

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Оренбургский государственный университет»  
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)**

Кафедра русского языка и литературы

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебно-методической  
работе  Н.И. Тришкина  
«27» сентября 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б.1.В.ДВ.11.2 Практикум по выразительному чтению»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Начальное образование

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Год начала реализации программы (набора)

2018

г. Орск 2017

**Рабочая программа дисциплины «Б.1.В.ДВ.11.2 Практикум по выразительному чтению» /сост. О.А. Карманова. – Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2017. – 11с.**

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Начальное образование

© Карманова О.А., 2017

© Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2017

## Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины .....	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине .....	4
4 Структура и содержание дисциплины .....	4
4.1 Структура дисциплины .....	4
4.2 Содержание разделов дисциплины .....	6
4.3 Практические занятия (семинары) .....	7
4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины .....	7
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	8
5.1 Основная литература .....	8
5.2 Дополнительная литература .....	8
5.3 Периодические издания .....	8
5.4 Интернет-ресурсы .....	9
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий .....	9
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	9
Лист согласования рабочей программы дисциплины .....	10
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины .....	

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** освоения дисциплины: сформировать у студентов профессионально значимые умения, использовать средства речевой выразительности при чтении.

### **Задачи:**

- сформировать представления об основных средствах речевой выразительности;
- обеспечить владения умением самостоятельно составить партитуру художественного текста и реализовать ее в чтении.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<b>Знать:</b> основные коммуникативные качества речи. <b>Уметь:</b> выделять информативно и экспрессивно значимые единицы текста. <b>Владеть:</b> навыками выразительного чтения текстов разных стилей и жанров.	ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры
<b>Знать:</b> принципы составления партитуры текста. <b>Уметь:</b> производить лингвометодический анализ текста художественного произведения и определять задачу выразительного чтения, непосредственно подготовиться к чтению, реализовывать поставленную задачу чтения использованием различных средств речевой выразительности. <b>Владеть:</b> средствами речевой выразительности при рассказывании и чтении.	ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 академических часов).

#### а) очная форма обучения:

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>35,25</b>	<b>35,25</b>
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>108,75</b>	<b>108,75</b>
- самостоятельное изучение разделов (раздел 4.4):	54	54

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
- подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю	50 4,75	50 4,75
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>экзамен</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Выразительное чтение как искусство	12	-	2	-	10
2	Основы искусства чтения	18	-	4	-	14
3	Логика речи	12	-	4	-	8
4	Голос и речь	16	-	4	-	12
5	Анализ и исполнение литературного произведения	24	-	8	-	16
6	Чтение и рассказывание художественной прозы	24	-	4	-	20
7	Чтение стихотворных произведений	20	-	6	-	14
8	Чтение басен	18	-	2	-	16
	Итого:	144	-	34	-	110

**б) заочная форма обучения:**

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	1 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>19,25</b>	<b>19,25</b>
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>124,75</b>	<b>124,75</b>
- самостоятельное изучение разделов (раздел 4.4):	40	40
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	40	40
- подготовка к практическим занятиям;	36	36
- подготовка к рубежному контролю	8,75	8,75
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>экзамен</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Выразительное чтение как искусство	10	-	2	-	8
2	Основы искусства чтения	18	-	2	-	16
3	Логика речи	12	-	2	-	10
4	Голос и речь	16	-	2	-	14
5	Анализ и исполнение литературного произведения	23	-	2	-	21
6	Чтение и рассказывание художественной прозы	23	-	2	-	21
7	Чтение стихотворных произведений	23	-	4	-	19
8	Чтение басен	19	-	2	-	17
	Итого:	144		18		126
	Всего:	144		18		126

## 4.2 Содержание разделов дисциплины

**1 Выразительное чтение как искусство.** Дидактическое значение выразительной речи и чтения. Значение выразительной речи и выразительного чтения для учителя начальных классов. Выразительное чтение как искусство. Применение выразительного чтения в школьной практике.

**2 Основы искусства чтения.** Художественное чтение как исполнительское искусство. Пути развития искусства чтения. История методики выразительного чтения в школе. Теоретические основы искусства чтения. Условия передачи в чтении содержания художественного произведения. Содержание работы над эмоционально-образной выразительностью. Образное представление отраженной в произведении жизни.

**3 Логика речи.** Группировка звуков и слов. Речевые звенья и логические паузы. Основные правила расстановки логических ударений. Логическая мелодия Логическая перспектива. Логическая мелодия и синтаксический строй. Логическая мелодия простого предложения. Особенности произношения слов, грамматически не связанных с членами предложения. Логическая мелодия сложного предложения. Особенности произношения обособлений. Особенности звучания прямой и косвенной речи. Логическая мелодия и знаки препинания.

