занятиям;	18	18
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	18,75	18,75
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>экзамен</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Романтизм в английской литературе.	26	4	2		20
2	Английская литература XIX в. Реализм	28	6	4		18
3	Английская литература XX в. Модернизм в английской литературе XX в.	26	4	4		18
4	Современная английская литература.	28	6	4		18
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>20</b>	<b>14</b>		<b>74</b>
	<b>Всего:</b>	<b>108</b>	<b>20</b>	<b>14</b>		<b>74</b>

### 4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Романтизм в английской литературе.	Характеристика английского романтизма. «Озёрная школа». Творчество Водсворта, Колриджа и Саути. «Лирические баллады». Дж.Г. Байрон. Творческий путь, мировоззрение, политическая деятельность. «Паломничество Чайльд Гарольда» - лирико-эпическая поэма. Восточные поэмы. Драматические поэмы. Итальянский период. Политические сатиры. Реалистический роман-поэма «Дон Жуан». Новаторство поэта.

		<p>Вальтер Скотт - создатель жанра исторического романа. Романы «Айвенго», «Квентин Дорвард», «Роб Рой».</p> <p>Американский романтизм. Творчество Э. По.</p>
2	Реализм в английской литературе XIX в.-	<p>Пути развития реализма в английской литературе XIX века. Творчество Ч. Диккенса – «Оливер твист», «Домби и сын». Роман У. Теккерея «Ярмарка тщеславия».</p>
3	Английская литература XX в. Модернизм в английской литературе XX в.	<p>Литература конца XIX- начала XX века. Реализм. Символизм. Натурализм. Неоромантизм. Эстетизм.</p> <p>Р. Киплинг. «Книга джунглей» - язык индустриальной культуры. О. Уайльд — теоретик декадентства и эстетизма. Проблематика и сюжет пьес. Реализм в сказках. Моральные нормы в романе «Портрет Дориана Грея». «Баллады Редингской тюрьмы».</p> <p>Творчество Бернарда Шоу. Периодизация творчества. Социально-этические проблемы в пьесах: «Приятные пьесы», «Неприятные пьесы», «Пьесы для пуритан». «Пигмалион» - эстетика и гротеск автора.</p> <p>Г. Уэллс. Развитие жанра научной фантастики. «Война миров». «Россия во мгле».</p> <p>Особенности стиля языка писателя. Творчество представителей литературы Англии постмодернизма, символизма и др. Новое в разработке жанровых форм, тематики и образной системе. Проблема психологии общества и личности. Творчество У.С. Моэма, Дж. Голсуорси, А. Кристи, Дж. Толкиен, Д. Лоуренса, Дж. Джойса, В. Вульф, У. Голдинга, А. Мердок, Дж. Олдридж и др.</p>
4	Современная английская литература.	<p>Пути развития английской литературы в современном обществе. Основная тематика (современная культура, её значение для общества, взаимоотношения родителей и детей, брак и взаимоотношения родителей, депрессия и суицид, футбольный фанатизм; меломания, др.) и жанры: сказка (уход от реального мира в чудесный мир фантазии, полный приключений, пропитанный духом детства. Дэвид Амонд, Филипп Пулман, Джоан Кетлин Роулинг и др.); исторические саги и романы «альтернативной истории» (Питер Айкрод «Джон Мильтон», Най Р. «Странствия судьбы», Фредерик Форсайт «Обманщик» и др.); приключенческие саги детективного характера (М. Фрейн, Дж. Квиннел и др.); психологические романы (Ник Хорнби «31 песня», Джон Брейн «Путь наверх»; лирические рассказы,</p>

		повести, романы о любви (Иэн Макьюэн «Невинный, или особые отношения» и др.)
--	--	--

#### 4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Романтизм в английской литературе. Поэма Дж. Г. Байрона «Паломничество Чайлд Гарольда»	2
2	1	Роман В. Скотта «Айвенго»	2
3	2	Роман У. Теккерея «Ярмарка тщеславия»	2
4	3	Роман В. Вулф «Миссис Деллоуэй»	2
5	3	Роман У. Голдинга «Повелитель мух»	2
6	4	Основные темы новейшей зарубежной литературы	2
		<b>Итого:</b>	<b>14</b>

#### 4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
1	Роман В. Скотта «Роб Рой»	2
1	Творчество Э. По	2
3	«Записки Пиквикского клуба» Ч. Диккенса	3
3	Научная фантастика Г. Уэллса	3
3	Романы А. Мердок	2
4	Творчество современного английского автора (по выбору, например, Дж. Осборн, К. Эмис, Дж. Уэйн, Дж. Брейн, др.)	3
4	Американская литература	3
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>

#### 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

##### 5.1 Основная литература

1. Зарубежная литература XIX века [Текст]: учеб. пособие для вузов / под ред. Н. А. Соловьевой. - М.: Академия, 2013. - 480 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат) - ISBN 978-5-7695-902-58.

