

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Оренбургский государственный университет»  
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра русского языка и литературы

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### ДИСЦИПЛИНЫ

*«Б1.Д.В.2 Интерпретация прецедентных текстов русской литературы  
в системе филологического образования»*

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Филологическое образование

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Заочная

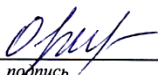
Орск 2023

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.2 Интерпретация прецедентных текстов русской литературы в системе филологического образования» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка и литературы протокол № 9 от " 03 " мая 2023 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра русского языка и литературы

наименование кафедры



подпись

С.Л. Орлова

расшифровка подписи

Исполнитель:

Доцент кафедры РЯЛ

должность



подпись

Н.В. Аничкина

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

профиль «Филологическое образование»

наименование

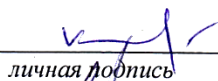


личная подпись

Т.И. Уткина

расшифровка подписи

Заведующий библиотекой

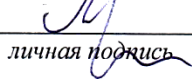


личная подпись

М.В. Камышанова

расшифровка подписи

Начальник ОИТ



личная подпись

М.В. Сапрыкин

расшифровка подписи

© Аничкина Н.В., 2023

© Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ, 2023

## 1 Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель (цели)** освоения дисциплины:

Формирование у магистрантов в рамках профессиональных компетенций представлений об интертекстуальности в отечественной литературе на основе анализа и интерпретации прецедентных текстов русской литературы XIX – XX вв.; формирование компетентности анализировать и интерпретировать литературный текст в контексте исторической и культурной ситуаций.

**Задачи:**

1. Ознакомление магистрантов со спецификой исследовательской работы по литературе.
2. Ознакомление магистрантов с прецедентными текстами русской литературы.
3. Обучение магистрантов применять знания в процессе организации исследовательской деятельности обучающихся по литературе.
4. Обучение магистрантов применять знания в области литературоведения и истории русской литературы; сопоставлять и противопоставлять сюжеты, мотивы, образы художественных текстов.
5. Обучение магистрантов анализу и интерпретации прецедентных текстов в контексте исторической и социокультурной ситуаций.

## 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Преквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.1 Современная литература в детском и юношеском чтении, Б1.Д.В.6 Актуальные направления современной теории литературы в системе филологического образования, Б1.Д.В.8 Изучение творчества лауреатов премий по литературе в школе и вузе, Б1.Д.В.Э.2.1 Теоретические основы и технологии работы над сочинением, Б2.П.Б.П.1 Педагогическая практика*

## 3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-3 Способен руководить исследовательской работой обучающихся по русскому языку и литературе	ПК*-3-В-1 Понимает специфику исследовательской работы с обучающимися на уровне общего и среднего профессионального образования ПК*-3-В-2 Организует исследовательскую работу с обучающимися на уровне общего и среднего профессионального образования ПК*-3-В-3 Руководит исследовательской работой с обучающимися на уровне общего и среднего профессионального образования	<b>Знать:</b> специфику исследовательской работы по литературе <b>Уметь:</b> применять знания в процессе организации исследовательской деятельности обучающихся <b>Владеть:</b> методикой руководства исследовательской работой обучающихся
ПК*-5 Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере филологического	ПК*-5-В-1 Отбирает результаты научных исследований для применения их в решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере филологического образования ПК*-5-В-2 Анализирует результаты научных исследований, применяет при решении конкретных научно-	<b>Знать:</b> знать прецедентные тексты русской литературы <b>Уметь:</b> применять знания в области литературоведения и истории русской литературы; сопоставлять и противопоставлять сюжеты, мотивы, образы художественных

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
образования, самостоятельно осуществлять научное исследование в сфере филологического образования	исследовательских задач в сфере филологического образования ПК*-5-В-3 Самостоятельно осуществляет научное исследование	текстов <b>Владеть:</b> навыками анализа и интерпретации прецедентных текстов в контексте исторической и социокультурной ситуаций

#### 4 Структура и содержание дисциплины

##### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	2 семестр	3 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>216</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>23,25</b>	<b>21,5</b>	<b>44,75</b>
Лекции (Л)	12	10	22
Практические занятия (ПЗ)	10	10	20
Консультации	1	1	2
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,5	0,75
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>84,75</b>	<b>86,5</b>	<b>171,25</b>
- выполнение контрольной работы (КонтрР);		6	6
- самостоятельное изучение разделов (п. 4.4);	20	20	40
- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	20	16	36
- подготовка к практическим занятиям;	20	18	38
- подготовка к рубежному контролю и т.п.)	24,75	26,5	51,25
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>	

##### Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Интерпретация художественных произведений	22	2	-		20
2	Условия интерпретации художественных произведений	24	4	-		20
3	Основные стратегии интерпретации	24	2	2		20
4	Пути интерпретации в русской классической литературе	38	4	8		26
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>10</b>		<b>86</b>

##### Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
5	Прецедентные тексты русской литературы	54	6	8		40
6	Проблема интертекстуальности в отечественной литературе	54	4	2		48

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		<b>88</b>
	<b>Всего:</b>	<b>216</b>	<b>22</b>	<b>20</b>		<b>174</b>

#### 4.2 Содержание разделов дисциплины

**№ 1. Интерпретация художественных произведений.** Интерпретация и анализ художественного произведения. Основные концепции и подходы в теории интерпретации художественных произведений. Трудности в интерпретации художественного произведения. Проблемы читательской интерпретации художественного произведения.

**№ 2. Условия интерпретации художественных произведений.** Основные подходы к определению художественной литературы. Признаки и свойства художественной литературы. Функции художественной литературы.

**№ 3. Основные стратегии интерпретации.** Внешнетекстовые стратегии. Внутритекстовые стратегии. Сюжет и фабула. Смысл и идея художественного произведения.

**№ 4. Пути интерпретации в русской классической литературе.** Интерпретация художественных произведений (малой прозы) А.П. Чехова, И.А. Бунина, В.С. Макарина, Г.А. Геласимова.

**№ 5. Прецедентные тексты русской литературы.** Типы прецедентных текстов. Функции прецедентных текстов. Приёмы изменения исходного текста. Способы введения прецедентных текстов в художественное произведение. Прецедентность произведений А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Островского, И.А. Гончарова, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого.

**№ 6. Проблема интертекстуальности в отечественной литературе.**

#### 4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	3	Стратегии интерпретации художественных произведений.	2
2	4	Интерпретация художественных произведений А.П. Чехова.	2
3	4	Интерпретация художественных произведений И.А. Бунина.	2
4	4	Интерпретация художественных произведений В.С. Макарина.	2
5	4	Интерпретация художественных произведений Г.А. Геласимова.	2
6	5	Прецедентность произведений А.С. Пушкина.	2
7	5	Прецедентность произведений Н.В. Гоголя.	2
8	5	Прецедентность произведений М.Ю. Лермонтова.	2
9	5	Прецедентность произведений Л.Н. Толстого.	2
10	6	Интертекстуальность в современной русской литературе.	2
		<b>Итого</b>	<b>20</b>

#### 4.4 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ раздела	Наименование разделов и тем для самостоятельного изучения	Кол-во часов
4	Основные пути интерпретация художественных произведений (малой прозы) в русской классической литературе.	10
5	Прецедентность произведений русской классической литературы XIX в. Прецедентность произведений русской классической литературы XX в.	20
6	Проблема интертекстуальности в русской литературе XX- XXI вв.	10
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>

## 4.5 Контрольная работа (3 семестр)

*Вариант 1.* Выполнить интерпретацию рассказа А.П. Чехова «Дама с собачкой». Ответьте на поставленные вопросы и выполните предложенные задания по каждой части рассказа.

*Вариант 2.* Выполнить интерпретацию рассказа И.С. Тургенева «Свидание». Ответьте на поставленные вопросы и выполните предложенные задания.

*Вариант 3.* Выполнить интерпретацию рассказа Л.Н. Толстого «После бала». Ответьте на поставленные вопросы и выполните предложенные задания.

## 5 Учебно-методическое обеспечение модуля

### 5.1 Основная литература

1. Мещерякова, Л.А. Русская литература первой половины XIX века: учебно-методическое пособие / Л.А. Мещерякова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 35 с.: ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3083-9; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271620>

2. Петрук, М.Н. История русской литературы второй половины XIX века: учебно-методическое пособие / М. Н. Петрук. – Орск: Издательство ОГТИ, 2010. – 131 с.– ISBN 978-5-8424-0504-6. (13 экз)

### 5.2 Дополнительная литература

1. Аничкина, Н. В. Русская проза рубежа XX - XXI веков [Электронный ресурс]: хрестоматия: в 2 ч. / Н. В. Аничкина, Е. Л. Ишкина. - Ч.1. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,88 МБ). - Орск: ОГТИ, 2010. -Adobe Acrobat Reader [http://library.ogti.orsk.ru/local/metod/metod2013\\_02\\_01.pdf](http://library.ogti.orsk.ru/local/metod/metod2013_02_01.pdf)

2. Аничкина, Н. В. Русская проза рубежа XX - XXI веков [Электронный ресурс]: хрестоматия: в 2 ч. / Н.В. Аничкина, Е. Л. Ишкина. - Ч.2. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,64 МБ). - Орск: ОГТИ, 2010. -Adobe Acrobat Reader [http://library.ogti.orsk.ru/local/metod/metod2013\\_02\\_02.pdf](http://library.ogti.orsk.ru/local/metod/metod2013_02_02.pdf)

