МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» (Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра русского языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.Б.28 Методика обучения литературе»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (код и наименование направления подготовки)

«Русский язык», «Литература» (наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы Программа бакалавриата

> Квалификация <u>Бакалавр</u>
> Форма обучения Очная, заочная

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на за протокол № <u>9</u> от "_03 " 2023 г.	седании кафедры русского языка и литературы
Заведующий кафедрой <u>Кафедра русского языка и литературы</u>	расшифровка подписи
Исполнитель:	Н.В. Аничкина
Доцент кафедры РЯЛ	подпись расшифровка подписи
OUNTERIN	•
СОГЛАСОВАНО	<u>\$</u>
Председатель методической комиссии по направле	ению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование	С.М. Абрамов
(с двумя профилями подготовки) наименование личная подп	1
Заведующий библиотекой	М.В. Камышанова расшифровка подписи М.В. Сапрыкин расшифровка подписи
личная поблись	puemappoona

[©] Аничкина Н.В., 2023 © Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2023

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: формирование у студентов компетенций на основе освоения представлений о теоретических и практических аспектах методики преподавания литературы: формах, методах, приёмах преподавания литературы в школе

Задачи:

- ввести основные теоретические понятия, необходимые для понимания концептуальной базы курса;
- познакомить студентов с основными этапами становления и развития методики обучения литературе;
- сформировать представление об основных концепциях школьного литературного образования, о специфике школьного анализа литературного текста с учётом родо-жанровых особенностей, об универсальных учебных действиях в рамках проблемы формирования читательской компетентности школьников;
- формирование начальных навыков практической работы учителя-словесника (сформировать элементарные навыки применения образовательных технологий в процессе преподавания литературы в школе).

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: Б1.Д.Б.16 Педагогика

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.7 Аудиовизуальные технологии обучения на уроках* литературы, *Б1.Д.В.Э.2.1 Вопросы теории литературы в школе, Б1.Д.В.Э.2.2 Зарубежная* литература в школе

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование	Код и наименование	Планируемые результаты обучения по		
формируемых	индикатора достижения	дисциплине, характеризующие этапы		
компетенций	компетенции	формирования компетенций		
ОПК-2 Способен	ОПК-2-В-1 Разрабатывает	Знать: особенности современного этапа		
участвовать в	программы учебных	развития образования в мире; методы,		
разработке основных	предметов, курсов, дисциплин	принципы и средства обучения и контроля		
и дополнительных	(модулей), программы	над результатами обучения литературе в		
образовательных	дополнительного образования	школе		
программ,	в соответствии с нормативно-	Уметь: определять стратегию и планировать		
разрабатывать	правовыми актами в сфере	работу учителя-словесника; подбирать		
отдельные их	образования	наиболее эффективные методы и приёмы для		
компоненты (в том	ОПК-2-В-2 Проектирует	формирования читательской компетентности		
числе с	индивидуальные	школьников; ориентироваться в		
использованием	образовательные маршруты	литературоведческой и методической теориях		
информационно-	освоения программ учебных	и, опираясь на них, находить наиболее		
коммуникационных	предметов, курсов, дисциплин	эффективные способы решения методических		
технологий)	(модулей), программ	проблем		
	дополнительного образования			
	в соответствии с	профессиональных источниках информации		
	образовательными	(журналы, сайты, образовательные порталы и		
	потребностями обучающихся	т.д.); приемами современных		
		образовательных технологий		
ОПК-3 Способен	ОПК-3-В-2 Использует	Знать: основные формы и методы		
организовывать	педагогически обоснованные	организации индивидуальной, групповой и		
совместную и	содержание, формы, методы и	коллективной работы на уроках		
индивидуальную	приемы организации			
учебную и	совместной и индивидуальной	Уметь: составлять версию поурочного		
воспитательную	учебной и воспитательной	планирования на основе продуманного отбора		
деятельность	деятельности обучающихся	теоретических сведений, системы вопросов,		
		2		