##### 5.2 Дополнительная литература

1. Михальская, Н. П. История английской литературы [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. по спец. "Русский язык и литература", "Иностранный язык" / Н. П. Михальская. - М.: Академия, 2009. - 480 с.. - (Высшее профессиональное образование) - ISBN 978-5-7695-5865-8.

2. Зарубежная литература и культура эпохи Просвещения [Текст]: учебник для вузов / [В. Д. Алташина и др.]. - М.: Академия, 2010. - 240 с. - (Высшее профессиональное образование) - ISBN 978-5-7695-6927-2.

3. Hewitt, K. Understanding English Literature / K. Hewitt. - Oxford: Perspective Publications Ltd", 2008. - 275 s.. - На англ. яз. - ISBN 978-0952358329.

4. История литературы стран изучаемого языка. English and American Literature: учебное пособие [Электронный ресурс] / сост. С.М. Богатова. - Омск: Омский государственный университет, 2010. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237184>

##### 5.3 Периодические издания

1. Журнал «Иностранные языки в школе с приложением».



## 5.4 Интернет-ресурсы

### 5.4.1. Современные профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий) и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.
2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный
3. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный.
5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

### 5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы (свободный доступ):

1. Online словарь и тезаурус Cambridge Dictionary: <https://dictionary.cambridge.org/ru/>
2. British National Corpus (BNC) <http://www.natcorp.ox.ac.uk/> Корпус английского языка.
3. Все о языках, лингвистике, переводах. <http://linguistic.ru/>
4. Oxford language dictionaries online (oldo) <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/> Инновационные лингвистические двуязычные словари Оксфордского университета

### 5.4.3. Электронные библиотечные системы

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

### 5.4.4 Дополнительные интернет-ресурсы

BUBL LINK Catalogue of Internet Resoures [Электронный ресурс] English literature - general. - <http://bubl.ac.uk/link/e/enghshliterature-general.htm>

## 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту № 2К/17 от 02.06.2017г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу <a href="http://sunrav.og-ti.ru/">http://sunrav.og-ti.ru/</a>
Пакет программ для проведения тестирования	ADTester	Бесплатное ПО, <a href="http://www.adtester.org/help/info/license/">http://www.adtester.org/help/info/license/</a>
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, <a href="http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html">http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html</a>
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, <a href="http://www.opera.com/ru/terms">http://www.opera.com/ru/terms</a>
	Google Chrome	Бесплатное ПО, <a href="http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/">http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/</a>

## 6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для проведения практических занятий используется компьютерный класс (ауд. № 1-319), оборудованный средствами оргтехники, программным обеспечением, персональными компьютерами, объединенными в сеть с выходом в Интернет.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материальное-техническое обеспечение
Учебные аудитории 1-317, 1-326: - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Компьютерный класс (аудитория 1-319)	Учебная мебель, компьютеры (12) с выходом в сеть «Интернет», проектор, экран, лицензионное программное обеспечение
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.

**ЛИСТ  
согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
код и наименование

Профиль: Иностранный язык (английский)

Дисциплина: Б.1.В.ДВ.7.1 Литература страны изучаемого языка

Форма обучения: очная  
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2018

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры иностранных языков  
наименование кафедры

протокол № 1 от «06» сентября 2017 г.

Ответственный исполнитель,  
заведующий кафедрой иностранных языков (ОГТИ)  Д. С. Лапенков  
должность подпись расшифровка подписи

Исполнители:

Профессор  Н. Е. Ерофеева  
должность подпись расшифровка подписи

Доцент  Д. С. Лапенков  
должность подпись расшифровка подписи

---

**СОГЛАСОВАНО:**

Председатель методической комиссии по направлению подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  С. М. Абрамов  
код наименование личная подпись расшифровка подписи

Заведующий библиотекой  И. Тихонова  
личная подпись расшифровка подписи

Начальник ИКЦ  М. В. Сапрыкин  
личная подпись расшифровка подписи

---

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ 44.03.01.ИЯ(а).43/09.2017 г.  
учетный номер

Начальник ИКЦ  М. В. Сапрыкин  
личная подпись расшифровка подписи