

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра русского языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.Б.33 Детская литература»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

«Русский язык», «Литература»

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

г. Орск 2025

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка и литературы протокол № 6 от « 05 » февраля 2025 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра русского языка и литературы

наименование кафедры



подпись

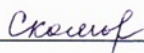
С.Л. Орлова

расшифровка подписи

Исполнитель:

Доцент кафедры РЯЛ

должность



подпись

С.В. Скоморохова

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

наименование

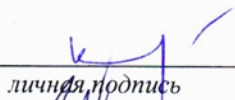


личная подпись

С.М. Абрамов

расшифровка подписи

Заведующий библиотекой

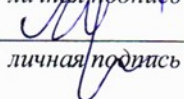


личная подпись

М.В. Камышанова

расшифровка подписи

Начальник ОИТ



личная подпись

М.В. Сапрыкин

расшифровка подписи

© Скоморохова С.В., 2025

© Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2025

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

сформировать представление о детской литературе как художественно-педагогической составляющей русской литературы.

Задачи:

- сформировать представление об эстетической природе произведений, адресованных детям и юношеству, их воспитательного, познавательного, педагогического назначения;
- познакомить будущих учителей с лучшими произведениями детской литературы разных жанров, со стилевыми и мировоззренческими особенностями творчества разных писателей;
- оказать помощь будущим учителям в освоении методики анализа литературных произведений и преподавания их в школе;
- помочь студентам в овладении критериями отбора произведений того или иного писателя для чтения учащимися разных возрастов.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: Б1.Д.Б.29 Фольклор

Постреквизиты дисциплины: Б2.П.В.П.1 Преддипломная практика

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4-В-1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ОПК-4-В-2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни	Знать: - стилевые и мировоззренческие особенности творчества лучших детских писателей; - содержание тестов лучших произведений классической и современной детской литературы; - специфику воспитательного, познавательного, педагогического назначения литературного текста. Уметь: - формулировать цели и задачи, определять содержание, формы, методы, средства работы по обучению детской литературе на основе базовых национальных ценностей; - формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде. Владеть: - навыками современного литературоведческого анализа.
ОПК-8 Способен осуществлять	ОПК-8-В-1 Применяет методы анализа педагогической ситуации,	Знать: - наиболее значимых детских авторов и

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний ОПК-8-В-2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса	тематику их произведений. Уметь: - осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; - анализировать художественный текст в единстве формы и содержания; Владеть: - навыками реализации учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; - навыком логичного, последовательного, аргументированного анализа детской книги; - навыками организации культурно-просветительской деятельности.

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	7 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	36,25	36,25
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	71,75	71,75
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;	30	30
- подготовка к практическим занятиям;	30	30
- подготовка к коллоквиумам;		
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	11,75	11,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Детская литература как учебная дисциплина	8	2	-	-	6

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
2	Детский фольклор и произведения устного народного творчества в детском чтении	5	2	-	-	3
2	Русские народные сказки	4	-	2	-	2
3	Мифология. Своеобразие мифов разных народов	4	2	-	-	2
4	Жанровое своеобразие литературной сказки. Сказки А.С. Пушкина, народные источники и новаторство поэта	6	2	2	-	2
5	Вклад Л. Толстого в развитие детской литературы	6	2	2	-	2
6	Творчество А. Г. Алексина	15	2	4	-	9
6	Творчество Л.А. Кассиля	12	2	2	-	8
7	С. Алексеев «Исторические повести»	12	-	2	-	10
8	Мир природы в детском чтении	10	-	-	-	10
9	Стихотворные рассказы С. Маршака и С. Михалкова.	14	2	2	-	10
10	Жанр басни в детском чтении	12	2	2	-	8
	Итого:	108	18	18		72
	Всего:	108	18	18		72

