#### МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» (Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра русского языка и литературы

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.В.Э.6.2 Практикум по выразительному чтению»

Уровень высшего образования

#### БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (код и наименование направления подготовки)

"Дошкольное образование", "Начальное образование"

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация <u>Бакалавр</u> Форма обучения Очная

Заведующий кафедрой		0/11			
Кафедра русского языка и ли	тературы	MM-	С.Л. От	олова	
наименование кафедры		подпись	расшифровк		
Исполнитель:					
Доцент кафедры РЯЛ		What	O.A. Kar	эманова	
доцент кафедры 17151	17	подпись	расшифровка		
		/			
СОГЛАСОВАНО					
Председатель методической і	комиссии по напра	влению подготов	ки		
44.03.05 Педагогическое обра	азование (с двумя г	рофилями подго	товки)		
профили «Дошкольное образ					
«Начальное образование»	010011110///	ТВ Липь	-Илларионова	a	
•	личная по		рровка подписи		_
наименование	личная по	опись расшид	рровка поописі	i oama	
Заведующий библиотекой		М.В. Камыш	іанова		
	личная подпись	расшифровка	подписи	дата	
Начальник ИКЦ		М.В. Сапрык	ин		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	личная подпись	расшифров	вка подписи	дата	

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка и литературы протокол № 10 от "02" июня 2021 г.

технологический институт (филиал) ОГУ, 2021

<sup>©</sup> Карманова О.А., 2021 © Орский гуманитарно-

#### 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** освоения дисциплины: сформировать у студентов профессионально значимые умения, использовать средства речевой выразительности при чтении.

#### Задачи:

- сформировать представления об основных средствах речевой выразительности;
- обеспечить владения умением самостоятельно составить партитуру художественного текста и реализовать ее в чтении.

#### 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: Б1.Д.Б.19 Детская литература

Постреквизиты дисциплины: Отсутствуют

#### 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

-			
Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	
планированию и реализации программ формирования и развития универсальных учебных действий, направленных на достижение личностных и метапредметных образовательных результатов	формирования метапредметных компетенций, универсальных учебных действий; способами проектирования элементов учебного процесса по начальному образованию в соответствии с положениями и требованиями к организации учебного процесса по начальному образованию, определяемые ФГОС общего образования,	Знать: принципы составления партитуры текста. Уметь: производить лингвометодический анализ текста художественного произведения и определять задачу выразительного чтения, непосредственно подготовиться к чтению, реализовывать поставленную задачу чтения использованием различных средств речевой выразительности. Владеть: средствами речевой выразительности при	
реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными,		- современные методы и технологии воспитания и обучения; - образовательные программы дошкольного и начального образования; - возрастные и индивидуальные особенности детей.  Уметь:	

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		- средствами и методами профессиональной деятельности педагога, позволяющими реализовывать образовательные программы разного уровня в соответствии с ФГОС ДО и НОО

## 4 Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

	Трудоемкость,		
Вид работы	академических часов		
	10 семестр	всего	
Общая трудоёмкость	72	72	
Контактная работа:	24,25	24,25	
Лекции (Л)	6	6	
Практические занятия (ПЗ)	18	18	
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25	
Самостоятельная работа:	47,75	47,75	
- самостоятельное изучение разделов (раздел 4.4):	16	16	
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;	12	12	
- подготовка к практическим занятиям;	12	12	
- подготовка к рубежному контролю	7,75	7,75	
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный	зачет		
зачет)			

### Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре

			Количество часов			
№ раздела	Наименование разделов	всего	аудиторная работа		внеауд.	
			Л	П3	ЛР	работа
1	Выразительное чтение как искусство	4	2	-	-	2
2	Основы искусства чтения	8	4	-	-	4
3	Логика речи	6	-	2	-	4
4	Голос и речь	6	-	2	-	4
5	Анализ и исполнение литературного произведе-	16	-	6	-	10
,	ния					
6	Чтение и рассказывание художественной прозы	10	-	2	-	8
7	Чтение стихотворных произведений	12	-	4	-	8
8	Чтение басен	10	-	2	-	8
	Итого:	72	6	18		48
	Bcero:	72	6	18		48

#### 4.2 Содержание разделов дисциплины

- **1 Выразительное чтение как искусство.** Дидактическое значение выразительной речи и чтения. Значение выразительной речи и выразительного чтения для учителя начальных классов. Выразительное чтение как искусство. Применение выразительного чтения в школьной практике.
- **2** Основы искусства чтения. Художественное чтение как исполнительское искусство. Пути развития искусства чтения. История методики выразительного чтения в школе. Теоретические основы искусства чтения. Условия передачи в чтении содержания художественного произведения. Содержание работы над эмоционально-образной выразительностью. Образное представление отраженной в произведении жизни.
- **3** Логика речи. Группировка звуков и слов. Речевые звенья и логические паузы. Основные правила расстановки логических ударений. Логическая мелодия Логическая перспектива. Логическая мелодия и синтаксический строй. Логическая мелодия простого предложения. Особенности произношения слов, грамматически не связанных с членами предложения. Логическая мелодия сложного предложения. Особенности произношения обособлений. Особенности звучания прямой и косвенной речи. Логическая мелодия и знаки препинания.
- **4** Голос и речь. Речь письменная и устная. Речевой аппарат и его работа. Голос. Звукоуправляющие органы. Дикция (практическая фонетика). Гласные звуки. Согласные звуки. Орфоэпия. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Произношение некоторых звукосочетаний. Словесные ударения. Особенности старых орфоэпических норм. Комплексные упражнения по технике речи.
- **5** Анализ и исполнение литературного произведения. Этапы работы над выразительным чтением произведения. Разбор произведения (анализ и синтез). Выяснение композиции и членение произведения на части. Куски и пункты. Уяснения особенностей языка автора. Работа над образами-персонажами. Запоминание текста. Чтение произведения по книге и наизусть.
- **6 Чтение и рассказывание художественной прозы.** Рассказывание на основе личного опыта. Подробный пересказ. Художественное рассказывание. Рассказывание народной сказки. Выразительное чтение прозаического произведения по книге, от чтения по книге к чтению наизусть.
- 7 Чтение стихотворных произведений. Ритм стиха и выявление его в чтении, изохронность стиха. Рифма. Плавность чтения стихов. Цензура. Соблюдение поэтического синтаксиса. Метр стиха в чтении. Особенности лирической поэзии. Подготовка к исполнению лирического произведения. Представления при чтении лирических стихотворений. Форма общения. Виды лирики. Чтение гражданской лирики. Чтение философской лирики. Чтение пейзажной лирики. Чтение любовной лирики. Чтение лирических произведений с многоплановой тематикой.
  - 8 Жанровые особенности басен. Требования к исполнению басен.

#### 4.3 Практические занятия (семинары)

No	$N_{\underline{0}}$	Тема	
занятия	раздела	1 CMa	часов
1	III	Логика речи	2
2	IV	Голос и речь	2
3	V	Анализ и исполнение литературного произведения	2
4	VI	Чтение и рассказывание художественной прозы	2
5, 6	VII	Чтение стихотворных произведений	4
7	VIII	Чтение басен	2
8	V	Разработка фрагментов конспектов уроков литературного чтения:	2
		подготовка к выразительному чтению произведения, приемы обу-	
		чения младших школьников выразительному чтению	
9	V	Выразительное чтение и рассказывание художественных произве-	2
		дений разных жанров. Конкурс чтецов.	
		Итого:	18

#### 4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раз- дела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во ча- сов
I	Выразительное чтение как искусство.	2
II	История методики выразительного чтения в школе.	2
III	Особенности звучания прямой и косвенной речи.	1
III	Логическая мелодия и знаки препинания.	1
IV	Особенности старых орфоэпических норм.	1
IV	Комплексные упражнения по технике речи.	1
V	Этапы работы над выразительным чтением произведения.	2
VI	Выразительное чтение прозаического произведения по книге, от чтения по книге к чтению наизусть.	2
VII	Подготовка к исполнению лирического произведения.	2
VIII	Требования к исполнению басен.	2
	Итого:	16

#### 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

#### 5.1 Основная литература

- 1. Пасечная, И. Н. Практикум по выразительному чтению [Текст]: учебно-методическое пособие / И. Н. Пасечная. Орск: Изд-во ОГТИ (филиала) ОГУ, 2014. 115 с. ISBN 978-5-8424-0748-4. 23 экз.
- 2. Пасечная, И. Н. Практикум по выразительному чтению [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / И. Н. Пасечная. Электрон. текстовые дан. (1 файл: 0,98 Мб). Орск, 2014. Adobe Acrobat Reader. Режим доступа: <a href="http://library.og-ti.ru/global/metod/metod2016\_01\_07.pdf">http://library.og-ti.ru/global/metod/metod2016\_01\_07.pdf</a>

#### 5.2 Дополнительная литература

- 1. Аванесов, Р.И. Русское литературное произношение: Учеб.пос.для пед.ин-тов по спец. N2101 "Рус.яз.и лит." / Аванесов Р.И.- 6-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1984. 383с. 9 экз.
- 2. Буяльский, Б. А. Искусство выразительного чтения: учебное пособие / Б. А. Буяльский. М.: Просвещение, 1986. 132 с. 16 экз.
- 3. Выразительное чтение: Учебное пособие / Андрюшина И.И., Лебедева Е. М.: Прометей, 2012. 160 с. ISBN 978-5-7042-2372-6. Режим доступа: <a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=556952">http://znanium.com/bookread2.php?book=556952</a>
- 4. Кубасова, О. В. Выразительное чтение: пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / О. В. Кубасова. М.: Издательский центр «Академия», 2001 (и посл. гг. изд.). 10 экз.
- 5. Горбушина, Л. А. Обучение выразительному чтению младших школьников: учебное пособие / Л. А. Горбушина. М.: Просвещение, 1981 (и др. гг. изд.). 49 экз.
- 6. Методика выразительного чтения: учеб. пособие для студ. пед. вузов по спец. №2101 «Рус. яз. и лит.» / Б. С. Найденов, Л. Ю. Коренюк и др.; под. ред. Т. Ф. Завадской, Н. М. Соловьевой. 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1985 (и др. гг. изд.). 208 с. 10 экз.

#### 5.3 Периодические издания

Журнал «Начальная школа»

#### 5.4 Интернет-ресурсы

## 5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- 1. Библиотека Гумер https://www.gumer.info/ Доступ свободный.
- 2. Научная библиотека <a href="http://niv.ru/">http://niv.ru/</a> Доступ свободный

- 3. eLIBRARY.RU <u>www.elibrary.ru</u> Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
- 4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> Доступ свободный
  - 5. Infolio Университетская электронная библиотека http://www.infoliolib.info/

# 5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Никольская С.Т. Техника речи (теория, практика) - <a href="http://www.orator.biz/?s=39&d\_id=443">http://www.orator.biz/?s=39&d\_id=443</a>

#### 5.4.3. Электронные библиотечные системы

 ${
m ЭБС}$  «Университетская библиотека онлайн» — <a href="http://www.biblioclub.ru/">http://www.biblioclub.ru/</a> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

ЭБС «Лань» —  $\underline{\text{http://e.lanbook.com/}}$  После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

# 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа		
Операционная система	Microsoft Win-	Подписка Enrollment for Education Solutions		
1 ,	dows	(EES) по государственному контракту:		
Офисный пакет	Microsoft Office	№ 3B/20 от 01.06.2020 г.		
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному порталу <a href="http://sunrav.og-ti.ru/">http://sunrav.og-ti.ru/</a>		
Просмотр и печать файлов в фор-	Adobe Reader	Бесплатное ПО,		
мате PDF	Adobe Reader	http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html		
	Internet Ex-	Является компонентом операционной си-		
	plorer	стемы Microsoft Windows		
	0	Бесплатное ПО,		
Hymanyan Suayyan	Opera	http://www.opera.com/ru/terms		
Интернет-браузер	C 1 - C1	Бесплатное ПО,		
	Google Chrome	http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/		
	Gyryaya Enayraan	Бесплатное ПО,		
	Яндекс Браузер	https://yandex.ru/legal/browser_agreement/		

#### 6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материальное-техническое обеспечение
1-415 (Учебная аудитория для проведения	Аудиторная доска, учебная мебель (столы
занятий лекционного типа, занятий семинар-	ученические, стулья ученические).
ского типа, групповых и индивидуальных	Мультимедийное оборудование (проектор, экран
консультаций, текущего контроля и проме-	стационарный, ноутбук переносной)
жуточной аттестации)	

462403, Оренбургская область, г. Орск, пр. Мира, дом № 15 «А»	
1-318 Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Аудиторная доска, учебная мебель (столы ученические, стулья ученические,
462403, Оренбургская область, г. Орск, пр. Мира, дом № 15 «А»	компьютеры с выходом в сеть «Интернет»)

Для проведения практических занятий используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:
- презентации к практическим занятиям.