

Минобрнауки России

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Оренбургский государственный университет»  
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра иностранных языков

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДИСЦИПЛИНЫ**

*«Б1. Д.В.Э.3.2 История американской литературы»*

Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль)  
«Английский язык», «Немецкий язык»

Квалификация  
Бакалавр

Форма обучения  
Очная

Год набора 2024

Рабочая программа дисциплины «Б1. Д.В.Э.3.2 История американской литературы» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

иностранных языков

*наименование кафедры*

протокол № 6 от «07» февраля 2024 г.

Заведующий кафедрой

иностранных языков

*наименование кафедры*



*подпись*

Д. С. Лапенков

*расшифровка подписи*

07.02.2024 г.

*дата*

Исполнители:

доцент

*должность*



*подпись*

Д. С. Лапенков

*расшифровка подписи*

07.02.2024 г.

*дата*

доцент

*должность*



*подпись*

И. А. Елисеева

*расшифровка подписи*

07.02.2024 г.

*дата*

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

*наименование*



*личная подпись*

С. М. Абрамов

*расшифровка подписи*

14.02.2024 г.

*дата*

Заведующий библиотекой



*личная подпись*

М. В. Камышанова

*расшифровка подписи*

14.02.2024 г.

*дата*

Начальник ОИТ



*личная подпись*

М. В. Сапрыкин

*расшифровка подписи*

14.02.2024 г.

*дата*

© Лапенков Д. С., 2024  
© Елисеева И. А., 2024  
© Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2024

### Цель (цели) освоения дисциплины:

Ознакомление обучающихся с американской литературой как важной и неотъемлемой частью иноязычной культуры, с основами литературного процесса, основными направлениями в литературе различных периодов и, тем самым, способствовать формированию межкультурной коммуникативной компетенции, развитию творческого потенциала при опоре на эстетическое и художественное освоение мира, что заложит основу для дальнейшего самостоятельного чтения лучших образцов мировой литературы.

### Задачи:

Основными задачами являются следующие:

- 1 Ориентироваться в основных литературных направлениях в различные эпохи;
2. Читать учебную и критическую литературу, находить необходимую информацию;
3. Давать характеристику жизни и творчества английских писателей и поэтов;
4. Выступать с докладами, сообщениями, по определенным темам.

### 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.6 Иностранный язык*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

### 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5-В-1 Проявляет толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям УК-5-В-2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения УК-5-В-3 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5-В-4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую	<b>Знать:</b> культурологические теории, объясняющие специфику культурного, этнического, социального и профессионального разнообразия в современном мире; <b>Уметь:</b> объективно оценивать на основе культурологического знания различные социокультурные процессы и практики; <b>Владеть:</b> навыками толерантного отношения к представителям других культур, этносов, конфессий и социальных групп

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	

#### 4 Структура и содержание дисциплины

##### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	9 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>38,25</b>	<b>38,25</b>
Лекции (Л)	26	26
Практические занятия (ПЗ)	12	12
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>69,75</b>	<b>69,75</b>
- самостоятельное изучение разделов (1-4);	40	40
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	10	10
- подготовка к практическим занятиям;	10	10
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	9,75	9,75
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>зачет</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Ранняя американская литература и американское Просвещение.	26	6	2	-	18
2	Романтизм в американской литературе (XIX в.).	26	6	4	-	16
3	Реализм в американской литературе (конец XIX- начало XX вв.).	30	8	4	-	18
4	Американская литература XX-XXI вв.	26	6	2	-	18
	Итого:	108	26	12	-	70
	Всего:	108	26	12	-	70

##### 4.2 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела
-----------	----------------------	--------------------

1	Ранняя американская литература и американское Просвещение.	Б. Франклин, Т. Джефферсон, Т. Пейн, Ф. Френо
2	Романтизм в американской литературе (XIX в.).	В. Ирвинг, Дж. Купер, Э.А. По, Г. Мелвил, Г. Бичер-Стоу, Г.У. Лонгфелло.
3	Реализм в американской литературе (конец XIX- начало XX вв.).	М. Твен, Дж. Лондон, Т. Драйзер.
4	Американская литература XX в.	«Потерянное поколение»: Э. Хемингуэй, Ф.С. Фицджеральд, У. Фолкнер, Э. Колдуэл. Модернизм. Литературе «черного юмора». «Битники». Драматургия Т. Уильямса, А. Миллера, Ю. О'Нила.

### 4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Ранняя американская литература и американское Просвещение.	2
2,3	2	Романтизм в американской литературе (XIX в.).	4
4,5	3	Реализм в американской литературе (конец XIX- начало XX вв.).	4
6	4	Американская литература XX-XXI вв.	2
		<b>Итого</b>	<b>12</b>

### 4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
1	Чтение оригинальных текстов произведений изучаемых авторов, составление индивидуального глоссария	10
2	Чтение оригинальных текстов произведений изучаемых авторов, составление индивидуального глоссария	10
3	Чтение оригинальных текстов произведений изучаемых авторов, составление индивидуального глоссария	10
4	Чтение оригинальных текстов произведений изучаемых авторов, составление индивидуального глоссария	10
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

1. Кузнецова, Т. Ф. История американской культуры: учебник : [12+] / Т. Ф. Кузнецова, А. И. Уткин. – Москва: Человек, 2010. – 433 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459901>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-904885-11-3. – Текст : электронный.