Заочная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	7 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	14,25	14,25
Лекции (Л)	8	8
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	93,75	93,75
- самостоятельное изучение разделов (п. 4.4);	30	30
- подготовка к практическим занятиям;	20	20
- самоподготовка	30	30
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	13,75	13,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Детская литература как учебная дисциплина	7	1	-		6
2	Детский фольклор и произведения устного народного творчества в детском чтении	9	1	-		8
2	Русские народные сказки	10	-	2		8

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
3	Мифология. Своеобразие мифов разных народов	9	1	-		8
4	Жанровое своеобразие литературной сказки. Сказки А.С. Пушкина, народные источники и новаторство поэта	9	1	-		8
5	Вклад Л. Толстого в развитие детской литературы	9	1	-		8
6	Творчество А. Г. Алексина	9	1	-		8
6	Творчество Л.А. Кассиля	9	1	-		8
7	С. Алексеев «Исторические повести»	9	1	-		8
8	Мир природы в детском чтении	10	-	2		8
9	Стихотворные рассказы С. Маршака и С. Михалкова.	10	-	2		8
10	Жанр басни в детском чтении	8	-	-		8
	Итого:	108	8	6		94
	Всего:	108	8	6		94

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Детская литература как учебная дисциплина

Специфика детской литературы. Место и роль детской литературы в современном мире и в воспитании детей. Предмет, основные задачи, содержание курса. Значение данного курса для расширения общей культуры, духовного богатства и профессиональной подготовки учителя. Возрастные группы читателей. Жанры и жанровая система детской литературы. Язык и стиль детской книги. Место и роль детской литературы в современном мире.

Раздел 2. Детский фольклор и произведения устного народного творчества в детском чтении

Устное народное творчество для детей. Понятие о детском фольклоре, основные жанры детского фольклора. Поэзия пестования. Бытовой фольклор. Потешный фольклор. Игровой фольклор. Современные жанры детского фольклора. Русские народные сказки.

Раздел 3. Мифология

Виды мифов. Своеобразие мифов разных народов. Общие черты мифов разных народов.

Раздел 4. Литературная сказка как жанр

Жанровое своеобразие литературной сказки. Фольклоризм литературной сказки и авторское начало. Вклад В.А. Жуковского в развитие жанра литературной сказки.

Сказки А.С. Пушкина, народные источники и новаторство поэта. Построение сюжета сказок. Сочетание реализма и романтизма. Выразительность характеров и типичность образов в сказках. Положительные и отрицательные герои сказок. («Сказка о попе и его работнике Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»). Общечеловеческие проблемы в сказках. Воспевание мудрости, остроумия, сострадания, находчивости, выносливости и трудолюбия русского народа.

Сказка «Конек-Горбунок» П.П. Ершова - продолжение традиций пушкинских сказок. Выражение представлений народа о верности, дружбе, смелости. Фольклорные мотивы сказки.

Сказ в литературной сказке. П.П. Бажов, Б.В. Шергин, И.Ф. Панькин, С.Г. Писахов. Анализ сказов П.П. Бажова. Сказ, сказитель, тип рассказчика. Притча в сказках П.П. Бажова.

Раздел 5. Детская литература второй половины XIXв. - первой половины XXв.

Тема «человек и природа» в стихах Некрасова («Дед Мазай и зайцы», «Пчелы»,

«Соловьи» и др.) Детская тема в творчестве поэта Н.А. Некрасова («Крестьянские дети», «Школьник», «Плач детей» и др.

Вклад Л. Толстого в развитие детской литературы. Учебные книги. Характеристика «Азбуки» Л.Н. Толстого. Жанровое разнообразие произведений для детей (басни, рассказы-миниатюры, сказки, научно-познавательные рассказы). «Детство», «Отрочество», «Юность» Л.Н. Толстого. Мир души ребенка, человеческие чувства в движении и развитии. Становление героя в мире человеческих отношений.

Уральские рассказы Д.Н. Мамина-Сибиряка. «Приемыш», «Богач и Еремка». Сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка. Рассказы А. Чехова, А. Куприна, Л. Андреева. Изображение детской психологии. Мир взрослых глазами детей. М. Горький. «Детство». Жизненные истоки автобиографической темы в творчестве М. Горького. Реализм в изображении русской действительности.

