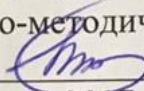


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Оренбургский государственный университет»  
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра русского языка и литературы

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебно-методической  
работе  Н.И. Тришкина  
«30» августа 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДИСЦИПЛИНЫ**

*«Б.1.В.ОД.15 Стилистика»*

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

*«Русский язык», «Литература»*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

*Программа прикладного бакалавриата*

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Очная*

Год начала реализации программы (набора)

2014, 2015, 2016, 2017

г. Орск 2017

**Рабочая программа дисциплины «Б.1.В.ОД.15 *Стилистика*» /сост. А.В. Флоря - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2017. – 12с.**

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили: «Русский язык», «Литература».

© Флоря А.В., 2017  
© Орский гуманитарно-  
технологический институт  
(филиал) ОГУ, 2017

## Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины .....	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине .....	6
4 Структура и содержание дисциплины.....	7
4.1 Структура дисциплины .....	7
4.2 Содержание разделов дисциплины.....	8
4.3 Практические занятия (семинары).....	8
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	8
5.1 Основная литература .....	8
5.2 Дополнительная литература .....	9
5.3 Периодические издания .....	9
5.4 Интернет-ресурсы.....	9
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий .....	10
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	10
Лист согласования рабочей программы дисциплины.....	12
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины.....	

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** освоения дисциплины: сформировать представление о системе функциональных стилей современного русского литературного языка и показать роль языковых единиц разных уровней в текстах различной функционально-стилевой принадлежности.

### **Задачи:**

- формирование умения выявлять роль языковых единиц разных уровней в текстах различной функционально-стилевой принадлежности;
- эстетическое воспитание студентов на материале художественной литературы;
- углубление их речевой компетентности.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.В.ОД.6 Старославянский язык, Б.1.В.ОД.7 Русская диалектология, Б.1.В.ОД.13 Историческая грамматика, Б.1.В.ОД.14 История русского литературного языка, Б.1.В.ОД.17.1 Современный русский литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия, Б.1.В.ОД.17.2 Современный русский литературный язык. Лексикология и фразеология, Б.1.В.ОД.17.3 Современный русский литературный язык. Морфемика и словообразование, Б.1.В.ОД.17.4 Современный русский литературный язык. Морфология имен, Б.1.В.ОД.17.5 Современный русский литературный язык. Морфология глагола, глагольных форм, наречия и служебных частей речи.*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения дисциплины

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные закономерности, тенденции развития фонетического и грамматического строя старославянского языка;</li><li>- хронологию основных эволюционных процессов;</li><li>- основные термины; главные идеи русской диалектологии;</li><li>- морфологию и синтаксис древнерусского языка, историю их формирования в дописьменный период и изменения в письменный;</li><li>- историю возникновения литературного языка и этапы / периоды его развития и особенности литературного языка (функции, стили, жанры, нормы) на разных этапах истории языка;</li><li>- источники изучения истории литературного языка – важнейшие памятники литературного языка разных периодов его развития;</li><li>- главные идеи данных дисциплин;</li><li>- основные понятия языкознания, необходимые для преподавания русского языка в школе.</li></ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- читать и переводить старославянские тексты;</li><li>- объяснять происхождение фонем;</li><li>- выполнять морфологический анализ форм старославянских слов;</li><li>- разграничивать диалектные особенности северно-, средне- и южнорусских говоров;</li><li>- давать исторический комментарий диалектным фактам русского языка;</li><li>- характеризовать основные морфологические процессы древнерусского</li></ul>	<p>ПК-1                      готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>



Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
обнаружения старославянских элементов в современных текстах; распознавать исторические черты в диалектных явлениях.	
<b>Знать:</b> основные понятия данных разделов языкознания; закономерности взаимодействия языковых единиц на различных уровнях. <b>Уметь:</b> производить классификацию и характеристику языковых единиц различных уровней. <b>Владеть:</b> навыками фонетического, графико-орфографического, морфемного, словообразовательного, морфологического анализа, лингвистического анализа слов и фразеологизмов.	ПК*-2 способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций
<b>Знать:</b> основные этапы развития русского языка, состояние языковой системы на каждом из них, методы исторического изучения языка; закономерности и тенденции развития фонетической системы русского языка, отражение исторических процессов в современном русском языке. <b>Уметь:</b> читать и переводить древнерусские тексты. <b>Владеть:</b> навыками анализа фонетических процессов общеславянского периода, отразившихся в звуковой системе древнерусского языка, и фонетических процессов исторической эпохи, обнаруживаемых в памятниках письменности.	ПК*-4 способен определять родственные связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками

Постреквизиты дисциплины: *Б.1.В.ОД.16 Лингвистический анализ текста*

### 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<b>Знать:</b> типы речи, функциональные стили русского языка, нормы, структурные особенности текстов разных стилей, принципы и методы стилистического анализа. <b>Уметь:</b> интерпретировать единицы текста, их функции, отношения между ними, анализировать различные языковые единицы с узуальной и окказиональной точки зрения, а также текста в целом, видеть специфику использования одних и тех же языковых средств в разных стилистических подсистемах <b>Владеть:</b> навыками лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей.	ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
<b>Знать:</b> расширенный репертуар художественных приемы разных языковых уровней; когерентные средства текста. <b>Уметь:</b> выявлять структурные и семантические художественные средства разных языковых уровней, их взаимодействие. <b>Владеть:</b> навыками выявления и трактовки художественных приемов и средств формирования целостного смысла текста.	ПК*-2 способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций
<b>Знать:</b> основные подходы к анализу текста — последовательный и структурный; основные художественные приемы.	ПК*-9 владеет приемами филологического анализа



Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p><b>Уметь:</b> выявлять художественно значимые элементы, трактовать их в художественном смысле.</p> <p><b>Владеть:</b> последовательным, контекстуальным анализом, словарной работой и др.</p>	

#### 4 Структура и содержание дисциплины

##### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	9 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>36,25</b>	<b>36,25</b>
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>71,75</b>	<b>71,75</b>
- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);	8	8
- написание реферата (Р);	16	16
- написание эссе (Э);	16	16
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	8	8
- подготовка к практическим занятиям;	8	8
- подготовка к коллоквиумам;	8	8
- подготовка к рубежному контролю	7,75	7,75
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>зачет</b>	

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Предмет стилистики	12	2	2		8
2	Языковая синонимия	12	2	2		8
3	Функциональные стили	12	2	2		8
4	Стилистическая фонетика	12	2	2		8
5	Стилистические ресурсы лексикологии	12	2	2		8
6	Стилистические ресурсы словообразования	12	2	2		8
7	Стилистические ресурсы морфологии	12	2	2		8
8	Стилистические ресурсы синтаксиса	12	2	2		8
9	Стилистика художественного текста	12	2	2		8
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>72</b>
	<b>Всего:</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>72</b>

## 4.2 Содержание разделов дисциплины

### Раздел 1. Предмет стилистики.

Стилистика в системе филологических наук.

### Раздел 2. Языковая синонимия.

Методы стилистического анализа. Стилистические ошибки. Анализ текста.

### Раздел 3. Функциональные стили.

Стилеобразующие факторы. Характеристика стилей. Анализ стилистических особенностей текста.

### Раздел 4. Стилистическая фонетика.

Орфоэпические нормы. Социофонетика. Фонетические тропы.

### Раздел 5. Стилистические ресурсы лексикологии.

Лексико-семантические разряды. Перенос значения. Архаическая и неологическая лексика. Профессиональная лексика. Фразеология. Анализ тропов в художественном и публицистическом текстах.

### Раздел 6. Стилистические ресурсы словообразования.

Синонимия морфем. Способы словообразования. Окказиональное словообразование.

### Раздел 7. Стилистические ресурсы морфологии.

Существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол, наречие, служебные части речи, модальные слова и звукоподражания в стилистическом аспекте. Морфологические ошибки.

### Раздел 8. Стилистические ресурсы синтаксиса.

Синтаксические отношения и единицы разных уровней в стилистическом аспекте. Синтаксические фигуры. Анализ стилистических фигур в текстах.

### Раздел 9. Стилистика художественного текста.

Декодирование, его принципы и категории. Методы и приемы декодирования.