Код и наименование	Код и наименование	Планируемые результаты обучения по
формируемых	индикатора достижения	дисциплине, характеризующие этапы
компетенций	компетенции	формирования компетенций
обучающихся, в том	компетенции	наиболее эффективных технологий обучения
числе с особыми		и с учетом нравственного потенциала и
образовательными		типичных трудностей в усвоении данного
-		1,0
потребностями, в соответствии с		литературного материала
		D TO TOTAL A CONTOURN NOT A HONOR OF THE OWNER.
требованиями		Владеть: основными методами обучения
федеральных		
государственных		
образовательных		
стандартов		
		Знать: основные цели и задачи преподавания
I =		литературы в школе, базовые концепции
1		развития личности читателя-школьника в
	•	рамках читательской компетентности
	числе ИКТ, в соответствии с	Уметь: применять полученные знания и
-	установленными	умения в процессе теоретической и
обучающихся,	требованиями к	практической деятельности в области
выявлять и	образовательным результатам	литературного образования школьников;
корректировать	обучающихся	ориентироваться в литературоведческой и
трудности в обучении		методической теориях и, опираясь на них,
		находить наиболее эффективные способы
		решения методических проблем
		Владеть: приемами основных
		образовательных технологий
ОПК-8 Способен	ОПК-8-В-2 Проектирует и	Знать: специфику филологического и
осуществлять		методического анализов; духовно-
педагогическую	воспитательный процесс с	нравственный потенциал произведений
деятельность на	опорой на знания основных	художественной литературы, вошедших в
основе специальных	закономерностей возрастного	школьную программу
		Уметь: составлять любую версию
	личностной сфер	поурочного планирования на основе
	обучающихся, научно-	литературоведческого и методического
	обоснованных	анализов изучаемой темы
	закономерностей организации	Владеть: основными методами и приемами
	образовательного процесса	анализа литературного материала и приёмами
	-	образовательных технологии.

4 Структура и содержание дисциплины 4.1 Структура дисциплины Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц (324 академических часа).

Очная форма обучения

	Трудоемкость,						
Вид работы	академических часов						
	6 семестр	7 семестр	8 семестр	всего			
Общая трудоёмкость	108 108 108 324						
Контактная работа:	45,25	44,25	46,5	136			
Лекции (Л)	22	22	22	66			
Практические занятия (ПЗ)	22	22	22	66			
Консультации	1		1	2			
Индивидуальная работа и инновационные			1	1			
формы учебных занятий							

	Трудоемкость,						
Вид работы		академиче	ских часов				
	6 семестр	7 семестр	8 семестр	всего			
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25	0,5	1			
Самостоятельная работа:	62,75	63,75	61,5	188			
- выполнение курсовой работы (КР);			20	20			
- самоподготовка (проработка и	22,75	23,75	11,5	58			
повторение лекционного материала и							
материала учебников и учебных пособий;							
- подготовка к практическим занятиям;	30	30	20	80			
- подготовка к коллоквиумам;							
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	10	10	10	30			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен,	экзамен	диф. зач.	экзамен				
дифференцированный зачет)							

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

		Количество часов				
<u>№</u> раздела	Наименование разделов	всего		цитор: работа	внеауд.	
			Л	П3	ЛР	работа
1	Методика обучения литературы как научная	8	2	2		4
	дисциплина.					
2	Планирование работы учителя-словесника.	16	2	4		10
3	Литературное образование в современной	18	4	4		10
	школе.					
4	Методы преподавания литературы в школе.	14	2	2		10
5	Литературное развитие читателя-школьника.	16	4	2		10
6	Урок литературы.	18	4	4		10
7	Изучение литературного произведения в школе.	18	4	4		10
	Итого:	108	22	22		64