Раздел 6. Детская и юношеская проза XX века

Творчество А. Г. Алексина. Биографическая справка. Многогранность таланта А.Г. Алексина: автор повестей, рассказов, стихов; драматург, публицист, критик. «Звоните и приезжайте», «А тем временем где-то». Нравственно-эстетический идеал причастности, духовной отзывчивости, близости людей друг к другу. «Безумная Евдокия», «Третий в пятом ряду», «Поздний ребёнок», «Раздел имущества». Поэтизация человеческой отзывчивости, сопричастности к жизни окружающих, любви и дружбы. «Мой брат играет на кларнете». Особенности сюжета, языка, композиции, подтекст.

Творчество А.А. Лиханова. Биографическая справка. А. Лиханов – писатель, журналист, общественный деятель. «Музыка», «Последние холода», «Благие намерения», «Солнечное затмение», «Мой генерал». Автобиографизм произведений о военном детстве.

Творчество В.П. Крапивина. Биографическая справка. «Журавлёнок и малыш», «Колыбельная для брата», «Мальчик со шпагой», «Та сторона, где ветер». Утверждение активного добра, деятельной нравственной позиции писателя. Воспитательная направленность произведений.

Творчество Л.А. Кассиля. Биографическая справка. Повести «Кондуит и Швамбрания», «Вратарь республики», «Дорогие мои мальчишки», «Улица младшего сына», «Будьте готовы, Ваше высочество!», «Черемыш – брат героя» и др.

Творчество Ю.Я. Яковлева. Биографическая справка. Основные темы произведений: школьный быт детей, война, дружба между людьми, выражение чувства благодарности и любви к матери, доброго отношения к животным.

Раздел 7. Исторические книги для детей

С. Алексеев «Исторические повести». А. Югов «Отважное сердце». Виктор Лунин «Александр Невский» В. Ян «Юность полководца». Борис Изюмский «Тимофей с Холопьем улицы» и другие.

Дети и война. Героическая тематика в детской литературе о Великой Отечественной войне. Образы подростков в произведениях. О.А. Алексеев «Горячие гильзы». В.О. Богомолов «Иван», «Зося». В.П. Катаев Сын полка. А.В. Митяев. Подвиг солдата. А.Н. Печерская «Дети – герои Великой Отечественной войны». М.П. Сухачев «Дети блокады».

Раздел 8. Мир природы в детском чтении

Рассказы А.П. Чехова, М. Горького, А. Куприна о животных.

Словесные и живописные образы в коротких рассказах Е. Чарушина.

Творчество В. Бианки, Б. Житкова и научно-художественная литература для детей.

Проза М.М. Пришвина и К.Г. Паустовского о природе в детском чтении.

В. Астафьев «Васюткино озеро».

Раздел 9. Развитие поэзии в детской литературе XX века

Стихотворения поэтов Серебряного века в детском чтении. Внутренний мир ребёнка в поэзии И. Бунина. Детские произведения А. Блока и С. Есенина. Жанровое разнообразие поэзии В. Маяковского для детей. Поэзия обэриутов. Стихотворные рассказы С. Маршака и С. Михалкова. Своеобразие детской лирики А. Барто. Сюжетность стихотворных миниатюр. Своеобразие творческой манеры И. Токмаковой, Б. Заходера и других детских поэтов.

Раздел 10. Сатирические и юмористические жанры детской литературы

Комическое начало в сказочном, фантастическом и приключенческом жанрах. Юмор и сатира в детской прозе. «Денискины рассказы» В. Драгунского. Юмористические рассказы Н. Носова. Пародийное использование жанровой традиции в «Недопеске» Ю. Коваля.

Жанр басни в детском чтении.

