


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра русского языка и литературы

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебно-методической
работе  И. Тришкина
«30» августа 2017



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.В.ОД.19 Методика обучения литературе.»

Б.1.В.ОД.19.2 Методика обучения литературе в 5-7 классах»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
(код и наименование направления подготовки)

«Русский язык», «Литература»
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа прикладного бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год начала реализации программы (набора)
2014, 2015, 2016, 2017

г. Орск 2017

Рабочая программа дисциплины «Б.1.В.ОД.19.2 Методика обучения литературе. Методика обучения литературе в 5-7 классах» /сост. Н.В. Аничкина - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2017. – 12с.

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили: «Русский язык», «Литература».

© Аничкина Н.В., 2017
© Орский гуманитарно-
технологический институт
(филиал) ОГУ, 2017

Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине	6
4 Структура и содержание дисциплины.....	7
4.1 Структура дисциплины	7
4.2 Содержание разделов дисциплины.....	7
4.3 Практические занятия (семинары).....	8
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	9
5.1 Основная литература	9
5.2 Дополнительная литература	9
5.3 Периодические издания	9
5.4 Интернет-ресурсы.....	9
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий	10
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	10
Лист согласования рабочей программы дисциплины.....	12
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины.....	

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: осознание основ методики преподавания: форм, методов, приёмов преподавания литературы в школе, формирование навыков практической работы учителя-словесника.

Задачи: сформировать представление об основных концепциях школьного литературного образования, о специфике школьного анализа литературного текста с учётом родо-жанровых особенностей, об универсальных учебных действиях в рамках проблемы формирования читательской компетентности школьников средних классов; сформировать навыки применения образовательных технологий в процессе преподавания литературы в средних классах; ввести основные теоретические понятия, необходимые для понимания концептуальной базы школьного курса литературы.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.В.ОД.1 Фольклор, Б.1.В.ОД.8 Славянская народная культура и литература Древней Руси, Б.1.В.ОД.9.2 История русской литературы 1-ой половины XIX века, Б.1.В.ОД.19.1 Общие вопросы преподавания литературы*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения дисциплины

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные цели и задачи преподавания литературы в школе, базовые концепции развития личности читателя-школьника в рамках читательской компетентности, основные методы преподавания литературы в школе, традиционные и нетрадиционные формы и средства обучения, основные технологии создания уроков, основные виды профессиональной деятельности учителя-словесника;- закономерности и особенности развития фольклора; теоретические понятия, связанные со словообразованием и спецификой устного народного поэтического творчества;- специфику древнерусской литературы;- специфику литературного процесса первой половины XIX века. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области литературного образования школьников; определять стратегию и планировать работу учителя-словесника; подбирать наиболее эффективные методы и приёмы для формирования читательской компетентности школьников; ориентироваться в литературоведческой и методической теориях и, опираясь на них, находить наиболее эффективные способы решения методических проблем;- понимать вариативную природу фольклора и анализировать его конкретные произведения; пользоваться научной и справочной литературой;- анализировать художественный текст с учетом художественного стиля;- анализировать художественный текст в единстве формы и содержания. <p>Владеть:</p>	<p>ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<ul style="list-style-type: none"> - приемами использования основных образовательных технологий; - навыками анализа фольклорного текста; знаниями об истории и принципах изучения устного народного творчества; приёмами текстологического анализа фольклорных жанров; - навыками историко-генетического анализа; - навыками структурно-целостного анализа. 	
<p>Знать: особенности современного этапа развития образования в мире; методы, принципы и средства обучения и контроля над результатами обучения литературе в школе.</p> <p>Уметь: применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области литературного образования школьников; совершенствовать деятельность учащихся в постепенном движении от наблюдений над поэтикой частной – к поэтике нормативной, общей; подбирать наиболее эффективные технологии для формирования читательской компетентности школьников.</p> <p>Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); приемами современных образовательных технологий.</p>	<p>ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные возможности образовательной среды; - основы общеславянской культуры; - специфику литературного текста. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; - устанавливать взаимосвязи между славянскими литературами; - определять идейно-художественную направленность произведения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками взаимодействия с участниками культурно-просветительской деятельности; - навыками системного анализа; - навыками аспектного анализа. 	<p>ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>
<p>Знать: понятийный культурологический аппарат (инструментарий), позволяющий филологически профессионально характеризовать произведения различных видов и жанров фольклора и искусства; специфические признаки фольклора как вида традиционной духовной культуры.</p> <p>Уметь: анализировать фольклорные явления и процессы в контексте истории и культуры; анализировать тексты с учетом знаний об уровне системы русского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функций.</p> <p>Владеть: методологией, историей и концепциями описания фольклорного процесса; приемами художественной интерпретации произведений различных видов и жанров.</p>	<p>ПК*-6 способен интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа</p>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - типологические связи средневековых текстов; - этапы литературного процесса первой половины XIX века. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять основы жанровой специфики древнерусских 	<p>ПК*-8 готов к анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции</p>

