

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра русского языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.Б.32 Стилистика»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
(код и наименование направления подготовки)

«Русский язык», «Литература»

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

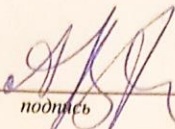
г. Орск 2021

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка и литературы
протокол № 2 от "06" октября 2021 г.

Заведующий кафедрой
Кафедра русского языка и литературы
наименование кафедры

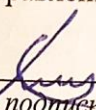

подпись С.И. Орлова
расшифровка подписи

Исполнитель:
Профессор кафедры РЯЛ
должность

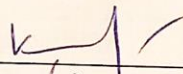

подпись А. В. Флоря
расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО

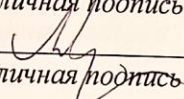
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
наименование


личная подпись С.М. Абрамов
расшифровка подписи *дата*

Заведующий библиотекой


личная подпись М.В. Камышанова
расшифровка подписи *дата*

Начальник ОИТ


личная подпись М.В. Сапрыкин
расшифровка подписи *дата*

© Флоря А.В., 2021
© Орский гуманитарно-
технологический институт
(филиал) ОГУ, 2021

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

сформировать представление о системе функциональных стилей современного русского литературного языка и показать роль языковых единиц разных уровней в текстах различной функционально-стилевой принадлежности.

Задачи:

- формирование умения выявлять роль языковых единиц разных уровней в текстах различной функционально-стилевой принадлежности;
- эстетическое воспитание студентов на материале художественной литературы;
- углубление их речевой компетентности.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.19 Введение в языкознание, Б1.Д.Б.20 Введение в литературоведение, Б1.Д.Б.31 Филологический анализ текста*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4-В-1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	Знать: русскую литературу и культуру в целом и ее историю (особенно историю русского литературного языка), ее эстетику и аксиологию. Уметь: рассматривать тексты (прежде всего художественные) в контексте русской культуры (литературных методов. Направлений, школ) Владеть: .методами, приемами и навыками стилистического и лингвоэстетического анализа, выявление художественных и нравственных ценностей через слово.
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8-В-1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний	Знать: принципы интеллектуального воспитания учащихся на языковом материале Уметь: применять знания смежных филологических наук — современного русского литературного языка, истории русского языка, культуры речи, диалектологии, социолингвистики, а также литературоведческих знаний. Владеть: навыками выявления языковых и речевых нюансов с целью интеллектуального развития студентов.

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	9 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	35,25	35,25
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	72,75	72,75
<i>Самостоятельное изучение разделов:</i>		
Предмет стилистики.	4	4
Языковая синонимия.	4	4
Функциональные стили.	4	4
Стилистическая фонетика.	4	4
Стилистические ресурсы лексикологии.	4	4
Стилистические ресурсы словообразования.	4	4
Стилистические ресурсы морфологии.	4	4
Стилистические ресурсы синтаксиса.	4	4
Стилистика художественного текста	4	4
- подготовка доклада (Д);	10	10
- написание эссе (Э);	10	10
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);		
- подготовка к практическим занятиям;	15	15
- подготовка к коллоквиумам;		
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	1,75	1,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	экзамен	

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Предмет стилистики.	11	2	1		8
2	Языковая синонимия.	11	2	1		8
3	Функциональные стили.	12	2	2		8
4	Стилистическая фонетика.	12	2	2		8
5	Стилистические ресурсы лексикологии.	12	2	2		8
6	Стилистические ресурсы словообразования.	12	2	2		8
7	Стилистические ресурсы морфологии.	12	2	2		8
8	Стилистические ресурсы синтаксиса.	12	2	2		8
9	Стилистика художественного текста	14	2	2		10
	Итого:	108	18	16		74
	Всего:	108	18	16		74

Заочная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	10 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	17,25	17,25
Лекции (Л)	8	8
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	90,75	90,75
<i>Самостоятельное изучение разделов:</i>	<i>30</i>	<i>30</i>
Предмет стилистики.		
Языковая синонимия.		
Функциональные стили.		
Стилистическая фонетика.		
Стилистические ресурсы лексикологии.		
Стилистические ресурсы словообразования.		
Стилистические ресурсы морфологии.		
Стилистические ресурсы синтаксиса.		
Стилистика художественного текста		
- подготовка доклада (Д);	10	10
- написание эссе (Э);	10	10
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	20	20
- подготовка к практическим занятиям;	20	20
- подготовка к коллоквиумам;		
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	0,75	0,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	экзамен	

Разделы модуля, изучаемые в 10 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Предмет стилистики.	11	1			10
2	Языковая синонимия.	13	1	2		10
3	Функциональные стили.	11	1			10
4	Стилистическая фонетика.	11	1			10
5	Стилистические ресурсы лексикологии.	13	1	2		10
6	Стилистические ресурсы словообразования.	11	1			10
7	Стилистические ресурсы морфологии.	11	1			10
8	Стилистические ресурсы синтаксиса.	13	1	2		10
9	Стилистика художественного текста	14		2		12
	Итого:	108	8	8		92
	Всего:	108	8	8		92

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1 Предмет стилистики.

Стилистика в системе филологических наук. Предмет и задачи стилистики. Филологическое понимание стиля. Ее межпредметные связи. Структура стилистической науки.

Раздел 2 Языковая синонимия.

Синонимия на различных уровнях языка. Методы стилистического анализа. Стилистические ошибки и недочеты, их исправление через синонимические замены.