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

		Количество часов				
№ раздела	Наименование разделов	всего	аудиторная работа			внеауд.
			Л	ПЗ	ЛР	работа
8	Литературное образование в средних классах	18	4	4		10
9	Изучение литературного произведения в 5-7	24	4	6		14
	классах					
10	Изучение теории и истории литературы в	18	4	4		10
	школе.					
11	Развитие речи.	18	4	4		10
12	Внеклассная работа по литературе.	16	4	2		10
13	Роль наглядности на уроках литературы.	14	2	2		10
	Итого:	108	22	22		64

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

		Количество часов				
№ раздела	Наименование разделов	всего	аудиторная работа Л ПЗ ЛР	внеауд. работа		

		Количество часов				
<u>№</u> раздела	Наименование разделов		аудиторная работа			внеауд.
риздели		всего	Л	ПЗ	ЛР	работа
14	Литературное образование в старших классах	24	4	4		16
15	Изучение литературного произведения в	28	6	6		16
	старших классах.					
16	Изучение теории и истории литературы в	28	6	6		16
	старших классах.					
17	Развитие речи старшеклассников.	28	6	6		16
	Итого:	108	22	22		64
	Всего:	324	66	66		192

Заочная форма обучения

	Трудоемкость,					
Вид работы		академиче	ских часов			
_	6 семестр 7 семестр					
Общая трудоёмкость	108 108 108		324			
Контактная работа:	17,25	16,5	16,5	50,25		
Лекции (Л)	8	8	8	24		
Практические занятия (ПЗ)	8	8	6	22		
Консультации	1		1	2		
Индивидуальная работа и инновационные			1	1		
формы учебных занятий						
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,5	0,5	1,25		
Самостоятельная работа:	90,75	91,5	91,5	273,75		
- выполнение курсовой работы (КР);			30	30		
- выполнение контрольной работы		10		10		
(КонтрР);						
- самоподготовка (проработка и	30	20	10	60		
повторение лекционного материала и						
материала учебников и учебных пособий;						
- подготовка к практическим занятиям;	30	30	20	80		
- подготовка к коллоквиумам;						
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	30,75	31,5	30,75	93		
Вид итогового контроля (зачет, экзамен,	экзамен	диф. зач.	экзамен			
дифференцированный зачет)						

Разделы модуля, изучаемые в 6 семестре

			Колич	ество	часоі	В
<u>№</u> раздела	Наименование разделов		аудиторная работа			внеауд.
			Л	П3	ЛР	работа
1	Методика обучения литературы как научная	11	1	-		10
	дисциплина.					
2	Планирование работы учителя-словесника.	21	1	-		12
3	Литературное образование в современной	23	1	2		20
	школе.					
4	Методы преподавания литературы в школе.	11	1	-		10
5	Литературное развитие читателя-школьника.	12	-	2		10
6	Урок литературы.	24	2	2		20
7	Изучение литературного произведения в школе.	14	2	2		10

			Колич	ество	часоі	3
№ раздела	Наименование разделов	всего	паоота г		внеауд.	
			Л	П3	ЛР	работа
	Итого:	108	8	8		92

Разделы модуля, изучаемые в 7 семестре

			Количество часов			
№ раздела	Наименование разделов	всего	аудиторная работа			внеауд.
		Л ПЗ ЛР расо			работа	
8	Литературное образование в средних классах	13	1 -		12	
9	Изучение литературного произведения в 5-7		2	2		22
	классах					
10	Изучение теории и истории литературы в	16	2	2		12
	школе.					
11	Развитие речи.	27	1	4		22
12	Внеклассная работа по литературе.	13	1	-		12
13	Роль наглядности на уроках литературы.	13	1	-		12
	Итого:	108	8	8		92

Разделы модуля, изучаемые в 8 семестре

			Количество часов			3
<u>№</u> раздела	Наименование разделов				ная 1	внеауд.
		Л ПЗ ЛР раос			работа	
14	Литературное образование в старших классах	22	2	-		20
15	Изучение литературного произведения в	32	2	2		28
	старших классах.					
16	Изучение теории и истории литературы в	30	2	2		26
	старших классах.					
17	7 Развитие речи старшеклассников.		2	2		20
	Итого:		8	6		94
	Всего:	324	24	22		278

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Методика обучения литературы как научная дисциплина. Сущность, предмет, содержание, методы исследования. Принципы обучения. Взаимосвязь с другими науками вузовского курса. Основные этапы развития методики преподавания литературы.