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
художественных текстов; - анализировать литературный текст в соответствии с художественным направлением. Владеть: - навыками сопоставительного анализа; - навыками жанрово-типологического анализа.	художественного сознания и специфики творческого процесса

Постреквизиты дисциплины: *Б.1.В.ОД.19.3 Методика обучения литературе в старших классах, Б.1.В.ДВ.7.1 Зарубежная литература в школе, Б.1.В.ДВ.7.2 Вопросы теории литературы в школе, Б.2.В.П.3 Производственная практика (педагогическая практика)*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p>Знать: основные цели и задачи преподавания литературы в школе, базовые концепции развития личности читателя-школьника в рамках читательской компетентности, основные методы преподавания литературы в школе, традиционные и нетрадиционные формы и средства обучения, основные технологии создания уроков, основные виды профессиональной деятельности учителя-словесника.</p> <p>Уметь: применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области литературного образования школьников; определять стратегию и планировать работу учителя-словесника; подбирать наиболее эффективные методы и приёмы для формирования читательской компетентности школьников; ориентироваться в литературоведческой и методической теориях и, опираясь на них, находить наиболее эффективные способы решения методических проблем.</p> <p>Владеть: приемами использования основных образовательных технологий.</p>	<p>ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>
<p>Знать: особенности современного этапа развития образования в мире; методы, принципы и средства обучения и контроля над результатами обучения литературе в 5-7 классах.</p> <p>Уметь: применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области литературного образования школьников; совершенствовать деятельность учащихся в постепенном движении от наблюдений над поэтикой частной – к поэтике нормативной, общей; подбирать наиболее эффективные технологии для формирования читательской компетентности учеников средних классов.</p> <p>Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); приемами современных образовательных технологий.</p>	<p>ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>
<p>Знать: специфику филологического и методического анализов; духовно-нравственный потенциал произведений художественной литературы, вошедших в школьную программу для средних классов.</p> <p>Уметь: составлять любую версию поурочного планирования на основе литературоведческого и методического анализов изучаемой</p>	<p>ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной</p>

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
темы, продуманного отбора теоретических сведений, системы вопросов, наиболее эффективных технологий обучения и с учетом нравственного потенциала и типичных трудностей в усвоении данного литературного материала учениками 5-7 классов. Владеть: основными методами и приемами анализа литературного материала, методами обучения.	деятельности

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов)

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	6 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	44,25	44,25
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	63,75	63,75
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	23,75	23,75
подготовка и защита рефератов;	10	10
- подготовка к практическим занятиям.	50	50
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Литературное образование в современной школе.	26	4	8		14
2	Изучение литературного произведения в школе.	20	4	6		10
3	Изучение теории и истории литературы в школе.	18	4	4		10
4	Развитие речи.	18	2	6		10
5	Внеклассная работа по литературе.	13	1	2		10
6	Роль наглядности на уроках литературы.	13	1	2		10
	Итого:	108	16	28		64
	Всего:	108	16	28		64

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Литературное образование в современной школе. Особенности школьного литературного курса для средних классов. Особенности литературного курса 5 класса. Особенности литературного курса 6 класса. Особенности литературного курса 7 класса. Особенности учебно-методического комплекса для 5-7 классов по зарубежной литературе. Литературное краеведение в школе.