**4 Голос и речь.** Речь письменная и устная. Речевой аппарат и его работа. Голос. Звукоуправляющие органы. Дикция (практическая фонетика). Гласные звуки. Согласные звуки. Орфоэпия. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Произношение некоторых звукосочетаний. Словесные ударения. Особенности старых орфоэпических норм. Комплексные упражнения по технике речи.

**5 Анализ и исполнение литературного произведения.** Этапы работы над выразительным чтением произведения. Разбор произведения (анализ и синтез). Выяснение композиции и членение произведения на части. Куски и пункты. Уяснения особенностей языка автора. Работа над образами-персонажами. Запоминание текста. Чтение произведения по книге и наизусть.

**6 Чтение и рассказывание художественной прозы.** Рассказывание на основе личного опыта. Подробный пересказ. Художественное рассказывание. Рассказывание народной сказки. Выразительное чтение прозаического произведения по книге, от чтения по книге к чтению наизусть.

**7 Чтение стихотворных произведений.** Ритм стиха и выявление его в чтении, изохронность стиха. Рифма. Плавность чтения стихов. Цензура. Соблюдение поэтического синтаксиса. Метр стиха в чтении. Особенности лирической поэзии. Подготовка к исполнению лирического произведения. Представления при чтении лирических стихотворений. Форма общения. Виды лирики. Чтение гражданской лирики. Чтение философской лирики. Чтение пейзажной лирики. Чтение любовной лирики. Чтение лирических произведений с многоплановой тематикой.

**8 Жанровые особенности басен.** Требования к исполнению басен.

### 4.3 Практические занятия (семинары)

#### а) очная форма обучения:

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	I	Выразительное чтение как искусство	2
2,3	II	Основы искусства чтения	4
4,5	III	Логика речи	4
6,7	IV	Голос и речь	4
8	V	Анализ и исполнение литературного произведения	2
9	VI	Чтение и рассказывание художественной прозы	2
10	VII	Чтение стихотворных произведений	2
11	VIII	Чтение басен	2
12	V	Самостоятельная разметка текста художественного произведения для выразительного чтения	2
13	V	Составление партитуры текста	2
14	V	Выразительное чтение и рассказывание художественных произведений разных жанров	2
15	VI	Разработка фрагментов конспектов уроков литературного чтения: подготовка к выразительному чтению произведения, приемы обучения младших школьников выразительному чтению	2
16,17	VII	Выразительное чтение и рассказывание художественных произведений разных жанров. Конкурс чтецов	4
		Итого:	34

#### б) заочная форма обучения:

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	I	Выразительное чтение как искусство	2
2	II	Основы искусства чтения	2
3	III	Логика речи	2
4	IV	Голос и речь	2
5	V	Анализ и исполнение литературного произведения	2
6	VI	Чтение и рассказывание художественной прозы	2
7-8	VII	Чтение стихотворных произведений	4
9	VIII	Чтение басен	2
		Итого:	18

### 4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

#### а) очная форма обучения:

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
I	Выразительное чтение как искусство.	7
II	История методики выразительного чтения в школе.	7
III	Особенности звучания прямой и косвенной речи.	3
III	Логическая мелодия и знаки препинания.	3
IV	Особенности старых орфоэпических норм.	3
IV	Комплексные упражнения по технике речи.	3
V	Этапы работы над выразительным чтением произведения.	7
VI	Выразительное чтение прозаического произведения по книге, от чтения	7

№ разде-ла	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во ча-сов
	по книге к чтению наизусть.	
VII	Подготовка к исполнению лирического произведения.	7
VIII	Требования к исполнению басен.	7
	<b>Итого:</b>	<b>54</b>

#### **б) заочная форма обучения:**

№ разде-ла	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во ча-сов
I	Выразительное чтение как искусство.	5
II	История методики выразительного чтения в школе.	5
III	Особенности звучания прямой и косвенной речи.	2,5
III	Логическая мелодия и знаки препинания	2,5
IV	Особенности старых орфоэпических норм.	2,5
IV	Комплексные упражнения по технике речи.	2,5
V	Этапы работы над выразительным чтением произведения.	5
VI	Выразительное чтение прозаического произведения по книге, от чтения по книге к чтению наизусть.	5
VII	Подготовка к исполнению лирического произведения.	5
VIII	Требования к исполнению басен.	5
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>