Раздел 2. Планирование работы учителя-словесника. Учитель-словесник, его специальные педагогические способности. Основные виды планирования. Тематическое планирование. Проектирование урока литературы.

Раздел 3. Литературное образование в современной школе. Цели, задачи, взаимосвязь с другими дисциплинами школьного курса. Структура, содержание и этапы школьного литературного курса. Учебно-методические комплексы.

Раздел 4. Методы преподавания литературы в школе. Основные системы методов в дидактике. Системы специфических методов преподавания литературы.

Раздел 5. Литературное развитие читателя-школьника Читатель-школьник. Критерии, этапы, уровни литературного развития. Читательские умения. Читательская компетентность. Универсальные учебные действия.

Раздел 6. Урок литературы Дидактические основы уроков литературы. Требования к уроку. Традиционная и «поэтапная» структура урока литературы. Классификации уроков литературы (В.В. Голубкова, Н.И. Кудряшева, Г.И. Беленького). Особенности урока углубленной работы над текстом художественного произведения. Задачи, варианты, место в системе уроков, посвященных анализу художественного произведения. Опрос на уроке литературы, типы и виды опроса. Классификации уроков литературы (В.В. Голубкова, Н.И. Кудряшева, Г.И. Беленького). Урок внеклассного чтения. Задачи, типология (классификации Н.К. Силкина и Н.А. Бодровой), подготовка к урокам внеклассного чтения (организация самостоятельного чтения, контроль за самостоятельным чтением учащихся, планирование уроков внеклассного чтения в средних и в старших классах).

Раздел 7. Изучение литературного произведения в школе Этапы, условия и принципы эффективности школьного анализа. Пути и приемы изучения литературного произведения.

Раздел 8. Литературное образование в средних классах Особенности школьного литературного курса для средних классов. Особенности литературного курса 5 класса. Особенности литературного курса 6 класса. Особенности литературного курса 7 класса. Особенности учебнометодического комплекса для 5-7 классов по зарубежной литературе. Литературное краеведение в школе.

Раздел 9. Изучение литературного произведения в 5-7 классах. Изучение художественных произведений в их родожанровой специфике. Изучение эпического произведения в школе. Специфика эпоса как литературного рода. Задачи изучения эпического произведения в школе. Место эпических произведений в школьном курсе литературы. Методика организации работы над эпическим произведением в средних классах. Особенности урока в 5-7 классах, посвященного изучению эпического произведения. Особенности изучения лирического произведения в средних классах. Трудности, задачи, последовательность работы над лирическим стихотворением. Специфика урока литературы в 5-7 классах, посвященного изучению лирического произведения. Изучение драматургии в школе. Специфика драмы как литературного рода, трудности изучения драматического текста, задачи изучения драматургии. Место драматургий в школьном курсе литературы. Особенность этапа подготовки к знакомству с драматургий в школьном курсе литературы. Особенность этапа подготовки к знакомству с драматургии в школьном курсе литературы. Особенность этапа подготовки к знакомству с драматургии в школьном курсе литературы. Особенность этапа подготовки к знакомству с драматургии в школьном курсе литературы. Особенность этапа подготовки к знакомству с драматургий в средних классах.

Раздел 10. Изучение теории и истории литературы в школе Задачи, источники, особенности изучения биографии писателя в литературном курсе средних классов. Изучение теории литературы в школе. Трудности и задачи изучения теоретико-литературного курса. Содержание школьного теоретико-литературного курса средних классов. Этапы изучения теоретико-литературного понятия. Основные приемы изучения теоретического понятия в средних классах.

