

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Оренбургский государственный университет»  
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра русского языка и литературы



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебно-методической  
работе *Н.И. Тришкина*  
\* «26» сентября 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ДИСЦИПЛИНЫ**

*«Б1.Д.В.3 Выразительное чтение»*

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
(код и наименование направления подготовки)

*«Русский язык», «Литература»*  
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

*Программа бакалавриата*

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Очная*

Год начала реализации программы (набора)

2019

г. Орск 2018

**Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.3 Выразительное чтение» /сост. О.А. Карманова - Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2018. – 8с.**

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили: «Русский язык», «Литература».

© Карманова О. А., 2018  
© Орский гуманитарно-  
технологический институт  
(филиал) ОГУ, 2018

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель (цели)** освоения дисциплины: сформировать у студентов профессионально значимые умения, использовать средства речевой выразительности при чтении.

**Задачи:**

- сформировать представления об основных средствах речевой выразительности;
- обеспечить владения умением самостоятельно составить партитуру художественного текста и реализовать ее в чтении.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.7 Русский язык и культура речи, Б1.Д.Б.21 Введение в литературоведение*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

| Код и наименование формируемых компетенций  | Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций   |
|---|---|---|
| ПК*-1 Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в предметной области профессиональной деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования | ПК*-1-В-1 Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета в общей картине мира; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач | <b>Знать:</b> основные коммуникативные качества речи.<br><b>Уметь:</b> выделять информативно и экспрессивно значимые единицы текста.<br><b>Владеть:</b> навыками выразительного чтения текстов разных стилей и жанров.  |
| ПК*-2 Способен обеспечить педагогическое сопровождение достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся  | ПК*-2-В-1 Знает место преподаваемого предмета в структуре учебной деятельности; возможности предмета по формированию УУД; специальные приемы вовлечения в учебную деятельность по предмету обучающихся с разными образовательными потребностями; современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных  | <b>Знать:</b> принципы составления партитуры текста.<br><b>Уметь:</b> производить лингвометодический анализ текста художественного произведения и определять задачу выразительного чтения, непосредственно подготовиться к чтению, реализовывать поставленную задачу чтения использованием различных средств речевой выразительности. |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Код и наименование формируемых компетенций | Код и наименование индикатора достижения компетенции   | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций |
|  | особенностей обучающихся; методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения | <b>Владеть:</b> средствами речевой выразительности при рассказывании и чтении.                |

#### 4 Структура и содержание дисциплины

##### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

| Вид работы  | Трудоемкость, академических часов |              |
|---|-----------------------------------|--------------|
|   | 7 семестр                         | всего        |
| <b>Общая трудоёмкость</b>   | <b>72</b>                         | <b>72</b>    |
| <b>Контактная работа:</b>   | <b>28,25</b>                      | <b>28,25</b> |
| Практические занятия (ПЗ)   | 28                                | 28           |
| Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)   | 0,25                              | 0,25         |
| <b>Самостоятельная работа:</b>  | <b>43,75</b>                      | <b>43,75</b> |
| - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); | 8                                 | 8            |
| - подготовка к практическим занятиям;   | 28                                | 28           |
| - подготовка к коллоквиумам;  |                                   |              |
| - подготовка к рубежному контролю и т.п.)   | 7,75                              | 7,75         |
| <b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>                                  | <b>зачет</b>                      |              |

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

| № раздела | Наименование разделов                          | Количество часов |                   |           |    |                |
|-----------|--|------------------|-------------------|-----------|----|----------------|
|           |  | всего            | аудиторная работа |           |    | внеауд. работа |
|           |  |                  | Л                 | ПЗ        | ЛР |                |
| 1         | Выразительное чтение как искусство             | 3                |                   | 2         |    | 1              |
| 2         | Основы искусства чтения                        | 3                |                   | 2         |    | 1              |
| 3         | Логика речи                                    | 4                |                   | 2         |    | 2              |
| 4         | Голос и речь                                   | 10               |                   | 2         |    | 8              |
| 5         | Анализ и исполнение литературного произведения | 12               |                   | 4         |    | 8              |
| 6         | Чтение и рассказывание художественной прозы    | 14               |                   | 6         |    | 8              |
| 7         | Чтение стихотворных произведений               | 14               |                   | 6         |    | 8              |
| 8         | Жанровые особенности басен                     | 12               |                   | 4         |    | 8              |
|           | <b>Итого:</b>                                  | <b>72</b>        |                   | <b>28</b> |    | <b>44</b>      |
|           | <b>Всего:</b>                                  | <b>72</b>        |                   | <b>28</b> |    | <b>44</b>      |

##### 4.2 Содержание разделов дисциплины

**Раздел 1. Выразительное чтение как искусство.** Дидактическое значение выразительной речи и чтения. Значение выразительной речи и выразительного чтения для учителя русского языка и

литературы. Выразительное чтение как искусство. Применение выразительного чтения в школьной практике.