Раздел 2. Изучение литературного произведения в школе. Изучение художественных произведений в их родожанровой специфике. Изучение эпического произведения в школе.

Специфика эпоса как литературного рода. Задачи изучения эпического произведения в школе. Место эпических произведений в школьном курсе литературы. Методика организации работы над эпическим произведением в средних классах. Особенности урока в 5-7 классах, посвященного изучению эпического произведения. Особенности изучения лирического произведения в средних классах. Трудности, задачи, последовательность работы над лирическим стихотворением. Специфика урока литературы в 5-7 классах, посвященного изучению лирического произведения. Изучение драматургии в школе. Специфика драмы как литературного рода, трудности изучения драматического текста, задачи изучения драматургии. Место драматургии в школьном курсе литературы. Особенность этапа подготовки к знакомству с драматургией в средних классах. Изучение драматургии в школе. Специфика драмы как литературного рода, трудности изучения драматического текста, задачи изучения драматургии. Место драматургии в школьном курсе литературы. Особенность этапа подготовки к знакомству с драматургией в средних классах.

Раздел 3. Изучение теории и истории литературы в школе. Задачи, источники, особенности изучения биографии писателя в литературном курсе средних классов. Изучение теории литературы в школе. Трудности и задачи изучения теоретико-литературного курса. Содержание школьного теоретико-литературного курса средних классов. Этапы изучения теоретико-литературного понятия. Основные приемы изучения теоретического понятия в средних классах.

Раздел 4. Развитие речи. Роль выразительного чтения в речевом развитии школьников. Приемы обучения выразительному чтению. Критерии оценки выразительного чтения ученика. Развитие устной речи учащихся на уроках литературы в средних классах. Основные виды устных высказываний школьников. Критерии оценки устного ответа. Развитие письменной речи учащихся в средних классах. Типы письменных работ. Организация работы по развитию письменной речи учащихся средних классов.

Раздел 5. Внеклассная работа по литературе. Цели, задачи и направления внеклассной работы по литературе. Виды и формы внеклассной работы в средних классах. Учитель как организатор внеклассной работы по предмету.

Раздел 6. Роль наглядности на уроках литературы. Типы и виды наглядности. Место наглядности в процессе изучения литературного курса в 5-7 классах.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-2	1	Специфика школьного литературного курса средних классов.	4
3	2	Изучение эпического произведения в школе.	2
4	2	Изучение лирического произведения в школе.	2
5	2	Изучение драматического произведения в школе.	2
6	3	Изучение теории литературы в 5-7 классах.	2
7	3	Изучение биографии писателя в 5-7 классах.	2
8	1	Изучение зарубежной литературы в средних классах.	2
9	4	Развитие устной речи учеников средних классов.	2
10-11	4	Развитие письменной речи учеников 5-7 классов.	4
12	1	Литературное краеведение в школе.	2
13	5	Внеклассная работа по литературе.	2
14	6	Роль наглядности на уроках литературы.	2
		Итого:	28

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Алексеева М.А. Преподавание литературы: образовательные технологии: учебно-методическое пособие / М.А. Алексеева. – Уральский федеральный университет. – Екатеринбург:

Изд-во Уральского федерального университета, 2014. – 100 с. ISBN: 978-5-7996-1339-6
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=275685

2. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе [Текст]: учебное пособие для вузов по специальности 050301.65- Русский язык и литература / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-1034-0. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=115123

5.2 Дополнительная литература

1. Аничкина, Н. В. Теория и методика обучения литературе [Текст]: учебное пособие / Н. В. Аничкина. - Орск: Издательство ОГТИ, 2008. - 207 с. - ISBN 5-8424-0271-8.