## 4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Предмет стилистики	2
2	2	Языковая синонимия	2
3	3	Функциональные стили	2
4	4	Стилистическая фонетика	2
5	5	Стилистические ресурсы лексикологии	2
6	6	Стилистические ресурсы словообразования	2
7	7	Стилистические ресурсы морфологии	2
8	8	Стилистические ресурсы синтаксиса	2
9	9	Стилистика художественного текста	2
		<b>Итого:</b>	<b>18</b>

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

Флоря А. В. Русская стилистика [Электронный ресурс] / Флоря А. В. - Изд-во ОГТИ, 2011. – Режим доступа: [http://artlib.osu.ru/web/books/metod\\_all/3324\\_20121024.pdf](http://artlib.osu.ru/web/books/metod_all/3324_20121024.pdf)



## 5.2 Дополнительная литература

1. Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста: учеб.пособие для вузов / Болотнова, Н.С.- 4-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 520с.. - (Доп.М-вом образования РФ)
2. Гвоздев, А.Н. Очерки по стилистике русского языка / Гвоздев, А.Н.- Изд.3-е. - М.: Просвещение, 1965. - 407с.
3. Гороя, И. Стилистика русского языка и культура речи: учебное пособие / И. Гороя; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ФГБОУ ОГУ, 2014. - 198 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137)
4. Кайда, Л.Г. Стилистика текста: от теории композиции- к декодированию: учебное пособие / Кайда, Л.Г. - М.: Флинта, 2004. - 208с.
5. Лосев, А.Ф. Форма-Стиль-Выражение / Лосев А.Ф.; Сост. А.А.Тахо-Годи; Общ.ред. А.А.Тахо-Годи и И.И. Маханькова. - М.: Мысль, 1995. - 944с.: 1л.портр.
6. Мазнева, О. А. Практикум по стилистике русского языка: тексты и задания.10-11 кл. : учеб. пособие для классов гуманитарного профиля общеобразоват. учреждений / Мазнева, О. А. . - М. : Дрофа, 2006. - 221с.. - (Элективные курсы)
7. Москвин, В.П. Стилистика русского языка: Приемы и средства выразительной и образной речи (общая классификация): Пособие для студентов / Москвин В.П. - Волгоград: Учитель, 2000. - 198с.
8. Обидина, Н.В. Стилистика: учебное пособие / Н.В. Обидина; Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет», Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Прометей, 2011. - 124 с. - ISBN 978-5-4263-0017-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=108078)
9. Солганик, Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособ. для студ. вузов / Солганик Г. Я. - М.: Академия, 2002. - (Доп. УМО)
10. Солганик, Г. Я. Стилистика текста: Учеб.пособие / Г. Я. Солганик.- 4-е изд.. - М.: Флинта, 2002. - 256с.
11. Солганик, Г.Я. Синтаксическая стилистика: (Слож.синтакс.целое): Учеб.пособие для вузов по спец."Рус.яз.и лит. / Солганик Г.Я.- 2-е изд., испр.и доп. - М.: Высш.шк., 1991. - 181с.
12. Флоря, А. В. Стилистика / А. В. Флоря. - Орск: Изд-во ОГТИ, 1997. - 147 с.

## 5.3 Периодические издания

Русский язык в школе  
Русская речь  
Русская словесность

## 5.4 Интернет-ресурсы

### 5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.
2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный
3. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный
5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

### 5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Грамота.ру – <http://gramota.ru/>

2. Культура письменной речи – <http://grammar.ru/>
3. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия- <https://megabook.ru/>
4. Slovari.ru – <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>
5. Русский филологический портал Philology.ru - <http://www.philology.ru/>

#### 5.4.3. Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

#### 5.4.4. Дополнительные Интернет-ресурсы

1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. - Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html>
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. - Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/index.html>

### 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 2К/17 от 02.06.2017 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу <a href="http://sunrav.og-ti.ru/">http://sunrav.og-ti.ru/</a>
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, <a href="http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html">http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html</a>
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, <a href="http://www.opera.com/ru/terms">http://www.opera.com/ru/terms</a>
	Google Chrome	Бесплатное ПО, <a href="http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/">http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/</a>

### 6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории: - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций;	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)

- для текущего контроля и промежуточной аттестации	
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.