Раздел 3 Функциональные стили.

Стилеобразующие факторы. Характеристика стилей — признаки, лежащие в их основе (дифференциальные, интегральные, конститутивные). Сферы применения стилей. Их корреляция с типами речи (книжным и разговорным). Формы речи и речевые жанры различных стилей. Субстили.

Раздел 4 Стилистическая фонетика.

Орфоэпические нормы. Эвфония, просодия текста. Социофонетика. Особенности произношения как средство речевой характеристики. Фонетические тропы — ассонанс, аллитерация, синкопа, апокопа и др.

Раздел 5 Стилистические ресурсы лексикологии.

Лексико-семантические явления — полисемия, синонимия, омонимия, паронимия, антонимия, конверсия, энантиосемия). Перенос значения (метонимия, синекдоха, метафора, прозопопея, эпитет, эналлага). Архаическая и неологическая лексика. Профессиональная лексика. Фразеология.

Раздел 6 Стилистические ресурсы словообразования.

Синонимия морфем. Способы словообразования. Форманты, характерные для разных функциональных стилей. Архаические форманты. Эмоционально и стилистически окрашенные форманты. Оказиональное словообразование.

Раздел 7 Стилистические ресурсы морфологии.

Существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол, наречие, служебные части речи, модальные слова и звукоподражания в стилистическом аспекте: лексико-грамматические разряды, грамматические категории (род, число, способ глагольного действия и др.), варианты словоизменения, варианты словоформ (краткие прилагательные, сравнительные степени и др.).

Раздел 8 Стилистические ресурсы синтаксиса.

Синтаксические отношения и единицы разных уровней в стилистическом аспекте. Виды синтаксической связи. Однородные члены предложения. Полупредикативные конструкции. Обращения и вокативы. Неполнота. Односоставные предложения. Сложные предложения. Синтаксические фигуры — повторы (эпаналепсис, полисиндетон, анафора, эпифора, плока, симплока, анадиплозис), асиндетон, градация, параллелизм, антитеза и антитетон, хиазм, риторические вопросы и восклицания.

Раздел 9 Стилистика художественного текста.

Различие между стилистикой кодирования и декодирования. Декодирование, его принципы и категории. Семантическая сетка, выдвигание, градация, конвергенция, горизонт ожидания, эффект обманутого ожидания и др.

4.3 Практические занятия (семинары)

Очная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Предмет стилистики.	1
2	2	Языковая синонимия.	1
3	3	Функциональные стили.	2
4	4	Стилистическая фонетика.	2
5	5	Стилистические ресурсы лексикологии.	2
6	6	Стилистические ресурсы словообразования.	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
7	7	Стилистические ресурсы морфологии.	2
8	8	Стилистические ресурсы синтаксиса.	2
9	9	Стилистика художественного текста	2
		Итого:	16

Заочная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	Языковая синонимия	2
2	5	Языковая синонимия.	2
3	8	Стилистические ресурсы синтаксиса.	2
4	9	Стилистика художественного текста	2
		Итого:	8

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

Флоря А. В. Русская стилистика [Электронный ресурс] / Флоря А. В. - Изд-во ОГТИ, 2011. – Режим доступа: http://artlib.osu.ru/web/books/metod_all/3324_20121024.pdf

5.2 Дополнительная литература

1. Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста: учеб.пособие для вузов / Болотнова, Н.С.- 4-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 520с.. - (Доп.М-вом образования РФ) 3 экз.

2. Горовая, И. Стилистика русского языка и культура речи: учебное пособие / И. Горовая; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ФГБОУ ОГУ, 2014. - 198 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137)

3. Мазнева, О. А. Практикум по стилистике русского языка: тексты и задания.10-11 кл. : учеб. пособие для классов гуманитарного профиля общеобразоват. учреждений / Мазнева, О. А. . - М. : Дрофа, 2006. - 221с.. - (Элективные курсы) 3 экз.

4. Москвин, В.П. Стилистика русского языка: Приемы и средства выразительной и образной речи (общая классификация): Пособие для студентов / Москвин В.П. - Волгоград: Учитель, 2000. - 198с. 3 экз.

5. Солганик, Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб. пособ. для студ. вузов / Солганик Г. Я. - М.: Академия, 2002. - (Доп.УМО) 7 экз.

5.3 Периодические издания

Русский язык в школе

Русская речь

Русская словесность

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Библиотека Гумер - <https://www.gumer.info/> Доступ свободный.

2. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный

3. eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.

4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/> Доступ свободный

5. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Грамота.ру – <http://gramota.ru/>

2. Культура письменной речи – <http://gramma.ru/>

3. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия- <https://megabook.ru/>

4. Slovari.ru – <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

5. Русский филологический портал Philology.ru - <http://www.philology.ru/>

5.4.3. Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	Microsoft Windows	Подписка Open Value Subscription – Education Solutions (OVS-ES) по договору: № 8В/21 от 15.06.2021 г.
Офисный пакет	Microsoft Office	
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу http://sunrav.og-ti.ru/
Интернет-браузер	Internet Explorer	Является компонентом операционной системы Microsoft Windows
	Яндекс Браузер	Бесплатное ПО, https://yandex.ru/legal/browser_agreement/
	Google Chrome	Бесплатное ПО, http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории: - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)

промежуточной аттестации	
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.