Раздел 11. Развитие речи Роль выразительного чтения в речевом развитии школьников. Приемы обучения выразительному чтению. Критерии оценки выразительного чтения ученика. Развитие устной речи учащихся на уроках литературы в средних классах. Основные виды устных высказываний школьников. Критерии оценки устного ответа. Развитие письменной речи учащихся в средних классах. Типы письменных работ. Организация работы по развитию письменной речи учащихся средних классов.

Раздел 12. Внеклассная работа по литературе Цели, задачи и направления внеклассной работы по литературе. Виды и формы внеклассной работы в средних классах. Учитель как организатор внеклассной работы по предмету.

Раздел 13. Роль наглядности на уроках литературы Типы и виды наглядности. Место наглядности в процессе изучения литературного курса в 5-7 классах.

Раздел 14. Литературное образование в старших классах. Изучение систематического курса литературы в старших классах. Особенности, этапы, концептуальность, задачи, содержание. Методика изучения монографических тем. Специфика, структура, виды монографических тем. Место монографических тем в школьном курсе литературы для старшеклассников. Методика изучения обзорных тем. Типология обзоров. Структура обзорной темы. Место обзорных тем в школьном курсе литературы для старшеклассников. Факультативы и элективные курсы по литературе. Направления и тематика факультативных и элективных курсов по литературе в старших классах. Проблемное обу-

чение на уроках литературы. Принципы проблемного обучения. Классификации проблемных ситуаций. Специфические качества проблемного вопроса. Зависимость проблемных ситуаций от специфики родо-жанровых особенностей литературного произведения. Учет регионального компонента в системе литературного образования школьников. Исследовательская деятельность школьников в процессе литературного образования. Виды и специфика ученических исследований. Виды итоговой аттестации по литературе.

Раздел 15. Изучение литературного произведения в старших классах. Изучение эпического произведения в школе. Специфика эпоса как литературного рода. Задачи изучения эпического произведения в школе. Место эпических произведений в школьном курсе литературы. Особенности организации работы над текстом прозаического произведения малой, средней и большой формы в старших классах. Особенности изучения лирики в старших классах. Анализ композиции, стиха, языка, лирического образа. Разбор лирического произведения с учетом трех уровней текста стихотворения. Строфический анализ лирического произведения по линейной и концентрической схемам. Изучение лирического произведения с учетом членения текста на психофизическом уровне. Изучение драматургии в школе. Специфика драмы как литературного рода, трудности изучения драматического текста, задачи изучения драматургии. Место драматургии в школьном курсе литературы старших классов. Основные приемы и последовательность работы над текстом драматического произведения в старших классах.

Раздел 16. Изучение теории и истории литературы в старших классах. Задачи, источники, особенности изучения биографии и творчества писателя в литературном курсе старших классов. Изучение теории и истории литературы в старших классах. Содержание школьного теоретико-и-историко-литературного курса старших классов. Основные приемы изучения теоретико-и-историко-литературного понятия в старших классах. Организация работы по изучению критического наследия в школе. Задачи изучения литературной критики в школе. Место и содержание курса литературной критики в школе. Этапы и приемы работы над литературно-критической статьей.

Раздел 17. Развитие речи старшеклассников. Сочинение — один из основных видов работ по развитию письменной речи старшеклассников. Классификации сочинений. Этапы работы над сочинением на литературную тему. Жанры сочинений. Оценка сочинений.

4.3 Практические занятия (семинары)

Очная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов	
1	1	Методика обучения литературы как наука.	2	
2-3	2	Планирование работы учителя-словесника. Основные виды КТП. Виды поурочного планирования.	4	
4-5	3	Литература как школьный предмет. Изучение систематического курса литературы.	4	
6	4	Методы преподавания литературы в школе.	2	
7	5	Литературное развитие читателя-школьника.	2	
8-9	6	Урок литературы.	4	
10-11	7	Специфика анализа художественного произведения в школе.	4	
12-13	8	Специфика школьного литературного курса средних классов.	4	
14-16	9	Изучение художественного произведения с учетом родо- канровых особенностей текста. (Изучение эпического произведения в школе. Изучение лирического произведения в школе. Изучение драматического произведения в школе).		
17-18	10	Изучение биографии писателя. Изучение теории литературы в 5-7 классах.	4	
19-20	11	Развитие устной и письменной речи учеников средних классов.	4	
21	12	Внеклассная работа по литературе в 5-7 классах	2	
22	13	Использование различных видов наглядности на уроках литературы в средних классах	2	