**Раздел 2. Основы искусства чтения.** Художественное чтение как исполнительское искусство. Пути развития искусства чтения. История методики выразительного чтения в школе. Теоретические основы искусства чтения. Условия передачи в чтении содержания художественного произведения. Содержание работы над эмоционально-образной выразительностью. Образное представление отраженной в произведении жизни.

**Раздел 3. Логика речи.** Группировка звуков и слов. Речевые звенья и логические паузы. Основные правила расстановки логических ударений. Логическая мелодия Логическая перспектива. Логическая мелодия и синтаксический строй. Логическая мелодия простого предложения. Особенности произношения слов, грамматически не связанных с членами предложения. Логическая мелодия сложного предложения. Особенности произношения обособлений. Особенности звучания прямой и косвенной речи. Логическая мелодия и знаки препинания.

**Раздел 4. Голос и речь.** Речь письменная и устная. Речевой аппарат и его работа. Голос. Звукоуправляющие органы. Дикция (практическая фонетика). Гласные звуки. Согласные звуки. Орфоэпия. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Произношение некоторых звукосочетаний. Словесные ударения. Особенности старых орфоэпических норм. Комплексные упражнения по технике речи.

**Раздел 5. Анализ и исполнение литературного произведения.** Этапы работы над выразительным чтением произведения. Разбор произведения (анализ и синтез). Выяснение композиции и членение произведения на части. Куски и пункты. Уяснения особенностей языка автора. Работа над образами-персонажами. Запоминание текста. Чтение произведения по книге и наизусть.

**Раздел 6. Чтение и рассказывание художественной прозы.** Рассказывание на основе личного опыта. Подробный пересказ. Художественное рассказывание. Рассказывание народной сказки. Выразительное чтение прозаического произведения по книге, от чтения по книге к чтению наизусть.

**Раздел 7. Чтение стихотворных произведений.** Ритм стиха и выявление его в чтении, изохронность стиха. Рифма. Плавность чтения стихов. Цензура. Соблюдение поэтического синтаксиса. Метр стиха в чтении. Особенности лирической поэзии. Подготовка к исполнению лирического произведения. Представления при чтении лирических стихотворений. Форма общения. Виды лирики. Чтение гражданской лирики. Чтение философской лирики. Чтение пейзажной лирики. Чтение любовной лирики. Чтение лирических произведений с многоплановой тематикой.

**Раздел 8. Жанровые особенности басен.** Требования к исполнению басен.

### 4.3 Практические занятия (семинары)

| № занятия | № раздела | Тема  | Кол-во часов |
|-----------|-----------|---|--------------|
| 1         | I         | Выразительное чтение как искусство  | 2            |
| 2         | II        | Основы искусства чтения   | 2            |
| 3         | III       | Логика речи   | 2            |
| 4         | IV        | Голос и речь  | 2            |
| 5         | V         | Анализ и исполнение литературного произведения  | 2            |
| 6         | VI        | Чтение и рассказывание художественной прозы   | 2            |
| 7         | VII       | Чтение стихотворных произведений  | 2            |
| 8-9       | VIII      | Чтение басен  | 4            |
| 10        | V         | Составление партитуры текста  | 2            |
| 11        | VI        | Разработка фрагментов конспектов уроков литературного чтения: подготовка к выразительному чтению произведения, приемы обучения школьников выразительному чтению | 2            |
| 12-13     | VII       | Выразительное чтение и рассказывание художественных произведений разных жанров. Конкурс чтецов  | 4            |
| 14        | VII       | Выразительное чтение и рассказывание художественных произведений разных жанров. Конкурс чтецов  | 2            |
|           |           | <b>Итого:</b>   | <b>28</b>    |

## 5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

1. Пасечная, И. Н. Практикум по выразительному чтению [Текст]: учебно-методическое пособие / И. Н. Пасечная. - Орск: Изд-во ОГТИ (филиала) ОГУ, 2014. - 115 с. - ISBN 978-5-8424-0748-4.
2. Пасечная, И. Н. Практикум по выразительному чтению [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / И. Н. Пасечная. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 0,98 Мб). - Орск, 2014. - Adobe Acrobat Reader. – Режим доступа: [http://library.og-ti.ru/global/metod/metod2016\\_01\\_07.pdf](http://library.og-ti.ru/global/metod/metod2016_01_07.pdf)