### **5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

#### **5.1 Основная литература**

1. Пасечная, И. Н. Практикум по выразительному чтению [Текст]: учебно-методическое пособие / И. Н. Пасечная. - Орск: Изд-во ОГТИ (филиала) ОГУ, 2014. - 115 с. - ISBN 978-5-8424-0748-4. – 23 экз.
2. Пасечная, И. Н. Практикум по выразительному чтению [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / И. Н. Пасечная. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 0,98 Мб). - Орск, 2014. - Adobe Acrobat Reader. – Режим доступа: [http://library.og-ti.ru/global/metod/metod2016\\_01\\_07.pdf](http://library.og-ti.ru/global/metod/metod2016_01_07.pdf)

#### **5.2 Дополнительная литература**

1. Аванесов, Р.И. Русское литературное произношение: Учеб.пос.для пед.ин-тов по спец. N2101 "Рус.яз.и лит." / Аванесов Р.И.- 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1984. - 383с. – 9 экз.
2. Буяльский, Б. А. Искусство выразительного чтения: учебное пособие / Б. А. Буяльский. – М.: Просвещение, 1986. – 132 с. – 16 экз.
3. Выразительное чтение: Учебное пособие / Андрияшина И.И., Лебедева Е. - М.: Прометей, 2012. - 160 с. ISBN 978-5-7042-2372-6. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=556952>
4. Кубасова, О. В. Выразительное чтение: пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / О. В. Кубасова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001 (и посл. гг. изд.). - 10 экз.



5. Горбушина, Л. А. Обучение выразительному чтению младших школьников: учебное пособие / Л. А. Горбушина. – М.: Просвещение, 1981 (и др. гг. изд.). – 49 экз.

6. Методика выразительного чтения: учеб. пособие для студ. пед. вузов по спец. №2101 «Рус. яз. и лит.» / Б. С. Найденев, Л. Ю. Коренюк и др.; под. ред. Т. Ф. Завадской, Н. М. Соловьевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1985 (и др. гг. изд.). – 208 с. – 10 экз.

### 5.3 Периодические издания

Журнал «Литература»

Журнал «Начальная школа»

### 5.4 Интернет-ресурсы

#### 5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.
2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный
3. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный
5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

#### 5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Никольская С. Т. Техника речи (теория, практика) - [http://www.orator.biz/?s=39&d\\_id=443](http://www.orator.biz/?s=39&d_id=443)

#### 5.4.3. Электронные библиотечные системы

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

### 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 2К/17 от 02.06.2017 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу <a href="http://sunrav.og-ti.ru/">http://sunrav.og-ti.ru/</a>
Пакет программ для проведения тестирования	ADTester	Бесплатное ПО, <a href="http://www.adtester.org/help/info/license/">http://www.adtester.org/help/info/license/</a>
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, <a href="http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html">http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html</a>
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Mozilla Firefox	Свободное ПО, <a href="https://www.mozilla.org/en-US/foundation/licensing/">https://www.mozilla.org/en-US/foundation/licensing/</a>

## 6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории: - для проведения занятий семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения практических занятий используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к практическим занятиям.

**ЛИСТ**  
**согласования рабочей программы**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
код и наименование

Профиль: Начальное образование


Дисциплина: Б.1.В.ДВ.11.2 Практикум по выразительному чтению


Форма обучения: \_\_\_\_\_ очная, заочная \_\_\_\_\_  
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2018

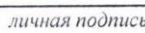
РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры русского языка и литературы  
наименование кафедры

протокол № 1 от "06" сентября 2017 г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой  
русского языка и литературы  
наименование кафедры \_\_\_\_\_  С.Л. Орлова  
подпись расшифровка подписи

Исполнители:  
доцент кафедры РЯЛ  
должность \_\_\_\_\_  О.А. Карманова  
подпись расшифровка подписи


**СОГЛАСОВАНО:**

Председатель методической комиссии по направлению  
подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль Начальное образование  
код наименование \_\_\_\_\_  Т.В. Диль-Илларионова  
личная подпись расшифровка подписи

Заведующий библиотекой \_\_\_\_\_  И.К. Тихонова  
личная подпись расшифровка подписи

Начальник ИКЦ \_\_\_\_\_  М.В. Сапрыкин  
личная подпись расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ 44.03.01.НО.53/09.2017  
учетный номер

Начальник ИКЦ \_\_\_\_\_  М.В. Сапрыкин  
личная подпись расшифровка подписи