2. Богданова, О.Ю. Методика преподавания литературы: Учеб. / Богданова О.Ю.; Под ред. О.Ю. Богдановой. - 2-е изд., испр.. - М.: Издат. центр "Академия", 2000. - 400с.. - (Рек.М-вом образования РФ)

3. В мире литературы: Программа по литературе для общеобразоват. учрежд. 5 -11 кл. Программа по литературе для общеобразоват. Учрежд. 5 – 11 кл. Программа по литературе для школ гуманитарного профиля. 10 – 11 кл. / Под ред. А.Г. Кутузова. - М.: Дрофа, 2004.- 160с.

4. История литературного образования в российской школе: Хрестоматия для студ. филол. фак. пед. вузов / Авт.-сост. Чертов В.Ф. - М.: Академия, 1999. - 384с. - (Рек. М-вом образования РФ)

5. Пранцова, Г. В. Методика обучения литературе [Текст]: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 360 с. - ISBN 978-5-9765-1126-2.

6. Программа литературного образования.10-11 классы / Под ред. В.Г. Маранцмана. - М.: Просвещение, 2005. - 176с.. - (Доп.М-вом образования РФ)

5.3 Периодические издания

Журнал «Литература в школе»

Журнал «Первое сентября. Литература»

Журнал Вопросы литературы

Журнал Иностранная литература

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.

2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный

3. eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.

4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный

5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - <http://festival.1september.ru/>

2. Федеральные государственные образовательные стандарты; Институт стратегических исследований в образовании РАО - <http://fgos.isiorao.ru>

3. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>

4. Тематический каталог сайтов «Наука и образование» - <http://web.citadel-v.ru>

5.4.3. Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.4.4. Дополнительные Интернет-ресурсы

1. Сайт посвящён проблемам школьного литературного образования, электронная версия газеты «Первое сентября». - Режим доступа: <https://1sept.ru/>
2. Сайт «Учительская газета» посвящён проблемам образования в средней школе - Режим доступа: <http://ug.ru/>
3. Сайт «Профильное обучение в старшей школе» посвящён проблемам профильного образования. - Режим доступа: <http://www.profile-edu.ru/>
4. Сайт посвящён проблемам гуманитарных наук – «Вестник гуманитарной науки». - Режим доступа: www.rsuh.ru/vestnik/

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 2К/17 от 02.06.2017 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу http://sunrav.og-ti.ru/
Просмотр и печать файлов в формате PDF	Adobe Reader	Бесплатное ПО, http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Opera	Бесплатное ПО, http://www.opera.com/ru/terms
	Google Chrome	Бесплатное ПО, http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории: - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную

проектирования курсовых работ) 1-318	(выполнения	информационно-образовательную среду гуманитарно-технологического института ОГУ, программное обеспечение	Орского (филиала)
--------------------------------------	-------------	---	----------------------

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.

ЛИСТ

согласования рабочей программы

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
код и наименование

Профили: «Русский язык», «Литература»

Дисциплина: Б.1.В.ОД.19.2 Методика обучения литературе. Методика обучения литературе в 5-7 классах


Форма обучения: _____ очная _____
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2014, 2015, 2016, 2017

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры
Кафедра русского языка и литературы

наименование кафедры

протокол № 10 от "07" июня 2017 г.


Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой
Кафедра русского языка и литературы  С.Л. Орлова
наименование кафедры подпись расшифровка подписи

Исполнители:


Доцент кафедры РЯЛ  Аничкина Н.В.
должность подпись расшифровка подписи

_____ должность подпись расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  С.М. Абрамов
код наименование личная подпись расшифровка подписи

Заведующий библиотекой  И.К. Тихонова
личная подпись расшифровка подписи

Начальник ИКЦ  М.В. Сапрыкин
личная подпись расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ 44.03.05.РЯЛ.51/08.2017
учетный номер

Начальник ИКЦ  М.В. Сапрыкин
личная подпись расшифровка подписи