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
23-24	14	Изучение монографических и обзорных тем. Факультативы и элективные курсы по литературе. Исследовательская деятельность школьников. Проблемное обучение на уроках литературы в старших классах.	4
25-27	15	Особенности изучения эпического, лирического и драматического произведения в старших классах.	6
28-30	16	Изучение литературно-критического наследия в школе. Изучение творчества писателя в историко-литературном курсе старших классов. Изучение историко-и-теоретико-литературных понятий в старших классах.	6
31-33	17	Развитие устной и письменной речи старшеклассников.	6
		Итого:	66

Заочная форма обучения

№ занятия	$N_{\underline{0}}$	Тема	Кол-во
	раздела	1 CMa	часов
1	3	Литературное образование в современной школе.	2
2	5	Литературное развитие читателя-школьника.	2
3	6	Урок литературы.	2
4	7	Изучение литературного произведения в школе.	2
5	9	Изучение литературного произведения в 5-7 классах	2
6	10	Изучение теории и истории литературы в школе.	2
7-8	11	Развитие речи.	4
9	15	Изучение литературного произведения в старших классах.	2
10	16	Изучение теории и истории литературы в старших классах.	2
11	17	Развитие речи старшеклассников.	2
		Итого:	22

4.4 Курсовая работа (8 семестр, очная и заочная форма обучения)

- 1. Литературное краеведение в современной школе.
- 2. Тестовые задания как форма контроля на уроках литературы в старших классах.
- 3. Изучение читательских интересов учащихся средних и старших классов как методическая проблема.
 - 4. Современные компьютерные технологии на уроках литературы.
 - 5. Методика работы над сочинением части ЕГЭ по литературе.
 - 6. Сочинение на уроках литературы в старших классах как форма проверки знаний.
 - 7. Место регионального компонента на уроках литературы.
 - 8. Подготовка старшеклассников к государственной итоговой аттестации по литературе.
 - 9. Элективные курсы в системе преподавания литературы в старших классах.
 - 10. Использование мнемотехнических приёмов на уроках литературы.
 - 11. Особенности профильного обучения литературе в старших классах.
 - 12. Методика изучения обзорных тем на уроках литературы.
- 13. Способы активизации восприятия учащимися художественного текста в процессе изучения драматического произведения в старших классах.
- 14. Использование стратегий смыслового чтения в процессе формирования читательской компетентности школьников.
- 15. Использования приёмов современных образовательных технологий на уроках литературы в средних (старших) классах.

4.5 Контрольная работа (7 семестр, заочная форма обучения)

Задание: Выполните сравнительный анализ учебно-методических комплексов по литературе для 5-11 классов (класс по выбору) за текущий учебный год.

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

- 1. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе [Текст]: учебное пособие для вузов по специальности 050301.65- Русский язык и литература / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. М.: ФЛИНТА, 2017. 208 с. ISBN 978-5-9765-1034-0. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=115123
- 2. Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие / ред. В.А. Коханова. 5-е изд., стер. Москва: ФЛИНТА, 2020. 248 с. ISBN 978-5-9765-0917-7. Режим доступа: URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143