3. История русской литературы конца XIX-начала XX века: учебное пособие для студ. вузов: в 2 т / под ред. В. А. Келдыша. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2009 - ISBN 978-5-7695-6568-7. Т. 1. – 2009. – 288 с. – ISBN978-5-7695-6567-0. Т. 2. – 2009. – 352 с. – ISBN 978-5-7695-6569-4. (5 экз)

4. Ишкина, Е. Л. Русская литература XX века и современный литературный процесс [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. Л. Ишкина. - Электрон. текстовые дан. ( 1 файл: 1,14 МБ). - Орск: ОГТИ, 2012. -Adobe Acrobat Reader. Режим доступа: [http://library.ogti.orsk.ru/local/metod/metod2013\\_08\\_03.pdf](http://library.ogti.orsk.ru/local/metod/metod2013_08_03.pdf)

5. Ишкина, Е. Л. Автор и герой в русской литературе XX века [Текст]: учебно-методическое пособие / Е. Л. Ишкина. - Орск: Изд-во ОГТИ (филиала) ОГУ, 2014. - 103 с. - ISBN 978-5-8424-0717-0. (3 экз)

6. Ишкина, Е. Л. Автор и герой в русской литературе XX века [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. Л. Ишкина. - Электрон. текстовые дан. ( 1 файл: 935 Кб). - Орск, 2014. - Adobe Acrobat Reader. – Режим доступа: [http://library.og-ti.ru/global/metod/metod2015\\_06\\_02.pdf](http://library.og-ti.ru/global/metod/metod2015_06_02.pdf)

7. Карманова О. А. Основные вопросы изучения истории русской литературы рубежа XIX-XX вв. [Электронный ресурс] / Карманова О. А., Литвинюк М. А. - Изд-во ОГТИ, 2006. – Режим доступа: [http://artlib.osu.ru/web/books/metod\\_all/3318\\_20121024.pdf](http://artlib.osu.ru/web/books/metod_all/3318_20121024.pdf)

8. Карманова, О. А. Основные вопросы изучения истории русской литературы рубежа XIX – начала XX вв.: учебно-методическое пособие / О. А. Карманова. – Орск: Издательство ОГТИ, 2006. – 171 с. – ISBN5-8424-0289-0. (9 экз)

9. Карманова, О. А. Основные вопросы изучения русской литературы первой половины XIX века: учебно-методическое пособие / О. А. Карманова. – Орск: Издательство ОГТИ, 2011. - 173 с - ISBN 978-5-8424-0607-4. (3 экз)

10. Карманова, О.А. Основные вопросы изучения истории русской литературы второй половины XIX века: учебно-методическое пособие / О.А. Карманова, М.Н. Петрук. – Орск: Издательство ОГТИ (филиала) ОГУ, 2018. – 119 с.– ISBN 978-5-8424-0904-4. (3 экз)

12. История русской литературы: в 10 т. / под ред. В.А. Десницкого, В.В. Гиппиус. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – Т. 5. Литература первой половины XIX века. – Ч. 1. – 784 с. – ISBN 978-5-9989-1674-8; То же [Электронный ресурс]. –URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41338>