### 5.2 Дополнительная литература

1. Аванесов, Р.И. Русское литературное произношение: Учеб.пос.для пед.ин-тов по спец. №2101 "Рус.яз.и лит." / Аванесов Р.И.- 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1984. - 383с.
2. Буяльский, Б. А. Искусство выразительного чтения: учебное пособие / Б. А. Буяльский. – М.: Просвещение, 1986. – 132 с.
3. Выразительное чтение: Учебное пособие / Андрияшина И.И., Лебедева Е. - М.: Прометей, 2012. - 160 с. ISBN 978-5-7042-2372-6. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=556952>
4. Кубасова, О. В. Выразительное чтение: пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / О. В. Кубасова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001
5. Горбушина, Л. А. Обучение выразительному чтению младших школьников: учебное пособие / Л. А. Горбушина. – М.: Просвещение, 1981
6. Методика выразительного чтения: учеб. пособие для студ. пед. вузов по спец. №2101 «Рус. яз. и лит.» / Б. С. Найденев, Л. Ю. Коренюк и др.; под. ред. Т. Ф. Завадской, Н. М. Соловьевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1985 – 208 с.

### 5.3 Периодические издания

Журнал «Литература»

Журнал «Литература в школе»

### 5.4 Интернет-ресурсы

#### 5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.
2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный
3. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный
5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

#### 5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Фундаментальная электронная библиотека – <http://feb-web.ru/>
2. Русский филологический портал Philology.ru - <http://www.philology.ru/>

#### 5.4.3. Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

#### 5.4.4. Дополнительные Интернет-ресурсы

Никольская, С. Т. Техника речи (теория, практика). – Режим доступа: [http://www.orator.biz/?s=39&d\\_id=443](http://www.orator.biz/?s=39&d_id=443)

#### 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

| Тип программного обеспечения   | Наименование      | Схема лицензирования, режим доступа   |
|--|-------------------|---|
| Операционная система   | Microsoft Windows | Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) по государственному контракту: № 5Д/18 от 13.06.2018 г.   |
| Офисный пакет  | Microsoft Office  |   |
| Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам | SunRav WEB Class  | Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу <a href="http://sunrav.og-ti.ru/">http://sunrav.og-ti.ru/</a> |
| Просмотр и печать файлов в формате PDF   | Adobe Reader      | Бесплатное ПО, <a href="http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html">http://www.adobe.com/ru/legal/terms.html</a>  |
| Интернет-браузер   | Internet Explorer | Является компонентом операционной системы Microsoft Windows   |
|  | Яндекс Браузер    | Бесплатное ПО, <a href="https://yandex.ru/legal/browser_agreement/">https://yandex.ru/legal/browser_agreement/</a>  |
|  | Google Chrome     | Бесплатное ПО, <a href="http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/">http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/</a>  |

#### 6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

| Наименование помещения  | Материально-техническое обеспечение   |
|---|---|
| Учебные аудитории:<br>- для проведения занятий семинарского типа,<br>- для групповых и индивидуальных консультаций;<br>- для текущего контроля и промежуточной аттестации | Учебная мебель, класная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)   |
| Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318  | Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение |

# ЛИСТ

## согласования рабочей программы

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
код и наименование

Профили: «Русский язык», «Литература»

Дисциплина: Б1.Д.В.3 Выразительное чтение

Форма обучения: очная  
(очная, очно-заочная, заочная)

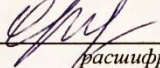
Год набора 2019

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры

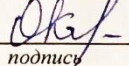
Кафедра русского языка и литературы  
наименование кафедры

протокол № 1 от "05" сентября 2018 г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой

Кафедра русского языка и литературы  
наименование кафедры  С.И. Орлова  
подпись расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент кафедры РЯЛ  
должность  О.А. Карманова  
подпись расшифровка подписи

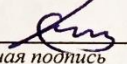
должность

подпись


расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
код наименование  С.М. Абрамов  
личная подпись расшифровка подписи

Заведующий библиотекой

 М.В. Камышанова  
личная подпись расшифровка подписи

Начальник ИКЦ

 М.В. Сапрыкин  
личная подпись расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ИКЦ 44.03.05. РЯЛ.38/09.2018  
учетный номер

Начальник ИКЦ  М.В. Сапрыкин  
личная подпись расшифровка подписи