5.2 Дополнительная литература

- 1. Аничкина, Н. В. Теория и методика обучения литературе [Текст]: учебное пособие / Н. В. Аничкина. Орск: Издательство ОГТИ, 2008. 207 с. ISBN 5-8424-0271-8. (14экз.)
- 2. Богданова, О.Ю. Методика преподавания литературы: Учеб. / Богданова О.Ю.; Под ред. О.Ю. Богдановой. 2-е изд., испр.. М.: Издат. центр "Академия", 2000. 400с.. (Рек.М-вом образования РФ) (14 экз)
- 3. В мире литературы: Программа по литературе для общеобразоват. учрежд. 5 -11 кл. Программа по литературе для общеобразоват. Учрежд. 5 11 кл. Программа по литературе для школ гуманитарного профиля. 10 11 кл. / Под ред. А.Г. Кутузова. М.: Дрофа, 2004. 160c.
- 4. История литературного образования в российской школе: Хрестоматия для студ. филол. фак. пед. вузов / Авт.-сост. Чертов В.Ф. М.: Академия, 1999. 384с. (Рек. М-вом образования РФ) (4 экз.)
- 5. Пранцова, Г. В. Методика обучения литературе [Текст]: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. М.: Флинта: Наука, 2012. 360 с. ISBN 978-5-9765-1126-2. (10 экз.)
- 6. Программа литературного образования. 10-11 классы / Под ред. В.Г. Маранцмана. М.: Просвещение, 2005. 176с.. (Доп.М-вом образования РФ) (2 экз)

5.3 Периодические издания

Журнал «Литература в школе» (архив 1989- 2015, 2017-2021 г.)

Журнал Вопросы литературы (архив 1981-2015 г.)

Журнал Иностранная литература (архив 2000-2014 г.)

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- 1. Научная библиотека http://niv.ru/ Доступ свободный
- 2. eLIBRARY.RU <u>www.elibrary.ru</u> Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
 - 3. Infolio Университетская электронная библиотека http://www.infoliolib.info/

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- 1. Федеральные государственные образовательные стандарты https://fgos.ru/
- 2. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru

5.4.3. Электронные библиотечные системы

- 1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru/ После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.
- 2.~ ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/ После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.4.4. Дополнительные Интернет-ресурсы

- 1. Сайт посвящён проблемам школьного литературного образования, электронная версия газеты «Первое сентября». Режим доступа: https://lsept.ru/
- 2. Сайт «Учительская газета» посвящён проблемам образования в средней школе Режим доступа: http://ug.ru/
- 3. Сайт «Профильное обучение в старшей школе» посвящён проблемам профильного образования. Режим доступа: http://www.profile-edu.ru/
- 4. Сайт посвящён проблемам гуманитарных наук «Вестник гуманитарной науки». Режим доступа: www.rsuh.ru/vestnik/

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
	РЕД ОС «Стан-	Образовательная лицензия от 11.07.2022 г. на
Опорационная опотома	дартная» для	3 года для 240 рабочих мест в рамках согла-
Операционная система	Рабочих станций	шения о сотрудничестве с ООО «Ред Софт» №
		305/06-22У от 28.06.2022 г.
Офисный пакет	LibreOffice	Свободное ПО,
Офисный пакст	Libreoffice	https://libreoffice.org/download/license/
Комплекс программ для создания		Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г.,
тестов, организации онлайн тестиро-	SunRav WEB	сетевой доступ через веб-браузер к корпора-
вания и предоставления доступа к	Class	тивному порталу http://sunrav.og-ti.ru/
учебным материалам		7 1 7 - 1
	Opera	Бесплатное ПО, http://www.opera.com/ru/terms
	Google Chrome	Бесплатное ПО,
Интернет-браузер	Google Chrome	http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/
	Оличака Еврапав	Бесплатное ПО,
	Яндекс Браузер	https://yandex.ru/legal/browser_agreement/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материальное-техническое обеспечение			
Учебные аудитории:	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное			
- для проведения занятий лекционного	оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть			
типа, семинарского типа,	«Интернет»)			
- для групповых и индивидуальных				
консультаций;				
- для текущего контроля и				
промежуточной аттестации				
Помещение для самостоятельной	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть			
работы обучающихся, для курсового	«Интернет» и обеспечением доступа в электронную			
проектирования (выполнения	информационно-образовательную среду Орского			
курсовых работ) 1-318	гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ,			
	программное обеспечение			

Для проведения занятий лекционного типа используются следующе наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.