13. Кузьмина, С.Ф. История русской литературы XX в. Поэзия серебряного века: учебное пособие / С.Ф. Кузьмина. – М.: ФЛИНТА, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-89349-622-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56239>
14. Кусков, В.В. История древнерусской литературы: учебник для вузов / В.В. Кусков. – 8-е изд. – М.: Высшая школа, 2008. – 336с. – ISBN 978-5-06-005930-4. (10 экз)
15. Лебедева, О.Б. История русской литературы XVIII века: учебник / О.Б. Лебедева. – М.: Академия, 2000. – 415с. – (Рек. М-вом образования РФ). (20 экз)
16. Литература Древней Руси: материалы X Всероссийской конференции «Древнерусская литература и ее традиции в литературе Нового времени», посвященной памяти профессора Николая Ивановича Прокофьева, г. Москва, 6–7 декабря 2018 г.: сборник научных трудов / сост. Н.В. Трофимова; Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, Кафедра русской классической литературы. – Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019. – 472 с. – ISBN 978-5-4263-0709-4. – Режим доступа URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500403>
17. Лихачёв, Д.С. «Слово о полку Игореве» и культура его времени / Д.С. Лихачёв. – Л.: Художественная литература, 1985. – 206 с. – ISBN 9785998928246; То же [Электронный ресурс]. – URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=42385](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=42385)
18. Малюкова, Л.Н. Русская литература (1890–1922 годы): учебное пособие / Л.Н. Малюкова. – 2-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 612 с. – ISBN 978-5-9765-3843-6. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607438>
19. Менделеева, Д.С. История литературы Древней Руси: учеб. пособие для студ. вузов по спец. и напр. подгот. «Филология» / Д.С. Менделеева. – М.: Академия, 2008. – 352 с. – (Высшее профессиональное образование) – ISBN 978-5-7695-4873-4. (15 экз)
20. Минералов, Ю. И. История русской литературы XIX века (40-60-е годы): учебное пособие / Ю. И. Минералов. – 2-е изд., стер. – М.: Высшая школа, 2008. – 301 с. – ISBN 978-5-06-006069-0. (5 экз)
21. Русская литература XIX века. 1850-1870: учебное пособие / под ред. Л.П. Кременцова, С.А. Джанумова. – 3-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 287 с. – ISBN 978-5-89349-871-4; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103802>
22. Соколов, А.Н. История русской литературы XIX века (Первая половина): Учеб. для филол. спец. вузов / Соколов А.Н. – М.: Высш. шк., 1985. – 584с. (5 экз)
23. Топоров, В.Н. Из истории русской литературы / В.Н. Топоров. – М.: Языки русской культуры, 2001. – Т. 2, Кн. 1. – 912 с. – (Язык. Семиотика. Культура). – ISBN 5-7859-0083-1; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213046>

### 5.3 Периодические издания

- |                              |                                    |
|------------------------------|------------------------------------|
| Журнал ВМУ. Сер. 9 Филология | (архив 2006 – 2014 г.)             |
| Журнал Вопросы литературы    | (архив 1981 - 2015 г.)             |
| Журнал Литература в школе    | (архив 1989 - 2015, 2017 -2021 г.) |
| Журнал Русская литература    | (архив 1970 – 2015 г.)             |

### 5.4 Интернет-ресурсы

#### 5.4.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная библиотека - <http://niv.ru/> Доступ свободный
2. eLIBRARY.RU - [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) Доступ свободный. Необходима индивидуальная регистрация в локальной сети вуза.
3. Infolio - Университетская электронная библиотека – <http://www.infoliolib.info/>

#### 5.4.2. Тематические профессиональные базы данных и информационных справочных систем:

1. Фундаментальная электронная библиотека – <http://feb-web.ru/>
2. Пушкинский дом - Институт русской литературы (ИРЛИ РАН). - <http://pushkinskiydom.ru/blogi-pushkinskogo-doma/>
3. Русский филологический портал Philology.ru - <http://www.philology.ru/>

### 5.4.3. Электронные библиотечные системы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> После регистрации доступ возможен из любой точки сети Интернет.

### 5.4.4. Дополнительные Интернет-ресурсы

Сайт «Словарь литературоведческих терминов». - Режим доступа: <http://slovar.lib.ru/>

## 5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Тип программного обеспечения	Наименование	Схема лицензирования, режим доступа
Операционная система	РЕД ОС «Стандартная» для Рабочих станций	Образовательная лицензия от 11.07.2022 г. на 3 года для 240 рабочих мест в рамках соглашения о сотрудничестве с ООО «Ред Софт» № 305/06-22У от 28.06.2022 г.
Офисный пакет	LibreOffice	Свободное ПО, <a href="https://libreoffice.org/download/license/">https://libreoffice.org/download/license/</a>
Комплекс программ для создания тестов, организации онлайн тестирования и предоставления доступа к учебным материалам	SunRav WEB Class	Лицензионный сертификат от 12.02.2014 г., сетевой доступ через веб-браузер к корпоративному portalу <a href="http://sunrav.og-ti.ru/">http://sunrav.og-ti.ru/</a>
Интернет-браузер	Opera	Бесплатное ПО, <a href="http://www.opera.com/ru/terms">http://www.opera.com/ru/terms</a>
	Google Chrome	Бесплатное ПО, <a href="http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/">http://www.google.com/intl/ru/policies/terms/</a>
	Яндекс Браузер	Бесплатное ПО, <a href="https://yandex.ru/legal/browser_agreement/">https://yandex.ru/legal/browser_agreement/</a>

## 6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ.

Наименование помещения	Материально-техническое обеспечение
Учебные аудитории: - для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, - для групповых и индивидуальных консультаций; - для текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, классная доска, мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук с выходом в сеть «Интернет»)
Помещение для самостоятельной работы обучающихся, для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) 1-318	Учебная мебель, компьютеры (3) с выходом в сеть «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, программное обеспечение

Для проведения занятий лекционного типа используются следующие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия:

- презентации к курсу лекций.