### 5.2 Дополнительная литература

1. Зарубежная литература и культура эпохи Просвещения [Текст] : учебник для вузов / [В. Д. Алташина и др.] . - М. : Академия, 2010. - 240 с. - (Высшее профессиональное образование) - ISBN 978-5-7695-6927-2.

2. Головачева И. В. Фантастика и фантастическое: поэтика и прагматика англо-американской фантастической литературы [Электронный ресурс] / Головачева И. В. - Петрополис, 2013. Электронный источник: - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255822>

3. Храповицкая, Г. Н. История зарубежной литературы [Текст]: западноевропейский и

американский романтизм: учеб. пособ. для студ. вузов по спец. 032900 (050301) - Русский язык и литература; 033000 (050302) - Родной язык и литература; 033200 (050303) - Иностранный язык / Г. Н. Храповицкая, А. В. Коровин. - М.: Академия, 2007. - 432 с. : ил.. - (Высшее профессиональное образование) - ISBN 978-5-7695-3794-3.

4. . Гиленсон, Б. А. История литературы США [Текст] : в 2 т.: учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. - Т. 2.- 2-е изд., испр. и доп. - Москва :Юрайт, 2016. - 404 с. - (Бакалавр. Академический курс) - ISBN 978-5-9916-7453-9.

2. Гиленсон, Б. А. История литературы США [Текст1] : в 2 т.: учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. - Т. 1.- 2-е изд. - Москва :Юрайт, 2016. - 292 с. - (Бакалавр. Академический курс) - ISBN 978-5-9916-7452-2.

### 5.3 Периодические издания

1. Журнал «Иностранные языки в школе». <https://www.elibrary.ru>

### 5.4 Интернет-ресурсы

1. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный

2. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.

3. Infolio - Университетская электронная библиотека –<http://www.infoliolib.info/>

4. Online словарь тезаурус Cambridge Dictionary: <https://dictionary.cambridge.org/ru/>

5. British National Corpus (BNC) <http://www.natcorp.ox.ac.uk/> Корпус английского языка.

6. Все о языках, лингвистике, переводах. <http://linguistic.ru/>

7. Oxford language dictionaries online (oldo) <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/> Инновационные лингвистические двуязычные словари Оксфордского университета

8.ЭБС «Университетская библиотека онлайн» –<http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

9. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

10. BUBLLINK Catalogue of Internet Resources [Электронный ресурс] English literature - general. - <http://bubl.ac.uk/link/e/engshliterature-general.htm>

11. История всемирной литературы. В 9 т. Т. 1. М., 1983. – URL: <http://feb-web.ru/feb/ivl/default.asp>

12. Основные произведения иностранной художественной литературы: Европа, Америка, Австралия / В. А. Скороденко. – URL :<http://culture.niv.ru/doc/literature/world-encyclopedia/index.htm>

13.[http://licey.net/free/.../62-amerikanskaya\\_literatura.html](http://licey.net/free/.../62-amerikanskaya_literatura.html) - электронный вариант учебника по истории литературы США

14. [http://studopedia.ru/14\\_44072\\_formirovanie-amerikanskoy-literaturi.html](http://studopedia.ru/14_44072_formirovanie-amerikanskoy-literaturi.html) - подборка электронных лекций по истории литературы США

### 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	РЕД ОС «Стандартная» для Рабочих станций	Образовательная лицензия от 11.07.2022 г. на 3 года для 240 рабочих мест в рамках соглашения о сотрудничестве с ООО «Ред Софт» № 305/06-22У от 28.06.2022 г.
Офисный пакет	LibreOffice	Свободное ПО, <a href="https://libreoffice.org/download/license/">https://libreoffice.org/download/license/</a>
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу <a href="http://sunrav.og-ti.ru/">http://sunrav.og-ti.ru/</a>

доступа к учебным материалам		
Программа просмотра электронных документов	Atril	Свободное ПО, является компонентом среды MATE для ОС на базе ядра Linux, <a href="https://github.com/mate-desktop/atril?tab=GPL-2.0-1-ov-file#readme">https://github.com/mate-desktop/atril?tab=GPL-2.0-1-ov-file#readme</a>
Интернет-браузер	Chromium	Свободное ПО, <a href="https://www.chromium.org/HomeChromium">https://www.chromium.org/HomeChromium</a> Свободное ПО, <a href="https://www.chromium.org/Home">https://www.chromium.org/Home</a>

### **6 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.