4.3 Практические занятия (семинары)

Очная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	Русские народные сказки	2
2	4	Жанровое своеобразие литературной сказки. Сказки А.С. Пушкина, народные источники и новаторство поэта	2
3	5	Вклад Л. Толстого в развитие детской литературы	2
4	6	Творчество А. Г. Алексина. «Безумная Евдокия»	2
5	6	Творчество А. Г. Алексина. «Третий в пятом ряду»	2
6	6	Творчество Л.А. Кассиля. «Будьте готовы, Ваше высочество!»	2
7	7	С. Алексеев «Исторические повести»	2
8	9	Стихотворные рассказы С. Маршака и С. Михалкова.	2
9	10	Жанр басни в детском чтении	2
		Итого:	18

Заочная форма обучения

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	Русские народные сказки	2
2	8	Мир природы в детском чтении	2
3	9	Стихотворные рассказы С. Маршака и С. Михалкова.	2
		Итого:	6

4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплин

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
3	Мифология. Своеобразие мифов разных народов	5
6	Творчество А.А. Лиханова	5
6	Творчество В.П. Крапивина	5
6	Творчество Ю.Я. Яковлева	5
8	Мир природы в детском чтении	5
10	Комическое начало в сказочном, фантастическом и приключенческом жанрах. Юмор и сатира в детской прозе	5
	Итого:	30

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Г. Минералова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 333 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5- 534-00919-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/452228>

2. Первова, Г. М. Детская литература и детское чтение: учебное пособие / Г. М. Первова. — Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2016. — 226 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/137580>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Фортунатов Н. М. История русской литературы XIX века: учебник для студ. вузов, обуч. по гуманит. напр. и спец.: в 3-х томах. - (Бакалавр). Т. 1: Литература 1800-1840-х годов. - М.: 2016. - 202 с

5.2 Дополнительная литература

1. Арзамасцева, И.Н. Детская литература: учебник для студ. пед. вузов / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева.- 7-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 576 с. - (Высшее профессиональное образование) - ISBN 978-5-7695-8298-1. 20 экз.

2. История русской литературы XX века: учебник для бакалавров, обуч. по спец. 032900 "Русский язык и литература": в 2-х частях. Часть 1 / Московский педагогический государственный ун-т. - М.: Юрайт-М, 2015. - 957 с.

3. История русской литературы XX века: учебник для бакалавров, обуч. по спец. 032900 "Русский язык и литература": в 2-х частях. Часть 2 / ред. В. В. Агеносов; рец.: А. С. Карпов, А. Я. Эсалнек. - М.: Юрайт-М, 2015. - 687 с.

5.3 Периодические издания

Журнал Русская литература (архив 1970 – 2015 г.)

Журнал Литература в школе (архив 1989 - 2015, 2017 -2021 г.)

5.4 Интернет-ресурсы

5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.

2. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Российское образование, федеральный портал [Официальный сайт] — URL: <http://www.edu.ru>

2. Педагогическая библиотека – <http://www.pedlip.ru/>

3. Психолого-педагогическая библиотека - – <http://www.Koob.ru/>
4. Научная электронная библиотека — <http://www.elibrary.ru/>
5. Школа России [Электронный ресурс]. – URL: <http://school-russia.prosv.ru/>
6. Планета знаний [Электронный ресурс]. – URL: <http://planetaznaniy.astrel.ru/>
7. Я иду на урок (начальная школа) [Электронный ресурс]. – URL: <http://nsc.1september.ru/urok/>

5.4.3. Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.
3. ЭБС издательства «Юрайт» - <https://urait.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	РЕД ОС «Стандартная» для Рабочих станций	Образовательная лицензия от 11.07.2022 г. на 3 года для 240 рабочих мест в рамках соглашения о сотрудничестве с ООО «Ред Софт» № 305/06-22У от 28.06.2022 г.
Офисный пакет	LibreOffice	Свободное ПО, https://libreoffice.org/download/license/
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу http://sunrav.og-ti.ru/
Интернет-браузер	Chromium	Свободное ПО, https://www.chromium.org/Home/

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории: - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение