

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б1.Д.В.6 Теория и технологии развития детской изобразительной
деятельности»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

"Дошкольное образование", "Начальное образование"

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

г. Орск 2021

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.6 Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра дошкольного и начального образования (ОГТИ)

наименование кафедры

протокол № 10 от "02" 06 2021г.

Заведующий кафедрой

Кафедра дошкольного и начального образования (ОГТИ)

наименование кафедры



подпись

Т.В. Диль-Илларионова

расшифровка подписи

дата

Исполнители:

Доцент

должность



подпись

Е.Ю. Анохина

расшифровка подписи

дата

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

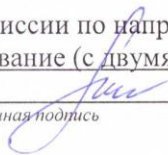
Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Дошкольное образование»

«Начальное образование»

наименование

личная подпись



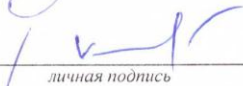
Т.В. Диль-Илларионова

расшифровка подписи

дата

Заведующий библиотекой

личная подпись



М.В. Камышанова

расшифровка подписи

дата

Начальник ИКЦ

личная подпись



М.В. Сапрыкин

расшифровка подписи

дата

© Анохина Е.Ю., 2021
© Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2021

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: сформировать профессиональные навыки, необходимые для осуществления руководства развитием детской изобразительной деятельности.

Задачи:

- формирование у студентов научных знаний о процессе развития детской изобразительной деятельности.
- овладение студентами эффективными технологиями работы по развитию детской изобразительной деятельности.
- развитие педагогического мышления, умений планировать и организовывать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и образовательными программами

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.27 Дошкольная педагогика*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.7 Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом, Б1.Д.В.14 Исследовательская деятельность в дошкольном образовании, Б2.П.Б.П.5 Производственная практика (преддипломная практика)*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-1 способен планировать и организовывать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и образовательными программами	ПК*-1-В-1 знает нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО; специфику дошкольного образования, тенденции его развития; закономерности развития детей раннего и дошкольного возраста, возрастных особенностях; психолого-педагогические основы организации целостного образовательного процесса; особенности планирования и организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста с учетом социальной ситуации их развития и особыми образовательными потребностями; сущность, задачи, содержание и педагогические условия реализации образовательных областей (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей дошкольного возраста)	Знать: - своеобразие деятельности дошкольной образовательной организации, реализующей федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) и основную образовательную программу дошкольного образования; - концептуальные основы и структурные компоненты ФГОС ДО, требования к основной образовательной программе дошкольного образования; - психолого-педагогические основы организации

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	<p>ПК*-1-В-2 ПК-1-В-2 умеет осуществлять целеполагание и планирование образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной образовательной программы, рекомендаций специалистов и результатов педагогической диагностики; проектировать содержание образовательных программ по реализации и освоению образовательных областей; создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности; применять методы, формы, технологии физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации и учетом особых образовательных потребностей детей</p> <p>ПК*-1-В-3 владеет навыками проектирования и реализации образовательной работы в группах детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>	<p>целостного образовательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность, задачи, содержание и педагогические условия социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей дошкольного возраста. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать образовательный процесс развития детской изобразительной деятельности в соответствии требованиями ФГОС ДО; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа, оценивания и прогнозирования педагогических явлений
<p>ПК*-3 способен к реализации различных видов деятельности, в том числе учебной, с учетом особенностей социальной ситуации развития детей на разных этапах дошкольного и начального общего образования и особых образовательных потребностей</p>	<p>ПК*-3-В-1 знает особенности становления и развития детских деятельностей; современные подходы и технологии организации и руководства различными видами деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста</p> <p>ПК*-3-В-2 умеет организовывать различные виды деятельности детей; планировать и организовывать учебную деятельность обучающихся с учетом особенностей социальной ситуации развития; разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; создавать условия для поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, в том числе детей с особыми образовательными потребностями</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знать: - теорию воспитания, обучения и развития дошкольника; - цель, задачи, основные направления и методы воспитания детей дошкольного возраста. - методы обучения дошкольников и формирования предпосылок учебной деятельности в дошкольном возрасте; - педагогические технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста и организационно-педагогические условия их внедрения в практику дошкольного образования; - методики, адекватные

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		<p>целям, ситуации и контингенту респондентов с последующей математико-статистической обработкой данных и их интерпретаций</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать эффективность использования методов воспитания и обучения дошкольников в образовательном процессе ДОО; - рационально выбирать оптимальные формы, методы, средства обучения и воспитания дошкольников; - проектировать образовательный процесс в соответствии требованиями ФГОС ДО; отбирать и применять психодиагностических методик; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа, оценивания и прогнозирования педагогических явлений; навыками (применения) психодиагностических методик с последующей математико-статистической обработкой данных.
<p>ПК*-4 способен к участию в деятельности по созданию развивающей образовательной среды в системе дошкольного и начального общего образования</p>	<p>ПК*-4-В-1 знает современные концепции и подходы к созданию развивающей образовательной среды в системе общего образования; требования, принципы и основные подходы к организации развивающей предметно-пространственной среды; специфику взаимодействия субъектов образовательного процесса по вопросам воспитания и развития детей; способы и формы взаимодействия с родителями детей</p> <p>ПК*-4-В-2 умеет проектировать развивающую предметно-пространственную среду в соответствии с</p>	<p>Знать:</p> <p>компоненты учебного процесса - цели, содержание, методы, средства и формы обучения дошкольников;</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста; -отбирать содержание, методы и приемы работы,

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	<p>требованиями ФГОС ДО и НОО и основной образовательной программой; использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения; организовывать взаимодействие участников образовательных отношений</p> <p>ПК*-4-В-3 владеет навыками организации образовательной среды для полноценного развития детей; оценки соответствия компонентов образовательной среды требованиям нормативных документов; взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам образования ребенка</p>	<p>ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников;</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системой знаний о целях и задачах эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; о формах, методах, приемах развития у детей дошкольного возраста изобразительной деятельности
<p>ПК*-5 способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>ПК*-5-В-1 знает концептуальные основы, содержание и характеристики современных методов и технологий воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста; организационно-педагогические условия их внедрения и применения</p> <p>ПК*-5-В-2 умеет использовать современные методы и технологии воспитания и обучения, в том числе информационных, с учетом реализуемой образовательной программы дошкольного и начального образования, возрастных и индивидуальных особенностей детей</p> <p>ПК*-5-В-3 владеет средствами и методами профессиональной деятельности педагога, позволяющими реализовывать образовательные программы разного уровня в соответствии с ФГОС ДО и НОО</p>	<p>Знать:</p> <p>компоненты учебного процесса - цели, содержание, методы, средства и формы обучения дошкольников;</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста; -отбирать содержание, методы и приемы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системой знаний о целях и задачах эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; о формах, методах, приемах развития у детей дошкольного возраста изобразительной деятельности
<p>ПК*-6 способен организовывать и проводить педагогическую диагностику освоения детьми образовательной программы</p>	<p>ПК*-6-В-1 знает нормативные и теоретические основы осуществления педагогической диагностики уровня развития личностных и метапредметных образовательных результатов обучающихся; содержание и техники</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -роль и значение эстетического воспитания дошкольников во всестороннем развитии личности;

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
дошкольного и начального образования	<p>применения методов и методик педагогической диагностики; особенности осуществления педагогической диагностики, диагностические методики изучения индивидуального развития детей в разных возрастных группах ДОО и уровня развития личностных и метапредметных образовательных результатов обучающихся в начальной школе</p> <p>ПК*-6-В-2 планировать и осуществлять педагогическую диагностику; выбирать и использовать различные методы и методики в рамках педагогического мониторинга образовательной деятельности педагога и индивидуального развития детей при учете их возрастных особенностей; осуществлять анализ и оценку результатов педагогического мониторинга, рефлексию профессиональных действий</p> <p>ПК*-6-В-3 владеет технологией осуществления педагогической диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития личностных и метапредметных образовательных результатов детей дошкольного и младшего школьного возраста</p>	<p>-основы научно-методических знаний о процессе, закономерностях и особенностях развития изобретательной деятельности детей дошкольного возраста;</p> <p>-теоретические подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов формирования художественно-творческой активности детей;</p> <p>-нормативные показатели функционального и психического развития ребенка и методики их измерения;</p> <p>Уметь:</p> <p>-диагностировать особенности творческого развития детей дошкольного возраста в различных видах художественно-эстетической деятельности;</p> <p>Владеть:</p> <p>-методами психолого-педагогических исследований, умениями обработки и анализа материалов, способами их оформления.</p>

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	7 семестр	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	72	72	144
Контактная работа:	26,25	28,25	54,5
Лекции (Л)	12	12	24
Практические занятия (ПЗ)	14	16	30
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25	0,5
Самостоятельная работа:	45,75	43,75	89,5
- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);	5,75	6	11,75
	4	2	6

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	7 семестр	8 семестр	всего
- <i>написание реферата (Р);</i>	20	20	40
- <i>самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);</i>	12	12	24
- <i>подготовка к практическим занятиям;</i>	4	3,75	7,75
- <i>подготовка к рубежному контролю и т.п.)</i>			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	диф. зач.	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Введение в предмет	6	2	2		2
2	Методологические основы курса	14	2	2		10
3	Естественно-научные основы курса	16	2	2		12
4	История становления методики	14	2	2		10
5	Моделирование процесса развития детской изобразительной деятельности	20	4	4		12
	Итого:	72	12	14		46

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
6	Технологии обучения рисованию	12	2	2		8
7	Технологии обучения лепке	12	2	2		8
8	Технологии обучения аппликации	12	2	2		8
9	Технологии обучения художественному труду	12	2	2		8
10	Планирование работы по развитию детской изобразительной деятельности	14	2	4		8
11	Диагностика и коррекция развития детской изобразительной деятельности.	10	2	4		4
	Итого:	72	12	16		44
	Всего:	144	24	30		90

4.2 Содержание разделов дисциплины

1. Введение в предмет.

Определение места данной дисциплины в подготовке будущего специалиста. Определение предмета и задач предлагаемого для изучения курса.

2. Методологические основы курса.

Данный раздел является основой искусствоведческой подготовки будущих специалистов и отражает наиболее важные, положения теории изобразительного искусства. Здесь раскрываются основные направления, этапы развития зарубежного и отечественного изобразительного искусства, специфика и функции народного декоративно-прикладного искусства, раскрывается значение изобразительного искусства для развития личности дошкольника и его место в педагогическом процессе детского сада. Технологии ознакомления детей с произведениями искусства.

3. Естественные-научные основы курса.

В данном разделе раскрывается содержание основных психических процессов, лежащих в основе овладения изображением: восприятия, представления, образного мышления, воображения, эмоций, специальных изобразительных навыков и умений. Определяется понятие изобразительных способностей, особенности их проявления в изобразительной деятельности и условия их развития /А.В. Бакушинский, Е.А. Флерина, А.Г.Ковалев, В.С. Кузин и др./

4. История становления методики.

Обзор научных исследований в по проблеме развития детской изобразительной деятельности в историческом аспекте. Зарождение методики в конце 19 начала 20 века за рубежом / К. Риччи, К. Бюллер, Г. Кершенштейнер., Г. Рид., Анализ исследований по проблеме развития способностей к изобразительной деятельности, в России/ Б.М.Теплов, Е.И. Игнатьев., В.И. Киреенко, Л.А. Венгер., Е.А.Флерина, Н.П. Сакулина, Е.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Б. Халезова и др./.

5. Моделирование процесса развития детской изобразительной деятельности.

В этом разделе раскрываются дидактические основы обучения изобразительной деятельности, принципы обучения и их соответствие специфике деятельности, виды изобразительной деятельности, их специфика и формы работы по обучению детей изобразительной деятельности. Раскрывается содержание таких форм работы, как: занятия, самостоятельная деятельность, факультативы, кружки, студии, содержание видов и типов занятий., Дается классификация методов обучения в художественной педагогике и дидактике.

6. Технологии обучения рисованию.

В этом разделе раскрывается характеристика рисования как вида изобразительной деятельности дошкольника, особенности создания детьми изображения, индивидуальные и возрастные особенности детского рисования, средства выразительности, задачи и содержание обучения рисованию в разных возрастных группах. Дается характеристика методов и приемов обучения рисованию и пути его развития. Определяются формы организации анализа и оценки детских работ.

7. Технологии обучения лепке.

В этом разделе раскрывается характеристика лепки как вида изобразительной деятельности дошкольников, особенности создания детьми изображений / индивидуальные и возрастные/ определяются виды лепки и их характеристика, выявляются средства работы над выразительностью образа в техники лепки. Определяются методы и приемы развития изобразительных способностей детей в лепке, выявляются формы организации деятельности и критерии оценивания детских работ.

8. Технологии обучения аппликации.

В этом разделе раскрываются особенности декоративно-прикладного творчества доступного детям дошкольного возраста. Дается характеристика основных видов занятий декоративно-прикладным творчеством в ДОУ, методов и приемов развития способностей дошкольников в аппликации. Определяются формы организации обучения и критерии оценивания продуктов детской изобразительной деятельности.

9. Технологии обучения художественному труду.

В этом разделе раскрывается специфика художественного труда как вида изобразительной деятельности, раскрываются возможности художественного труда в эстетическом развитии детей, а также задачи, содержание и технологии обучения дошкольников художественному труду. Определяются пути и методы развития детского художественного творчества в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Определяются игровые формы анализа построек из бумаги, бросового и природного материалов.

10. Планирование работы по развитию детской изобразительной деятельности.

В этом разделе раскрывается значение планирования для руководства развитием детской изобразительной деятельности. Определяются виды планирования, требования к составлению планов. Дается характеристика содержания программ ДОУ по разделу развития изобразительной деятельности для каждой возрастной группы. Раскрывается необходимость анализа работы, как необходимого звена успешного и сознательного планирования дальнейших занятий. Раскрывается содержание и формы анализа детских работ, варианты их хранения и использования, а также планирование работы с родителями. Обосновывается необходимость преемственности между школой и детским садом по данному разделу и особенности эстетической активности

дошкольников к моменту перехода из ДОУ в школу. Раскрывается характеристика основных направлений преемственности в развитии изобразительной деятельности дошкольников и школьников. Раскрывается содержание и задачи вариативных и альтернативных программ по развитию детской изобразительной деятельности.

11. Диагностика и коррекция развития детской изобразительной деятельности.

Раскрываются способы неформального и формального определения уровня развития изобразительной деятельности и способностей детей. Пакет диагностических средств, которые отвечают целевым ориентирам развивающего образования / Кудрявцев В. Т. и Синельников В. / Содержание универсальных творческих способностей детей (реализм воображения надситуативно - преобразовательный характер творческих решений, умение видеть целое раньше частей, детское экспериментирование. Основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	Методологические основы курса	2
2-3	3	Естественно-научные основы курса	4
4	4.	Становление методики развития детского изобразительного творчества в России	4
5	5.	Развитие личности дошкольника в изобразительной деятельности	2
6	5.	Психологические основы развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста	2
7	6	Сущность и особенности развития детской изобразительной деятельности в раннем и дошкольном возрасте.	4
8	6	Организация и содержание занятий рисованием в ДОУ.	2
9	7	Содержание и организация занятий лепкой в ДОУ	2
10	8	Содержание и организация занятий аппликацией в ДОУ	2
11	9	Содержание и организация занятий художественным трудом в разных возрастных группах ДОУ	2
12	10	Дидактические основы обучения изобразительной деятельности	4
		Итого:	30

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Анохина, Е. Ю. Теория и методика развития детского изобразительного творчества (структурно-логические схемы) [Текст] : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Анохина. - Орск : Изд-во ОГТИ, 2011. - 99 с. - ISBN 978-5-8424-0571-8. [Текст]

2. Анохина, Е. Ю. Теория и методика развития детского изобразительного творчества (структурно-логические схемы) [Текст] : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Анохина. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,10 МБ). - Орск : ОГТИ, 2011. -Adobe Acrobat Reader. – Режим доступа: http://library.ogti.orsk.ru/local/metod/metod2013_04_02.pdf

3. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учебник для вузов по напр. 050100 "Педагогика" / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. - СПб. : Питер, 2013. - 464 с. : ил. - (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения) - ISBN 978-5-496-00013-0.

5.2 Дополнительная литература

1. Григорьева, Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников : Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / Григорьева Г.Г. - 3-е изд., испр. - М. : Академия, 1999. – 272 с
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий [Электронный ресурс] / Комарова Т. С. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – Режим доступа: URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212650.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий [Электронный ресурс] / Комарова Т. С. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – Режим доступа: URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212972
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий [Электронный ресурс] / Комарова Т. С. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – Режим доступа: URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212971
5. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания [Электронный ресурс] / Комарова Т. С. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – Режим доступа: URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970
6. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности : Учеб. пособ. для студ. пед. вузов / Григорьева Г.Г. - М. : Академия, 2000. - 344с. - (Рек. М-вом образования РФ). - Библиогр. - С.342-343.

5.3 Периодические издания

1. Журнал «Дошкольное воспитание»
2. Журнал «Детский сад от «А» до «Я».

5.4 Интернет-ресурсы

<https://www.coursera.org/> - «Coursera»;
<https://openedu.ru/> - «Открытое образование»;
<https://universarium.org/> - «Универсариум»;
<https://www.edx.org/> - «EdX»;
<https://www.lektorium.tv/> - «Лекториум»;
и т.п

Например:

<https://openedu.ru/course/> - «Открытое образование», Каталог курсов, MOOK: «Системы автоматизированного проектирования аддитивных технологий»;
<https://www.coursera.org/learn/python> - «Coursera», MOOK: «Programming for Everybody (Getting Started with Python)»;
<https://universarium.org/catalog> - «Универсариум», Курсы, MOOK: «Общие вопросы философии науки»;
<https://www.lektorium.tv/mooc> - «Лекториум», MOOK: «Дискретная математика»

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 3В/20 от 01.06.2020 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу http://sunrav.og-ti.ru/
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html

Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, http://www.opera.com/ru/terms
	Google Chrome	Бесплатное ПО, http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/
	Яндекс Браузер	Бесплатное ПО, https://yandex.ru/legal/browser_agreement/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
1-221 (Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации) 462403, Оренбургская область, г. Орск, пр. Мира, дом № 15 «А»	Аудиторная доска, учебная мебель (столы ученические, стулья ученические)
1-318 Помещение для самостоятельной работы обучающихся 462403, Оренбургская область, г. Орск, пр. Мира, дом № 15 «А»	Аудиторная доска, учебная мебель (столы ученические, стулья ученические, компьютеры с выходом в сеть «Интернет»)

Для проведения лекционных занятий используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к лекциям.